



AL WATAN AL RIYADI

# الوطن الرياضي

العدد الرابع عشر - العدد ١٦٦ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٢ - ١٤١٢ هـ - 166 - November 1992

مارادونا  
يساعد اللاعب الأول  
في العالم



الأرجنتين ملكة المارات  
والسعودية وصيفة







50 ماجد عبدالله:  
كأس العالم فرصتي الأخيرة



18 يانصيب:  
أنا أحق من بابان بالكرة الذهبية



32 ماتهويس:  
الانتر سيفدم لتخليه عني

# الوطن الرياضي

السنة الرابعة عشرة - العدد ١٦٦ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٢ - 166 - No 166 - ١٤١٣ هـ

رئيس التحرير: سعيد غبريس

المدير المسؤول:  
وليم ضاهر

الأمين:  
انطوان الشويوي

## عودة الى الاستقرار والتوازن

ليل الملفات الطويل أخذ يتلاشى ابتداء من هذا العدد. وإن كان ترك بعضاً من ظلاله، فالملف الشامل من موسم البطولة الأوروبية. ذكرنا ملفات الاعداد الثلاثة السابقة، ولكننا حرمنا هذا الملف من الجود وحركناه بفقرات عن نجوم البطولة.

وحتى نبتعد عن كابوس الملفات، قدمنا موضوع بطولة القارات على كأس الملك فهد. كحدث عالمي واعلنناه الحيز الذي يتكلم مع أهميته. ولا سيما أنه حدث يقع للمرة الأولى. ويقام على أرض عربية (المملكة العربية السعودية) ويشارك فيه أبطال القارات، وبينهم الأرجنتين بطل العالم مرتين وبمئة اميركا الجنوبية. وساحل العاج بطل إفريقيا. والولايات المتحدة بطل الكونكاف. والسعودية بطل آسيا.

وكذلك تعطينا هذه المرة مع موضوع ماراثوننا كحدث وليس كملف. وخصوصاً أن النجم العالمي الأرجنتيني عاد الى الملاعب بصورة رسمية. وبدأ المعركة الطويلة للعودة الى مكانته العالمية السابقة التي اعتزّت بعد ابتعاده عن الملاعب مدة ١٥ شهراً. وهي مدة الطفرة التي فرضت عليه بعد ثبوت تعاطيه المنشدرات.

وهذه المواضيع الرئيسية الثلاثة. وإن كانت تأخذ شكل الملفات وحجمها، إلا أنها متنوعة الفقرات. كما أنها لم تكنهم وحدها صفحات هذا العدد. كما كانت حال الملفات الثلاثة في العدد الماضي. فهذه المرة عدنا فعلاً الى المواد المتنوعة. فبالإضافة الى هذه المواضيع الرئيسية الثلاثة. قدمنا بعض المواضيع الحديثة. مثل الكؤوس الأوروبية، وكأس آسيا للشباب وكأس آسيا للنشئين. وبطولة الدوري الجزائري الذي امتد الى نهاية ايلول (سبتمبر). والدوري اللبناني في بداية انطلاقته الجديدة.

وفي موازاة نجوم البطولة. قدمنا بعض النجوم الكبار الذين كانوا أيضاً من أبطال الانتقالات هذا الموسم. وهم الألماني لوثر ماتهيوس الذي ترك الأنتر الايطالي وعاد الى بايرن ميونيخ الألماني. واليونغوسلافي داركو بانشفيف الذي انتقل من النجم الأحمر الى الأنتر الايطالي. والمكسيكي هورغو سانتييرو الذي ترك ريال مدريد الأسباني وعاد الى بلاده ليخضع الى فريق اميركا الذي تسلم مهام تدريبه البرازيلي دوبرتو فالكون.

وإذا كان الغياب بطل زاوية نادي الأصدقاء للعدد الرابع على التوالي فإن كل الاعباب عادت الى وضعها وحجمها الطبيعيين. وكذلك عاد البوستر. وخصص هذه المرة لمنتخب الأرجنتين الجديد الفائز ببطولة القارات. أما مسلسل روميفيف فقد ظل ساعداً الى نهايته. حيث نشر في هذا العدد الحلقة الأخيرة.

وهكذا يتجلى ليل الملفات الطويل. وتعود المواضيع المتنوعة في صورتها البهية المعتادة. وكذلك تعود الزوايا الثابتة التي حجبها ظلام ليل الملفات. ووجدنا القاطع هذه المرة بأن تعود زاوية نادي الأصدقاء في العدد المقبل وبشكل مستمر وبدون انقطاع. وهذا الوعد من أسرة التحرير هو في الواقع قرار من رئيس التحرير.

أسرة التحرير

## تضمن العدد

لبنان	١٥٠٠ ل.ل.	المحربين	١ دينار	العراق	١ دينار
سورية	١٥ ليرة	قطر	١٠ ريال	عمان	١ ريال
السعودية	١٠ ريال	تونس	١,٥ دينار	ليبيا	١٢٠٠ درهم
الكويت	١ دينار	المغرب	١,٥ درهم	فرنسا	١٠ فرنكات
الجزائر	٢٠ دينار	مصر	١,٥ جنيه	انكلترا	١٥٠ بنسا
الإمارات	١٠ درهم	الأرجنتين	١ دينار	الجمهورية العربية الليبية	٢٥ ريال

العنوان: سنتر افغوار - طابق ٢ شقة ٣٠٢ شارع الكومبيوتر - الحمراء  
ص.ب.: ١٦٥٩٤٧ - ١٣٥٦٤١ - هاتف: ٢٤٦٢٥٩ - ٢٤٦٨٦٧ - تليفون: 43283 LE

Publicité: Régie Générale de Presse Beyrouth P.B. 16-5947 - Tel: 327 484 - 216 058  
Telex: Presse 43283 LE LIBAN - Imm. St. Georges, Rue Hopital Orthodoxe

أخراج وطباعة مؤسسة جوزيف د. الرعيدي

PHONE: (961) 1 44 77 11 \* 33 62 11 \* 42 72 51 TELEX: RAIDY 41 190 LE \* RAIDY 41 757 LE \* 785 LE  
FAX: (961) 1 44 25 85 \* P.O. BOX: 175 166 BEIRUT  
FAX/TEL: CYPRUS (357) 9 51 44 18 \* NY (1) 212 4 78 24 61



سيلك كات  
الاختبار. المتعة.

محمدير حكومي: التدخين سبب رئيسي لسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين



نايوي وغيرهم. وهذا ان دل على شيء انما يدل على ان مارادونا يمكن ان يبقى صديقا ولما حتى الى اولئك الذين ارادوا ان يلعبوا عليه. ورئيس نايوي في مقدمة هؤلاء.

والعلاقة بين مارادونا وغلارينو كانت قد بدأت تسوء منذ اللحظة التي حدثت فيها رئيس نايوي بعدم استغفائه عن مجرمه بعد المباراة ضد بايرن ميونيخ في العام ١٩٨٩. والتي كان الطرفان قد اتفقا على توقيعها حيث كان من المرجح ان ينتقل حينها مارادونا الى مرسيليا.

وبعد تلك الحادثة بدأت الامور تسوء بين الرجلين. لدرجة ان غلارينو كان يمنع على مارادونا حتى عرض قصيصته امام الراي العام. لان غلارينو كان يسيطر تماما على الصحافة الرياضية والمكتوبية والسمعية حتى. كما ان ايضاحا باسرها كانت قد تلصبت مارادونا العداء في تلك الفترة كونه كان قد قاد المنتخب الارجنتيني لأخراج ايطاليا من مسابقة كأس العالم ١٩٩٠. وهو امر استغله رئيس نايوي بذلك. من اجل تعطيل هالة دييغو.

#### وفاء الوعد للوالد المريض

لقد اراد دييغو مارادونا منذ اللحظات الاولى التي وطأت فيها قدمه ارض صديقه اشبيلية بعد ١٨ ساعة من الطيران المتواصل من بيونس ايرس الى اشبيلية. ان يبرهن لجمهوره الجديد. انه جاء لكي يقبض صفقة الخافي من اجل مستقبل جديد. وقد سجل بعد مؤثره الصحفي. الذي حذره بعد وصوله والذي انتهى حوال منتصف الليل. سايلا هي الاولى من نوعها عندما زل الى ارض اسنة سانتين ميغوان التي كانت شهدت انشاء النهار سقوط اشبيلية امام لاكورونيا في احدى مباريات الدوري. وقد اجري مارادونا في تلك الليلة اول تمرينه له ليعرفه. وهو كان يبغى من خلف ذلك المرحل لجميع يانه عاد صديدا من اجل تكريس نفسه للعبة كرة القدم وحدها. بعيدا عن الاعراض الحادة. وكذلك من اجل انشغالهم بها. وترضية وتسلية للجمهور الاسباني الذي استقبله بحفاوة قل نظيرها. وقد لاحظ الصارخون بان مارادونا كان في تلك اللحظات التي زل فيها بمفرده الى الملعب انه كان يعيش احدى لحظات «مرامتيكية» في عملية اشيات وجوده مجددا على المساط الاخضر. بعد فترة طويلة من الغياب. حيث كان ما زال معتبرا بتقلير البعض ذاك المجرم. رغم عدم ارتكابه اية جريمة بحق الآخرين. اما الامر الذي لا يعرفه سوى فئة قليلة من الناس. والذي كان له كبير الاثر في عزم مارادونا على العودة مهما كلف الامر. هو وعده لوالده المريض الذي كان يتمنى عليه كلما زاره في مستشفى حيث كان يعالج من ازمة قلبية حادة. ان يعود الى الملعب لان ذلك سيخفف من مرضه وكذلك سيجعله يعود مراتح المال لان ابنه استعداد منزلته الرضية في ملاعب كرة القدم بعد الحرب العاصفة التي خاضها والتي كادت تدمر مستقبله.

#### اول دخوله

والآن وبعدما استقر دييغو في اسبانيا حيث راى ان مدينة اشبيلية هي المكان النموذجي الذي يرتاح فيه وعائلته. فلن



مارادونا خلال لقاء اشبيلية واتشيكو بلبو في الدوري الاسباني

لحمها غلظاته بما فيها «الغيفاء» باستثناء نايوي. فلن مارادونا حاول مرارا الفسات براسته تجاه ناديه الايطالي من خلال محاولاته الجادة للاتصال برؤسائه القدامى الذين يكن لهم كل محبة وتقدير وهو الذي يعترف دائما بان كرة القدم الايطالية تركت في نفسه انطباعا من الصعب ان يمحي بسهولة.

#### فيرلاينو الحقوق

واكثر من ذلك. فقد حاول النجم العالمي في احدى المرات الانتقال الى فلنسيا لمشاهدة

مارادونا خلال مباراة اشبيلية وبايرن ميونيخ

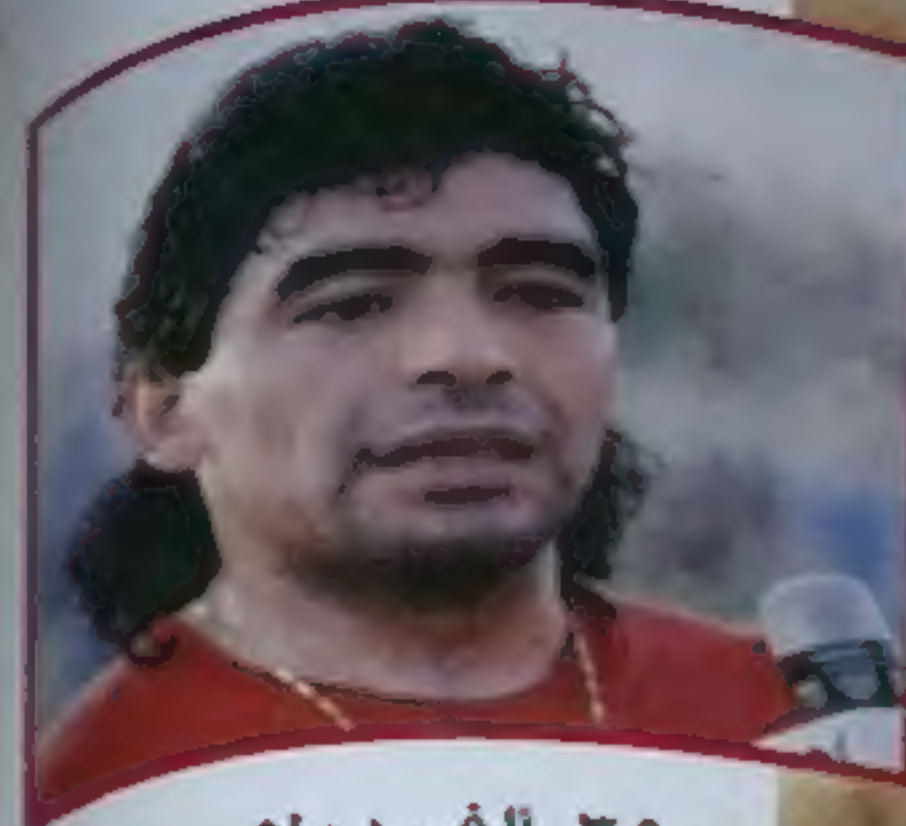


جيدا وزوجا صليحا. كما انه يريد ان يصبح بقميصه الهم القوة والامل.

فمع كلوديا بابل مارادونا في يده حياة جديدة. خصوصا بعدما استقر اخيرا في ارضية التي كان يحلم في السكن فيها. بعلق روبن نافارو استلا علم النفس المولج مرافقة مارادونا منذ توقيفه في العام ١٩٩١. بان النجم الارجنتيني سيكون في وضع ممتاز في المستقبل. خصوصا بعدما عد الى لعبة كرة القدم في المكان الذي يحب ان يكون فيه. لكن نافارو لم يتكر خاتل المأزق الصحفي. الذي عقده مارادونا والذي كان يجلس فيه الى جانبه. بان النجم الحالي ما زال يشكو من تنفص ظاهري بين مارادونا اللاعب ومارادونا الانسان. وانه يجد صعوبة في بعض الاحيان في الفصل ما بين الحالتين. لذلك اصعبت مدينة اشبيلية تمثل بقميصه اليه الامل الذي يستطيع بواسطته تجاوز ما تبغى من مستقبله. فمارادونا يضيف نافارو. لم يحصل من الكوكابين شقة الشاغل. فهذه القضية اصعبت بالنسبة اليه ثانوية جدا. ويبدو ان التعلق كلوديا وابنتيه حوله كان له شأن كبير في اعفته الى جادة الصواب بعد ان كان يضع من بين ايمينا في البداية.

بذكر ان روبن نافارو كان قد لعب دورا مضا في عملية الطلاق التي تمت ما بين مارادونا وبين نايوي. هو كان اول من تصدى الى اولئك الذين ارادوا تعطيل النجم الحالي منذ البداية. فوقف بعداد الى جانبه بعد قرار التوقيف الذين صدر في بيونس ايرس في ذرويض من قبل «الغيفاء» وهو اول من لفت نظر القاضية اميليا دو براز الى الفلاحة التي لحقت بالنجم العالمي. الامر الذي دفعها الى اسقاط الدعوى المقاسة ضده والتي سمح له على اثرها بالعودة الى الملاعب.

ان اول ما عمل له مارادونا بعد انتقاله الى اشبيلية. بعد سلسلة طويلة من المفاوضات. هو البرهان للجميع انه ما زال يملك صفات النجومية رغم الزمن الباهل الذي دفعه من اجل تبويض صفحات ماضيه. واذا كانت الخلفية العظمى من الناس قد شغلت



٣٥٠ ألف دولار  
الربح الصافي لاشبيلية  
في كل مباراة

## مارادونا: تعامل بجدية اكثر مع الكرة لهود اللاعب الاول في العالم

لم تكن سوى دقائق معدودة على خروجه عنها فسرأ حوالى ستة ونصفا. حتى عمت الفرحة شوارع مدينتي بيونس ايرس واشبيلية. لان عودة هذا النجم الذي شارك على الثانية والثلاثين من عمره. كانت بمثابة عودة الفرحة الى لعبة كرة القدم التي تليقت بعدما ابتعد عنها فارصها.

كثيرون لاحظوا ان العام ١٩٩٦ شهد الذي يبدو انه قد نفخ يده من الماضي. امل فتح صفحة جديدة تنسوه المارة التي عاش منها طوال الفترة الماضية. ولذا كان البعض صدم من صراحة النجم الكسب عندما اعترف في مقابلة اذاعية اجريت معه الشهر الماضي. بانه قد تعامل مع الكوكابين. فلن ذلك لا يعني بان هذا الاعتراف يعني فتح ملف الماضي. انما يعني فك ارتباط بينه وبين هذا الماضي لدرجة انه لم يحاول حتى تجنب نفسه من اجل قبرة حمة تنهي الشك من مساوئ المخدرات. بل ترك ذلك الى الآخرين لكي يقوموا بذلك. في حين فضل هو الالتفات لنفسه ولعائلته.

تعتبر العائلة بالنسبة لمارادونا كل شيء في حياته. وقد تاكد بالوقائع مدى تعلق هذا النجم بزوجه وابنتيه. حتى ان اول ظهور صحفي لمارادونا في اشبيلية بعد انتقاله اليها. كان بصحبة زوجته كلوديا. وكانه كان يريد ان يقول للجميع في تلك الاسية ان عائلته قد لعبت دورا كبيرا في عودته الى جادة الصواب. وبانه يريد ان يكون ابا





## مارادونا

النجم العالمي يبدو أنه تخلص من فوضى جمهور مدينته نابولي الذي كان يضيقه حتى بوجود تلك الفصيلة من رجال الشرطة التي كانت تحيط به، في حين لا يتطلب الأمر في اسبيلية سوى كلمة «بلستا» أي عذرا لكي يدهه الجمهور يمر بسلام ويأمل مارادونا أن يعطي مدينة اسبيلية وهي مسقط رأس رمزا الشهير «دون جوان» كل ما يمكن رغم اعتباره أن نادي اسبيلية يأتي في المرتبة الثانية في قلبه بعد بوكا جونيورز، وهو يعترف بأنه ما زال يعاني من بعض الكيلوغرامات الزائدة في وزنه والتي لا تؤهله لكي يخوض مباريات ذات مستويات عالية كتلك المباريات أمام ريال مدريد أو برشلونة، ولكن الوقت على ما يبدو سيكون كفيلا بتخليصه من هذه المشكلة التي يبدو أنها ليست مستعصية، بل دليل أن النجم العالمي كل قد تخلص من آفة ودية رائجة ضد بليون ميونخ انتهت لصالحه فريقه ١/٣، وقد كل مارادونا في مباراته الأولى مع اسبيلية النجم والحرك، وكان كعادته خلاقا ومبدعا وخطرا في تثيراته وتصيداته، وجاء الهدف الثالث من أحدها عندما سدد ضربة قوية ارتطمت بالمعارضة الألمانية وأرسلت لثلاثي سوكر الذي تبعها في قلب المرسي.

فرغم تأكيد البعض أن مارادونا لم يستعد بعد ٥٠ بالمئة من إمكاناته البدنية، فإن الأحداث التي جرت على الأرض أكدت أن النجم العالمي ما زال في قمة فنياته العقلية، وقد شاهد الجميع وهو يترافق الدموع كطفل صغير عندما عانق شقيقه بعد المباراة ضد بايرن، وذلك تعبيراً عن نجاحه في أول مباراة له بعد فترة توقيفه.

لقد أفرغ مارادونا في تلك المباراة كل شخصات النفس التي تراكمت عنده طيلة ١٨ شهرا وأثبت وهو يحمل شارة القائد والرقم ١٠ على قميصه واسبيلية في قلبه، أنه ما زال الرقم واحد في العالم.

## جدية أكثر من الماضي

وبعد هدوء عاصفة مباراته ضد بايرن ميونخ، كل مارادونا على موعد مع مجلة «دون يدين» الأسبانية حيث أفرغ لها ما في جعبته فخللا بيان ساعة الحقيقة قد دنت وأن عليه اثبات ذاته من جديد بأنه اللاعب الأول في العالم بدون منازع.

وكشف مارادونا للمجلة الأسبانية بأنه كان في مؤتمر صحفي الأول، الذي عقده بعد نزوله مباشرة من الطائرة التي ألقته إلى اسبيلية، متوتراً جداً وخائفاً في أن معاً لذلك طلب من زوجته كلاوديا البقاء إلى جانبه لكي تشد من أزره. وقد قبلت كلاوديا ذلك مع أنها لم تكن تفهم ماذا يعتمر في داخله.

وأضاف مارادونا أن الدافع لاطلاق تهديد اللعب مع اسبيلية أو الاعتزال، بأنه كان حاداً في وعده لأنه لم يعد يطبق العيش تجربة مرة أخرى، وأكد أن عملية التحلل بالاسبيلية جرت في أجواء سلمية ولا مجال لاطلاق الشائعات حزناً. فأنما خلقت من أجل كرة القدم وكانت أكثر اللاعبين انتحاراً في جميع الفرق التي لعبت فيها، وعندما اضطررتي الظروف للابتعاد عن الكرة بدلت



## وشاح اسبيلية

ساعات معهم لكي يتجسروا في قادية عملهم، وقد لفت مارادونا إلى أن لقاءه الأول مع رجل الصحافة، كانت تشويه بعض الفوضى، وقد ذكر ذلك بالأجواء التي كان يعاني منها في نابولي حيث كان يزيد عدد الصحفيين على المئتين في بعض المرات، لكنه لم يخف محبته لجمهور تلك المدينة الإيطالية حيث اعتقد رفقه وسكان المدينة، لكنه قال أن تلك المحبة القليلة كانت تقضي عليه تماماً لو لم يسارع إلى الهرب في اللحظة المناسبة.

## العودة إلى مرتبة اللاعب الأول

أما عن الفرق بين مارادونا اليوم



الزوجة والابنتان معن دوراً مهماً في مستقبل مارادونا

في وسائل الاعلام، فيما انفتحت شركتها بيبسي كولا وميتسوبيشي اليابانية بمقوق طبع صوره على القمصان مقابل ثلاثة ملايين دولار.

ولا ينسى مارادونا الدور الذي لعبته زوجته كلاوديا في عملية عودته إلى حياته الطبيعية، فأنها إن يكون هناك خلاف بينهما إلى حد الوصول إلى درجة الطلاق، وأكد مارادونا أن الزه على هؤلاء سيكون سريها جدا من خلال انتخابه لطفل ثالث تمناه أن يكون صبياً.

## لقد استعاد مارادونا هدوءه وسعادته، وهو يعيش أجل فترات حياته، حيث أصبح بإمكانه التنقل بحرية مطلقة بعيداً عن الملاحقات والضغوطات المصاحبة التي كان يلغها في نابولي، وقد أبدى في إحدى المرات تعجبه عندما فوجئ بأنه خلال إحدى جولاته مع زوجته كلاوديا في شوارع اسبيلية لم يلتق سوى بسنة مصورين، وقد اعتبر ذلك بمثابة بداية للحياة الطبيعية التي طالما حلم بها.

## ثقافة المسيرة من الشوائب

ويبدو أنهم فئة الذين تمنحهم الحياة فرصة ثانية، حتى أن المخطوفين هم الذين يتلقون فرصة جيدة في حياتهم ويجدون استغلالها.

ومارادونا من «المخطوفين السويسري» الذين منحت عليهم الحياة بفرصة جديدة عندما منحت الكرة يداه وانتشلت من أزمته، وهكذا بدأ مارادونا حقبة جديدة يواجهها بفرح كبير لأنه أصبح واعياً لمسؤوليته. وبعد ثلثي سنوات، عاد مارادونا إلى اسبانيا لكنه هذه المرة أكثر نضجاً ورياسة فلم يعد فريقه الجديد ببطل الدوري، فخللا بأن البطولة في اسبانيا ستبقى كما عهدناها دائماً، محصورة بين برشلونة وريال مدريد، لكننا ستكون تشكيلة منافسة وأود ألا يشك جمهورنا لحظة بنا، لأننا سنحارب بصرامة هذا الموسم.

يمكن اعتبار ارتباط مارادونا باسبيلية فصلاً جديداً يضاف إلى ملف يصلح لأن يكون مسلسلاً تلفزيونياً لما فيه من تشويق ومفاجآت تأسر الألباب وتسحر العقول.

لقد عاد البطل الأرجنتيني إلى اسبانيا لمرهان عبقريته بعد توقف دام ستة وثلاثين سنة بعبقريته وبسبب حب الكرة الذي يسري في عروقه، فقد وجد أنه لا يمكن توقع الكثير في بيونس آيرس لذلك اختار اسبيلية، معلناً أن هدفه هو تشكيلة مسبوقة من الشوائب التي عكرتها في السنوات الأخيرة، اعتبر مارادونا أنه دفع ثمناً باهظاً لأخطائه، وقال إن العقوبة كانت قاسية والمسؤولين في «الصفاء» كانوا يعون ذلك، الأمر الذي دفعهم لمساعدته بكل إمكاناتهم، وغير النجم الأرجنتيني عن امتنانه لاهتمام اسبيلية به رغم بلوغه الثانية والثلاثين من العمر ورغم ابتعاده سنة ونصفاً عن اللعب.

وفي مقابلة بين «الكالينشو» والدوري الأسباني، قال مارادونا إن فرص تسجيل الأهداف في اسبانيا هي أكبر منها في إيطاليا، عدا عن كون الكرة الإسبانية مسلية أكثر وليست قاسية مثل نظيرتها الإيطالية.



شرة حلقين والرقم عشرة لازمه في اسبيلية



مما شغلهم دقائق المباراة التي انتهت لصالحه فربطه مطاردة أهداف قليل لا شيء له لوغروبيس.

لما عاد لم يلعب ديبغو تلك المباراة مع انه استعاد هويته الكروية وأصبح في تلك بجنبه وبنا على رجليه. فل الجواب على هذا السؤال ليس بالمسبوق التي يتصورها البعض، لأنه تبين أن اشبيلية لم يكن الجهة الوحيدة القادرة على فرض سلطتها على مرادونا، إذ التحق أن شركة خيلارنا. الاعلانية كتبت هي الأساس في عملية الانتقال ديبغو إلى اشبيلية. كما كتبها هي التي تولت دفع الملايين الثلاثة التي تشكل الدفعة الأولى من الصفقة الكبيرة إلى نادي نابولي ومقارها سبعة ملايين ونصف المليون دولار. على أن يتكفل اشبيلية بدفع المبلغ المتبقي على أربع فترات وبدون فائدة وتفضل الواحدة عن الأخرى ستة شهور.

ويبدو حسب هذا الاتفاق أن مؤسسة ديلارنا قد استعدت مرة جديدة إمكاناتها المالية وباتت في حكم تحقيق أرباح طائلة تقدر بحوالي ثمانية ملايين دولار. نصفها لشبيلية، أما حصة اشبيلية من صفقة مرادونا فهي لا تقدر بلتمن على اعتبار أن النادي الإسباني قد فاز بصفقة العمر عندما استقدم مرادونا، صفقا بذلك ضربة تجارية كبيرة ستصحب خزيمته بخطة مدية لم يعرضها في تاريخه. وقد كان أول الغيث من مخلوقه من المباراة الدولية الودية التي لعبها مرادونا ضد بايرن ميونيخ في ٢٨ ايلول (سبتمبر) الماضي والتي رعتها مؤسسة ديلارنا، وقدرت مداخيلها بحوالي خمسة ملايين دولار نصفها تقريبا جاء من الاعلانات، والنصف الآخر من شيبك المذكور.

وحتى يخرج من هذا الروتين القاتل. لجا مرادونا إلى المفردات حيث كان يجد فيها سواء الوحيدة حريا من الضغوط الرسمية التي كان يعاني منها هو وعائلته من قبل جماهير نابولي، حتى كان اليوم المشهود الذي رأت فيه الملايين مرادونا وهو يساق صفورا إلى دائرة الشرطة بعدما ضبطت مليشيا وهو في حالة مزمنة نتيجة تعامله الكوكابين في إحدى الشقق. فذارت إيطاليا بكاملها ضد مرادونا المساهم الأكبر في أخراج فريقها من الدور نصف النهائي من مونديال اسبانيا، باستثناء نابولي التي ظلت وفيه شعورها وثامل بعودته، وهو الذي صنع انتصاراته السابقة بعدما مكن فريق نابولي من الفوز ببطولة الدوري ويكاس إيطاليا ويكاس الاتحاد الأوروبي. وهي الكاس الأولى التي تدخل مدينة نابولي في تاريخها.

وبعدما اسدل الستار على فطمة مرادونا مع نابولي، حيث استقر لشيء في اشبيلية، ظلت مدينة نابولي تعيش على صدى تلك الانتصارات التي حققها لهم النجم الأرجنتيني الكبير، حيث تمكن في تلك المدينة الجنوبية من تدوين صفحة تالفة وقوة شخصيته من خلال جمهور نابولي عن مشاكله الاجتماعية والاقتصادية والسياسية. وقد كان هؤلاء رغم المشاكل العديدة التي كانوا يتوون تحتها يتفكرون نهاية الأسبوع لكي يلتقوا مع معبودهم الذي يسببهم همومهم خلال أسبوع العمل المتصمم.

زاد في أعمال جمهوره بشكل لا يمكن تخيله. والاتت على تلك هو الأقبال الجماهيري على حضور المباريات.

وهكذا وجدنا نفسنا أطرا لعم اللاعب والفكرة فكانت آخر ورقة في قصة اتحاد

## مباراة اشبيلية وبايرن ميونيخ درت ٥ ملايين دولار و ٥ ملايين أخرى لقاء ٨ مباريات استعراضية!

## بيلاردو يصف مرادونا بالة لصنع النقود وفرانثي يكشف أن مرسيليا عرض ٣٠ مليون دولار لقاء عقد لموسم واحد!

مرادونا عن الملاعب، وأخيرة بحب اشبيلية إلى حبيبها الذي طالما تمتعت أن تعالقه. فكانت مباراة فريقه الرسمية الأولى بحضوره ولكن من على المنصة الرسمية بعيت احتشد لها ٤٠ ألف متفرج وهو ثقت مرادونا رفع مستوى اشبيلية ومنافسة الفرق الكبيرة الأخرى، ولكن مجرد وجود

اشبيلية لمرکز متقدم على الصعيد الأوروبي وحتى إلى بطولة الدوري. ولكن ثمن ذلك سيكون باهظا عليه لأن الدفاع في الفرق الأخرى لن يوفره أبدا. أما خوسيه غونزاليس، فقل أنه من الصعب على مرادونا رفع مستوى اشبيلية ومنافسة الفرق الكبيرة الأخرى، ولكن مجرد وجود

الإنفلس. وأصبحت المدينة تعيش لوقتاً لم يسبق أن عاشتها من قبل. هذا ما قاله المدير العام لفريق اشبيلية مانويل هيسكاريو. أما نائب الرئيس خوسيه مازيا دل نيدو، فقال إنه مع مرادونا سوف يشهد الفريق ويصبح الفارق بين الحاضر والماضي مثل الفارق بين القليل والكثير. وسوف تكتب صفحة جديدة في تاريخ النادي بدلت مع حكمة مرادونا. بحيثيات من الفوق أن يتحدث الناس من الآن وصاعداً عن فريق اشبيلية كأحد أهم الفرق في العالم.

أما رئيس النادي لويس كويرفلس فقد كان في غبة السعادة لاجتماعه في الاتحاد مع أفضل لاعب في العالميات. واعتبر أن مسألة التعاقد مع مرادونا كانت أهم لحظة في حياته كرئيس للنادي.

وتنوعت وتشعبت الآراء حول مرادونا، فقال لويس غارسيا لو كان هناك لاعب في العالم قادر على تحقيق الفوز لفريقه لكان هذا اللاعب مرادونا. إذ لا يوجد لاعب مثله ومعه يعيش اشبيلية حياة جديدة. لكن المشكلة كالمادة هي في تسجيل الأهداف والضغوط عليه.

لما ابتور لازارابل مدافع اتليتيكو مدريد، فقال أن وجود مرادونا مهم بالنسبة لأي فريق، لكن سنة وابتهاده عن اللاعب قد يعرقلان أداءه. لذا لا أظن أنه سيخلق للمدافعين الأسبق مشاكل أكبر من تلك التي يلحقها ستويشكوف أو لادروب أو لويس غارسيا، ولتكت كلنا في أن يتمكن وحده من قيادة اشبيلية إلى القمة.

أما بيدرو ماري زابيلرا مدرب أوساسونا، فقال أن مرادونا نجم كبير لكنه رغم ذلك فهو غير قادر بمفرده على إيصال فريقه إلى بطولة الدوري، فوجوده أحدث ثورة في أوساط



ورائية. وهي أن جسمه يحتفظ بقواها. لكن لا خطر البتة من ذلك.

### هل ينتج في اشبيلية؟

لقد تحدث مرادونا ثورة في عاصمه

فرحة الإستار عدت إليه مع اشبيلية لما بقية لحظه البتة فقد اقرب مرادونا كثيرا من وزنه ٧٥ كيلوغراما، مع أن وزنه كان منذ ستة أعوام ٧٧ كيلوغراما لكن الوزن المثالي يتبدل مع التقدم في العمر. وقد علق طبيبته المعالج على ذلك بقوله أن مرادونا يعاني من مشكلات

عصبية ملق بسبب الضغوط التي رافقت عملية انتقاله إلى اشبيلية. وقد علقه طبيبته بالهدوء والحبوب المذوبة. هذا إلى جانب الدور الذي لعبته عائلته وبعض أقرب المقربين إليه مثل زوجته كلاوديا ومظنتيه وفرانكي وبيلاردو.

## التجربة الفاشلة مع برشلونة والنهاية الكئيبة مع نابولي

برشلونة لقاء مبلغ زهيد لم يتعد ١٠٠ ألف بيزيتا. علما أن مرادونا كان يمثل قبل عشرين على الشحالة بفريق اشبيلية النجم المطلق في المنتخب الأرجنتيني للناشئين الفائز بكاس العالم. حاول مرادونا التاقلم بسرعة في حياة النادي التي اختارها بملء إرادته، لكن حلمه سرعان ما تبخر بعدما فشل في تأكيد نفسه في أرض الملعب بعدما حارب من لاعبا معهودا فقد التحق مرادونا بفريق

في العام ١٩٩٢، كان ديبغو مرادونا ضمن المنتخب الأرجنتيني المشارك في مونديال اسبانيا. وقد عاش في تلك الفترة كما عده من اللاعبين في الفرق الأخرى في ظل الإنجازات التي صنعها نجم المونديال المطلق باولو روسي، الذي طبع الأحداث هناك باسمه بعد فوزه بلقب أهداف كاس العالم، وكونه كان ما يزال لاعبا معهودا فقد التحق مرادونا بفريق



مرادونا في قميص برشلونة



مرادونا في أول ظهور له في إيطاليا



## مارادونا

منار عوده الوقت والفنية للمر



مكلف. وقد كلف هذا الأمر مدرب اللياقة البدنية خافييه فديكانتوس. إذ قلل بأنه باستطاعة مارادونا أن يلعب ربع الساعة الأولى من المباراة في قمة لياقته البدنية. ولكن بعد ذلك يصبح في وضع مشوش بحيث لا يستطيع الموازنة في عملية ارتيابه بالكرة نظراً للموهن الذي يكون قد أخذ منه مأخذاً

الدوري ما زالت في مرحلة المخاض. على اعتبار أن النجم الأرجنتيني ما زال في طور استعادة لياقته البدنية. وقد كشفت مباراته الرسمية الأولى ضد أتلتيكو مدريد والتي انتهت بهزيمة اشبيلية (٢/١) والتي لم يكملها حتى نهايتها فخرج في الدقيقة ٧٢ من المباراة، بأنه ما زال بحاجة إلى صقل بدني

وإذا كانت المباراة ضد بايرن ميونيخ قد لعبت دوراً كبيراً في عملية استعادة مارادونا لثقته بنفسه عندما أسهم بشكل مباشر في فوز فريقه على الفريق البلغاري حيث ألقن الجماهير بلمساته الساحرة التي لم تفقد ولو جزءاً بسيطاً من رونقها. فإن دوره الرسمي على الأرض من خلال مباريات

## كقوة ثور وكحماس لاعب مبتدئ؟

■ نابولي فريق جيد. لكنني لا أعرف إذا كان قادراً على الفوز ببطولة الدوري. ولا اعتقد بأنه بقوة ميلانو. لكن أظن أن يكون رافلي في نابولي بالبطولة.

■ هل تشعر أنك ما زلت اللاعب الأول بعد بيليه. أم لك تشعر أنك تخطيت؟

■ لا أهدأ. ففي الوقت الحاضر أشعر بأنني اللاعب الرقم عشرة آلاف.

■ كيف تشعر في الوقت الحاضر؟

■ أشعر أنني قوي كالثور. لكن حملي مثل لاعب مبتدئ.

■ ماذا عن عودتك إلى المنتخب الأرجنتيني؟

■ العودة هو حلمي. وأعلم أن المدرب الوطني قد يستدعيني إذا سارت الأمور على خير ما يرام. لكنني لا أحب الحق، بل أريد أن أستحق مركزاً وشارة القيادة.

■ قلت في السابق أن خليفتك هو كلاوديو كاتيجيا. فهل أنت ما زلت على رأيك؟

■ أجل. أنا ما زلت عند رأيي. فكاتيجيا هو اللاعب الأول في الأرجنتين في الوقت الحاضر.

نحنت مجلة «غرين سورتيفو» الإيطالية في وصل النجم العالمي ديفيو مارادونا بجمهورية إيطاليا عبر الهاتف. فرد على استناده السريعة، وجاءت الاستمارة والأجوبة على الشكل التالي:

■ هل تعتقد للكرة الإيطالية؟

■ لا. لأنني اعتقد أن الكرة الإسبانية بغنى الكرة الإيطالية لكنني أحياناً ألتجئ إلى إيطاليا.

■ هل تشعر أنك ولدت من جديد بعد العودة إلى الساحة الكروية؟

■ طبعاً لا. لأنني كنت دائماً مرتاحاً. رغم التقلبات التي حصلت فأنا لم أعت كما أشاع بعض الصحفيين.

■ من ترشح للبطولة في إسبانيا؟

■ أرتش برشلونة وريال مدريد.

■ لماذا شعرت عندما ارتطمت كرت بالعارضة في المباراة ضد بايرن ميونيخ؟

■ شعرت بالمرارة. لأنني كنت أستحق هذا الهدف الذي كنت سأعقده تاريخياً كوني أكون قد سجلته بعد فترة غياب دامت ستة ونصف.

■ ماذا تتوقع لنابولي هذا الموسم؟



كبيراً. ويضيف فديكانتوس قائلًا بأنه يعمل بجهد كبير في سبيل زيادة قدرة التحمل عند نجمه بحيث يتمكن في المرحلة الأولى من اللعب ثلثي المباراة. وأكد مدرب اللياقة أن احتمال الوصول إلى هذا الأمر سيكون قريباً فرصة ممكنة لأن مارادونا يمتلك لياقة قوية تستمكنه من اجتياز جميع التمارين التي تعترضه بصورة أسرع مما يتصورها البعض. لأن التحديتات أمامه كبيرة جداً. وهو سيبرهن للبعض كسره ما زال الأفضل. خصوصاً إلى فريلايس رئيسه السابق في نابولي. الذي سر في إند كويمز رئيس رئيسه الحالي في اشبيلية عند عملية توقيع الاتفاقية بين الناديين. فلر مارادونا انتهى كلاعب وكفنان وأن يفكر التي ستدفع من أجله ستذهب سدى.

ولكن وإن لم تكن عودة مارادونا في المباراة ضد بايرن ميونيخ في مستوى الأمر التي كانت عذرت عليها. غير أنها كانت عودة مظهره بالنسبة إليه على اعتبار أنه تمكن أخيراً من إسقاط فريلايس بالضرورة الفنية القاضية بعد جولات من الصراع الفند بينهما. مؤكداً له أن مارادونا الذي انتهى بتفكره ما زال قادراً على المعطاء أكثر من الماضي بكثير...

فقد كشفت دقائق المباراة. أن ملك اللعب ما زال يحتفظ بسحره. وأن لسانه لم تفقد بعد خطورتها. فكان السيد المطلق في اللعب رغم نقل تهركتته ورغم مرارته الفصيلة من قبل شغاب. فاهدى زميليه سوكر ومونزو كرتين جميلتين. كما جرب هو حظه في الهدف بقدمه اليسرى التي لا تخطئ. فكانت عارضة أومان لها بالمرصاد. ولكن حناجر الألاع كانت قد واكبت تلك السديدة بالأهداف.

لقد كشفت المباراة في تلك الليلة التاريخية بأن مارادونا عرف كيف يضطر طريقة عودته الشخصية إلى الملعب. بعد غياب دام ستة أسابيع. وإذا كان البعض في تلك الأسبوع المشهورة. وعلى رأسهم الملعب الأذهبي الشهير فيكتور هوغو موراليس. قد رآوا بأن مارادونا لن يستطيع التخليع مع اشبيلية في بطولة الدوري. فلر البعض الآخر بجانب موراليس في رأيه. على اعتبار أن النجم العالمي قد أدى أكثر من واجبه.

## مثل آلة تصنع النقود؟

لو قرر التوجه إلى فرنسا. فكتشف عن عقد قيمته ٣٠ مليون دولار عرضه نابي. يوزع مناصفة ما بين نابي ودييفيو. وذلك من أجل موسم واحد فقط. ومعروف أن فرانكي كان قام بزيارات مكوكية في الصيف الماضي. حيث ألقى معظم وقته منتقلاً بالهبطرة ما بين كورسيكا وبرشلونة واشبيلية ونابولي وبعض البلدان الأوروبية الأخرى. من أجل عملية تسويق نجمه. حيث خاض في تلك الفترة ملفوضات صعبة جداً. انتهت بانتقال مارادونا إلى اشبيلية.

إن النفي القاطع الذي لهداه فرانكي بانكره بأن عودة مارادونا كانت من باب التحدي فقط وليس من أجل جمع المال الذي يملك منه الكثير. لا يمكن أن يغطي الحقيقة التي يعرفها الجميع وهي أن مارادونا هو مثل الآلة التي تصنع النقود على حد تعبير مديره كارلوس بيلاردو. فيمجرد النظر إلى الأرقام التي تمخضت عن المباراة الدولية الافتتاحية التي لعبها اشبيلية ضد بايرن ميونيخ. نتأكد فعلاً أن مارادونا هو كآلة التي تحدث عنها بيلاردو.

فهي تلك المباراة لم تتأخر محطات التفرقة في دفع حوالي مليوني دولار ونصف المليون من أجل استلاك حق بث المباراة مباشرة إلى أكثر من ملياري مشاهد. هذا بالإضافة إلى نصف مليون دولار جمعتها شيايبك الذآكر. كما قدمت إحدى شركات الإلكترونيات اليابانية ثلاثمائة ألف دولار من أجل وضع اسمها على قمصان لاعبي اشبيلية. وأسهم ٤٠ ألف منتسب إلى اشبيلية بدفع مبلغ مليون ومائتين وخمسين ألف دولار. وكل نصف هؤلاء قد انضم إلى النادي بعد مجيء مارادونا. كما حرك قدوم مارادونا إلى اشبيلية العديد من الشركات العالمية الكبيرة مثل بيبسي كولا. التي دفعت مبلغ ٦٢٥ ألف دولار لوضع اسمها على قمصان اشبيلية خلال هذا الموسم. على أن يقسم هذا المبلغ مناصفة ما بين اشبيلية ومؤسسة شبارما. التي يملكها مارادونا. هذا عدا عن ملايين الدولارات التي ستدفقها شركات الإعلان الكبيرة من أجل وضع أعلاناتها حول ملعب اشبيلية. وبذلك يتبين بأن مارادونا بات يمثل أجمل هدية قدمت إلى لويس كويمز رئيس اشبيلية الذي لم يقصر حتى الآن من حزمته ببروسا واحداً. إنما بدلا من ذلك فلر ملايين الدولارات تتدفق على خزنته من كل حذب وصوب. لأنه عرف كيف يستغل بذكاء قضية انتقال مارادونا إلى صفوف ناديه.

يجمع البعض على أنه يجب على مارادونا أن يعمل كآلة من أجل الصمود في مباريات هامة وكبيرة كذلك التي لعبها أمام بايرن ميونيخ. وكان النجم العالمي كشف بعد تلك المباراة أنه كان يصاب بشد عضلي لو لم يسارع إلى رفع قدمه بطريقة جنيته الإصالة وهو أمر لم ينتبه إليه الجمهور المحتشد الذي كانت قد غلغت عليه النشوة. وقد اعتبر مارادونا أن ذلك أمراً طبيعياً للاعب يخوض أول مباراة كاملة منذ شهر آذار (مارس) العام ١٩٩١. كما أن أحداً في اشبيلية لم يبالغوا عندما أعلن أطباء مارادونا المعالجون بأنه بحاجة إلى ثلاثة أشهر لكي يعود إلى فورمته الطبيعية. وقد أكد حينها معالجه الطبي البرتوكورميلاو أن الكيلوات الزائدة الثلاثة التي يحملها مارادونا بحاجة إلى الفترة المعلن عنها.

حقق الصحفي الأرجنتيني كارلوس مونيلي خطة صحفية كبيرة بعدما نجح في ترتيب لقاء تاريخي جميع بين ديفيو مارادونا ولونار ماتهويس. وذلك قبل ساعات على قيام المباراة الودية الدولية بين اشبيلية وبايرن ميونيخ. وقد ارتدى اللقاء الذي تم في القاعة التي كان يشغلها ديفيو مارادونا مع عائلته في فندق «اندلس بارك» في اشبيلية أهمية خاصة كونه جمع بين تجمين سبق وتعرضا للظروف ذاتها.

فرغم اختلاف الجنسية بين ديفيو الأرجنتيني ولونار الألماني إلا أن العناصر الأخرى التي جمعت بينهما كانت متطابقة إلى حد الكمال. فالأثنان يحملان على قميصيهما الرقم ١٠. وسبق لكل منهما أن حقق بطولة كأس العالم مرة واحدة. كما سبق وخاض الأثنان تجربتهما المديدة في الكافشيو. ومن ثم امتد كل منهما عن الملاعب فترة طويلة وإن كان لأسباب مختلفة. ومن ثم صمم الأثنان على العودة ثانية إلى الملاعب على أمل فتح صفحة جديدة كل من منظور. وقد وصف مونيلي أحداث اللقاء بين مارادونا وماتهويس لحظة بلحظة وقد جاءت وقائعها على الشكل التالي:

يقول مونيلي أنه عندما طرح فكرة لقاء ماتهويس على مارادونا لآقت هذه الفكرة ترحيباً حاراً عند النجم الأرجنتيني الذي طلب منه أن يحضره إلى غرفته. وقد قل له مارادونا أن اللقاء مع ماتهويس يعتبر لقاء مع صديق حميم أنه من القلائل الذين لم يتعرضوا له بالادية عندما كانا يلعبان في إيطاليا. وتمنى مارادونا على مونيلي أن يجعل في

استخدام ماتهويس لأنه في غاية الشوق لرؤيته. عندها توجه الصحفي الأرجنتيني إلى الفندق حيث كانت تنزل بضعة بايرن ميونيخ. ففصد فوراً الغرفة حيث يقم ماتهويس وأبلغه ضمنيات مارادونا للقاء به. وقد جن النجم الألماني حينها من الفرح قائلًا إذا كان ذلك لا يزعج صديقي مارادونا فأنا مستعد لتلبية طلبه على الفور.

وعندما عاد مونيلي حيث يقم مارادونا لإبلاغه موافقة ماتهويس. وجدته نصف عار وقد سلم رأسه لمزينة الخاص الذي استقدمه خصيصاً من بونفوس أيرس وكانت زوجته كلاوديا إلى جانبه بينما كانت ابنتاه دالما وجيانينا تالمتين في إحدى زوايا الغرفة. ولغيا الجميع منتفلون. إذ مضى وصول ماتهويس يقبب الأمور راساً على عقب. فيسارع ديفيو لارتداء بجامته الرياضية ويرأس بيدار فوراً لحضن ماتهويس بين ذراعيه بطريقة حميمة جداً. ويفرق الأثنان في عناق طويل. وذلك قبل أن يقطع مارادونا لحظات الحمت التي سبقت على المكان بقوله: «أريد أن يرى أولئك الذين اعتبرونا صينين. أننا ما زلنا رغم انوفهم حين وندتمع بكل مقومات الحياة».

هنا أجابه ماتهويس أنه لن المؤسف أن تصل الأمور إلى هذا الحد. فأنهت على حق. ففي إيطاليا استعملوا كل الطرق من أجل قتلك. معتقدين أن من حقق استيلاء حياتك. فهناك يقطن المسؤول في أحد الأندية أنه أصبح يملك قلب وحياة اللاعب الذي يلعب في ناديه. ولكننا نحن الأثنان قلنا لا وقد كفنا ذلك غالباً جداً.

## صحفي أرجنتيني يرتب لقاء بين مارادونا وماتهويس



مارادونا يصافح ماتهويس في حضور زوجته كلاوديا والصحفي الأرجنتيني

هنا بامر ديفيو هانلا. «تدري يا لونار أنني أحفظ عنك ذكريات قيمة. ولا يمكن نسيانها مدى العمر. وإذا أقت نسيت فأنا لا يمكن نسيان تلك المباراة التي جمعت ما بين نابولي والآنتر وذلك في إطار الدوري. وقد تقدم حينها بيرغوسي مني وأسعني بضع كلمات نابية. فما كان منك إلى أن تقدمت منه وتبرهه ومن ثم عانقتني وفيلتي أمام الجميع وكانت تكثر عن زميلك اسم الآلاف من كانوا في المدرجات. وقد قدرت لك حينها تلك اللفظة القيمة». هنا أجابه ماتهويس بأن ما أقدم عليه في الملعب أثار غضب بيرغوسي. وكذلك بعض إداريي الآنتر الذين انتقدوني على تصرفي معك. ولا شك أنهم مجانبين.

وتابع ماتهويس كلامه واصفاً مارادونا المكنى الذي يعيش فيه في ميونيخ والكلان بالقرب من إحدى البحيرات الساحرة. وقد سأل ماتهويس مارادونا عن البحث الذي كان يعمل في إيطاليا. فأجابه النجم الأرجنتيني أن «الحق» وهو اسم البحث ما زال موجوداً وهو سيرفضه للبعض. هنا تدخل ماتهويس تاسماً مارادونا يقدم بيده واحضاره إلى ميونيخ حيث سيقومان يقضون إلى ميونيخ عند انتهاء عقد مع اشبيلية لكي يلعب إلى جانبه الموسم القادم في بايرن. على أن يكون ثلثهما كزيما حيث سيشاركون معاً قوة ضاربة لا يستهان بها. «إذ أن تضار جهونسا سيحصلان ثلثي بقوة من أجل إيقاد لعبة كرة القدم بمنأى عما يمكن أن يشوه صورتها».





كل الاحزاب

## اعتزال نهائي لماجيك جونسون

اعلن نجم كرة السلة الأمريكي مارفن ماجيك جونسون (٣٣ عاماً) في أيفلودور (كاليفورنيا) انه قرر اعتزال اللعبة نهائياً ليعتبره العمل الاعلامي الخاص. تعرض المضي انه سيغادر الى الاشتراك في بطولة الدوري الأمريكي للمحترفين اثر غيبه مدة علم كامل، حين كتف ينضمه عن اصله مالايمز في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩١. وسبق لجونسون ان توقع خوضه من ٥٠ الى ٦٠ مباراة في الموسم الجديد الذي يتضمن ٨٠ مباراة، واستبعد تلك التي تتطلب الانتقالات طويلة على الطريق.

واوضح جونسون انه بعد تفكير طويل ومتأن مع زوجته كوكي وعائلته، قرر ان يترك لوس انجلوس ليكرز نهائياً. واضاف: لقد ايقنت، وبكل بساطة، انه من المستحيل اللعب من جديد في البطولة وان من واجبي الفرغ لكل ما اريد القيام به.

واوضح جونسون الذي قاد المنتخب الأمريكي الى احراز الميدالية الذهبية في دورة برشلونة الاولمبية، انه سيلعب ما بين ٥٠ و ٦٠ مباراة في الدوري (يشوخص كل فريق ٨٢ مباراة في الدور الاول) وخصوصاً تلك التي ستقام في ملعب أيفلودور - كاليفورنيا.

وكان الرئيس الأمريكي جورج بوش



ماجيك جونسون

اختار جونسون ليكون عضواً في اللجنة الوطنية لمكافحة الإيدز، غير ان اللاعب النجم قد استقالته قبل يومين من عودته عن قرار الاعتزال. مشيراً الى ان ادارة بوش تتجاهل اللجنة، وقال: «الشعر انني افضل بكثر مما كنت العام ١٩٩١. لقد كان الامر صعباً وكسار على ان اعتزل على الفور». واضاف جونسون: «ارتدت ادارة اعمالي. الامر مهم بعد ذلك وتكررت لادارة اعمالي. الامر مهم طبعاً ولكنني احب اكثر ان اصب عرقاً في المسلاعب». وشعرت فعلاً ان شيئاً ما يتفكك.

وكتف جونسون ان التجربة الاولمبية هي التي انقذته بالعودة والاختيار الحليفي في التدريبات الاولمبية اليومية، واوضح ان زملاءه شجعوه على العودة عن قرار الاعتزال.

وكان جونسون على مدى ١٢ عاماً، مرر ١٩٩١ كرة سلة في المباريات التي خاضها، واحرز بطولة الدوري مع لايكرز خمس مرات، وانتخب افضل لاعب اعوام ١٩٨٧، ١٩٨٩، و ١٩٩٠.



پاولو بلومبي  
عن اعتزاله  
دولية

بعدما اعلن اعتزاله المباريات الدولية في ٢٩ ايلول (سبتمبر) الماضي، قرر قائد فريق ميلانو الإيطالي فرانكو بليريزي، وحاول العودة الى صفوف المنتخب الإيطالي لكرة القدم اثر محادثات جرت بينه وبين رئيس الاتحاد الإيطالي انطونيو مانتريزي.

وعلق بليريزي على عودته بقوله: «انني سعيد طبعاً، واعود الى المنتخب بحماس كبير. اتقدم بالاعتذار من زملائي، ولكنني شعرت قبل شهر بالحاجة الى التوقف والابتعاد عن المنتخب لانني كنت اعيش فترة صعبة، وبمقابلة الى فان المنتخب الوطني بشكل الهدف الاسمي لأي لاعب».

ولم تقلصه عودة بليريزي الى المنتخب احداً، لا تبين انه لا يمكن الاستغناء في مركز قلب الدفاع الحمر رابيرو. وخصوصاً بعد تعامل إيطاليا وسويسرا (٢ - ١) في ١١



محمد الطرابلسي

يلتصافه نهائيات كأس العالم سنة ٢٠٠٢. حقق الربيع الاولمبي الليتاني المخضرم محمد خير الطرابلسي ثلاث



بيليه

لاحدى الهيئات الرياضية في اليابان. وعلم ان بيليه سيجعل بمقتضى هذا العقد على انجاح مساعي مدينة اوموري (شمال اليابان) لتكون من الامكن التي تستضيف الدور النهائي من كأس العالم سنة ٢٠٠٢. وترغب اليابان في القامة ملعب لكرة القدم في اوموري وادارة مدرسة لهذه اللعبة هناك.

يذكر ان كوريا الجنوبية والصين والسعودية وماليزيا ابعدت اهتمامها



الاحضر بلومبي

بلومبي  
يستبعد  
عودته  
للمنتخب  
الجزائر

تشرين الاول (اكتوبر) الماضي في كلباري ضمن تصفيات كأس العالم للمجموعة الاوروبية الاولى. كما وجد مدرب المنتخب اريغو سكالي صعوبة في اختيار خلف لباريزي، وحاول بدعم مطلق من رئيس الاتحاد الإيطالي لفرانكو بليريزي بالعودة عن الاعتزال والانخراط من جديد في صفوف المنتخب الإيطالي.

يذكر ان ساكي كان قد اختار لاعب ميلانو بلولو مديني ليعوض غياب بليريزي. وانذر هذا الاختيار دهشة الكثيرين، لانه امضى كل فترة احترافه يلعب في الجهة اليسرى لدفاع ميلانو. علماً ان الحصة الإيطالية كانت رشحت روبرتو كرافيو من لاتسيو ولوكا فوزي من تورينو ولورنتزو مينوتي من بارما. لاه مركز بليريزي الشاغر.

تحدثت النجم الجزائري الاحضر بلومبي عن تجربته مع فريق اتحاد بلعباس والظروف التي لحقت بنتائج الأخيرة المتواضعة. وكشف انه حين توظيفه الحاد لم يكن يتوقع تلك الحالة المزاجية لاتحاد بلعباس، وعندما قدم على ضلوعه، على كل الاوان فات. واضاف بلومبي: «على الرغم ان اتحاد بلعباس يضم عناصر بارزة بالإضافة الى توافر الوسائل المادية والمعنوية الا انه فشل. وهذا عائد الى ان اللاعبين احوالهم المال وثقلوا مشغولة النصر والمطولة في كأس الجمهورية مما اثر على عرشهم ونتائجهم المحزنة. فظهروا بوجه ضارب في جميع المناسبات». وقال بلومبي ان: «امل بقلته في اتحاد بلعباس لا تتعدى تسبته العشرين في المئة، وسيغير الاجواء في الموسم المقبل وسيلعب مع الفريق الذي ينسبه».

ورأى بلومبي ان فريق غاني معسكر شاب ويستحق الصعود الى دوري

## قيد الرميان لمنصور مفتاح لا يمسك

في تطور مفاجئ، سحب نادي الريان مواظته على انتقال منصور مفتاح الى احد الأندية القطرية في أعقاب اجتماع صلفب ومبارك الوالي لمجلس ادارة الريان الذي انقسم الى شقين: شق يؤيد الانتقال وآخر يمتنع ببقاء مفتاح. ونتيجة المصراع غير المتوقع بعد كل الدلائل الإيجابية، اصعب لطلب الكرة القطرية بالاحياء. وكان توصيل الى اتفاق مبدئي مع نادي السد للانتقال الى صفوفه مقابل مبلغ مالي هام واستثمارات عينية، تعهد نادي السد بتوفيرها لاهداف الكرة القطرية.

وكان ناديا قطر والتمسكون لبيدا



منصور مفتاح

(٢٥ عاماً) على الفرنسي دانيال لونداس (٣٨ عاماً) يمثل العالم لوزن ما فوق الريشة تقاطع بعد ١٢ جولة. وسبق للمشتقيين بريدال ان حققا سابقة تاريخية في آذار (مارس) الماضي عندما بقا اول شقيقين يحرزان لقبين اوروبيين على التوالي.

● حطم جوشور اللاعب البرازيل الدولي البالغ من العمر ٣٨ عاماً الرقم القياسي في عدد المباريات التي لعبها في دوري الدرجة الاولى، بعدما لعب مباراته الـ ٨٠٠ الرسمية مع ناديه فلامنغو.

وبهذا الرقم يسبق جوشور نجم البرازيل السابق ولاعب نادي سانتوس بيليه.

● تبين ان مباراة كأس الصور التي تجري في كل عام ما بين حامل كأس افية أوروبا وكأس الكؤوس الأوروبية، سوف لن تجري في العام ١٩٩٢ بسبب كثافة برامج مباريات التصفيات الأوروبية لمونديال الولايات المتحدة، على ان تقام المباراة المذكورة في العام ١٩٩٣ بحيث تقام مباراة الذهاب في بريمن في ألمانيا، وفي نصف (إبرابر) القادم، ومباراة الاياب في الفلتا عشر من آذار (مارس) في برشلونه.

ويذكر ان ديناميتي دافع ايضا عن الوان برشلونه وبورتوغيزا وكاميو غراندي. ● راي لاعب خط الوسط في سان باولو والمنتخب البرازيل، جدد عقده مع الفريق الاول حتى حزيران (يونيو) ١٩٩٣. ويتقاضى هذا اللاعب ٢٠٠ ألف دولار. لذا عبر عن ارتياحه للاتفاق قائلاً: «في البرازيل، من المستحيل الحصول على عقد الفضل».

وكان راي قد رفض عقداً من الياسيني ليفود سان باولو في كأس انتركونتيننتال امام برشلونه.

● برنر شوستر لاعب الوسط في الفلتاكو مدريد، توصل الى اتفاق لتجديد عقده لموسم اصاب.

وكان شوستر لعب المباراة الرقم ٣٠٠ في الدوري الاسباني، وكانت ضد سبورتينغ.

● توج الشقيقان الدانماركيان جيمس وجوني بريدال بطلين للعالم في الملاكمة لوزني ما فوق الريشة وما فوق الذبابة (المقاتلة العالمية للملاكمة) في كوبنهاغن. فاز جوني (٢٤ عاماً) على المكسيكي خوسيه كويرينو يمثل العالم لوزن ما فوق الذبابة تقاطع بعد ١٢ جولة، ثم فاز جيمي



ديناميتي

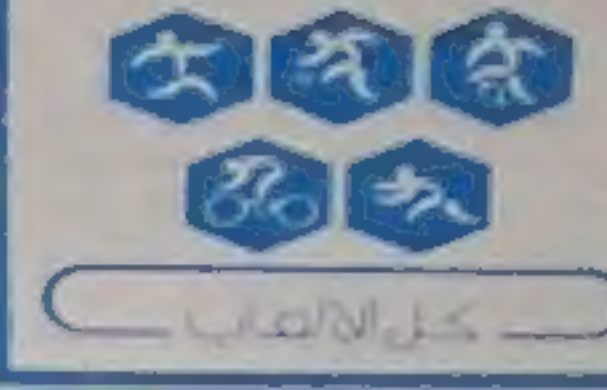
٤٠٠ ربيع اولمبي وعالم سائق. بالرغم من اعتزاله لاعبا ثابتا في غلستوكدا غلما البرازيل الذي فاز ببطولة ريو دي جانيرو، قال روبرتو ديناميتي ودع ملاعب الكرة وهو في احسن حال وإن بلغ سن الخامسة والثلاثين. وقال ديناميتي: «كان بإمكانني ان لعب موسما اضاليا، لكن حان الوقت للتقني واصاح المجال امام الشبان، وامل ان تظهروا فراري».



خريستو ستويشكوف

ميداليات ذهبية لوزن المتوسط في بطولة العالم لرفع الأثقال (المستمر) التي تقام في اوكسفورد - انكلترا. وقد شارك الطرابلسي إلى جانب أكثر من





## يونغ ودريشلر يحظا - غران بري - القوى

توج العداء الاسبركي كيرن يونغ (٢٥ عاماً) نجم سابق الـ ٤٠٠ م حواجز والافقية هاليك دريشلر نجمة الوثب الطويل بمقتضى لدرجات «الفران بري» (الجائزة الكبرى) الدولية للعبة القوى هذا الموسم، ولكن منهما في الترتيب العام ٦٣ فقط. بعد فوزها في نهائي مائتين المسجلتين في الدورة الـ ١٨ والأخيرة في مدينة تورينو الإيطالية. ونال كل منهما ٢٥ ألف دولار.

في سياق الـ ٤٠٠ م حواجز، سجل يونغ، الذي علم في برشلونة رقم مواطنه ادوين موريس ويات أول عداء ينحط في حواجز الـ ٤٧ ثانية (٤٦.٧٨ ث)، ٤٨.١٦ ث بعدما قاوم عقب اجتيازها الحواجز الأخير في الاستار الأخيرة، قبل من أبرز منافسيه الأولمبيين، بينهم ناش برشلونة الجاميكي وينتروب غراهام. وعزا يونغ ضعف رقمه إلى إصاها بعد موسم طويل وجو بارد ورياح منعشة لغت ملعب «ديلي البي». وصرح عقب فوزه الحادي عشر في دورات «الفران بري» أنه تفر طوال السنة وأحسن برعته الانتصار في تورينو.

أما دريشلر، فكانت متخلفة عن منافستها الاسبركية جاكلي جويتر كيرس حتى المحاولة السادسة الأخيرة في الوثب الطويل حين سجلت ٧.٩٢ م مقابل ٦.٩٨ م لكيرس.

## توجيهات من الرئيس بن علي لانتخاب بطولة أمم أفريقيا

تخفيف تونس في بداية العام ١٩٩٢ نهائيات بطولة أمم أفريقيا لكرة القدم، التي سيشترك فيها ١٢ فريقاً من بينها منتخب تونس البلد المنظم، وسامل الحاج حامل البطولة الأخيرة، وتكتفي هذه البطولة أهمية كبيرة خاصة وأنها ستقام قبل كأس العالم في الولايات المتحدة بضععة أشهر، لذا أولتها الحكومة التونسية اهتماماً كبيراً بتوجيه من الرئيس زين العابدين بن علي الذي أكد على ضرورة توفير الأسباب لضمان نجاح البطولة.

وعد تم تكليف السيد سليم شيبوب نائب الأول لرئيس اللجنة الأولمبية التونسية ورئيس جمعية الترجي الرياضي، رئاسة اللجنة المنظمة للبطولة.

وأعلن شيبوب خلال مؤتمر صحافي عن أسماء أعضاء اللجنة المنظمة ورؤساء الفutsal الفرعية. وقبل أن المباريات ستقام على خمسة ملاعب، وهي المزة وزويش في تونس العاصمة.



هاسلر الفضل  
لاعب الثاني

اختار مساعد دفاع فريق ا.س. روما الإيطالي توماس هاسلر الفضل لاعب لكرة القدم في ألمانيا، بعدما قدم عروضاً عدة رائعة في كأس الأمم الأوروبية التسعة التي استضافتها السويد في حزيران (يونيو) الماضي.

الذي اجراء الصحافيون الرياضيون في ألمانيا، ومنح جائزة قبل المباراة الدولية الودية بين ألمانيا والمكسيك والتي أسفرت عن التعادل ١ - ١ في دريسلر.

ويذكر أن هاسلر احتل المركز الثاني العام ١٩٨٩ أيضاً.



شيبوب في الوسط وقبلة إلى اليسار

## أخبار بلا عناوين

● لم يتأخر ميشال بلاتيني اللاعب الدولي الفرنسي ومدير منتخب فرنسا السابق لبحثه واحدة عن تسمية لاعب برشلونة البلغاري ستويشكوف كمرشح أول لجائزة الكرة الذهبية التي تمنحها مجلة «فرانس فوتبول» سنوياً لأفضل لاعب في أوروبا.

● في مقابلة أجرتها معه صحيفة «لاستيفيا» الإيطالية أكد بلاتيني أنه يريد ستويشكوف للجائزة رغم بعض تصرفاته الجنونية، لأنه يمتلك قدراً تفرقاً طريقتها دائماً إلى المرمى.

● قرر روبرتو بلجيو نجم خط الهجوم في المنتخب الوطني الإيطالي ونادي جوفينتوس تجديد فترة عقده مع ناديه حتى العام ١٩٩٦. وقد عزمت إدارة النادي الإيطالي الكبير، على إقامة حفل كبير ليلة عيد الميلاد القادم، حيث قدم خلالها عملية التوقيع.

● أصبح بول مكسناي لاعب وسط منتخب اسكتلندا اللاعب الأكثر دقاً عن قوالب المنتخب الاسكتلندي، إذ بلغ

مجموع مبارياته لفاية الآن ٦٢ مباراة، كانت آخرها تلك التي لعبتها اسكتلندا ضد البرشغال في إطار تصفيات المجموعة الأوروبية الأولى لندويل الولايات المتحدة.

● توماس المدافع الدولي في نادي أنتيكو مدريد، جد عقده مع النادي المذكور حتى نهاية موسم ١٩٩١، ويسود أن اللاعب المذكور البالغ من العمر ٣٢ عاماً عازم على إنهاء مسيرته الكروية بعد انتهاء مدة عقده مع النادي الذي لم يفادده مطلقاً.

● في اللحظة التي نقل فيها جون تشارلز إلى إحدى مستشفيات يورك للعلاج من الذبحة الصدرية التي أصيب بها، ماريت ادراكاً فحسب ليدز يونايتد الانكليزي وجوفينتوس الإيطالي إلى فتح خزائيهما من أجل المساعدة في إنقاذ الرجل المذكور البالغ من العمر ٦٠ عاماً والذي دافع عن قوالب الفريقين قبل ثلاثين عاماً.

● ما زالت قضية اغتيال لاعب تورينو الأوروغواياني مثارة أمام المحاكم الإيطالية رغم مضي سنتين عليها، فقد تبين أن اغتيال الذي قُيِّس عليه وهو يتلجر بالمشغرات في أحد شوارع مدينة تورينو، لم يوفق في إقناع قضاة المحكمة طوال هذه الفترة بأنه كان ضحية عملية ابتزاز متخفية، لذلك بات



خالد سكاك

اتخذ هذه الخطوة ثقة المدرب فابيو كابيلو به على الرغم من تعدد الأبطال في ميلانو.

● بفضل أهدافه الأربعة التي سجلها في مرعى أبولون ليمسول القبرصي، أصبح مجموع أهداف الويلزي آيلن راش ١٩ هدفاً في مسابقات الكؤوس الأوروبية.

● وبهذا الرقم أصبح راش أول هداف في تاريخ ليفربول في هذه البطولات، الأمر الذي يشرقه ويسر محبيه الكثر.

● يعتبر مدرب بايرن ميونيخ إريك ريميك لاعب خط الوسط الهولندي فورت



مارتينا نافراتيلوفا

## «معركة الجنتين» الثانية

فلز الأمريكي جيمي كونورز على مواطنته مارتينا نافراتيلوفا (٧/٦/٦٠) في مباراة استعراضية أطلق عليها اسم «معركة الجنتين» وأقيمت على ملعب «سيزارس بالاس» في لاس فيغاس - نيفادا أمام ١٣٨٣٢ متفرجاً، واستمرت ٨٨ دقيقة.

تحولت المباراة معركة للأصعب بين الثنتين من أشهر الذين أنجبهم ملاعب كرة المضرب في تاريخها، وقاموست نافراتيلوفا بشجاعة، بيد أن أصليها خانتها ولاسيما في ضربات الأرسال إذ ارتكبت فيها ثمانية أخطاء مزدوجة، منها خطأ في فترتين حاسمتين، أما كونورز، الذي لم يكن مسموحاً له بأكثر من إرسال واحد خلافاً لقواعد اللعبة فسجل ست ضربات إرسال غير صحيحة.

ولم تستعد نافراتيلوفا من تعديل

## «معركة الجنتين» الثانية

استغلاني آخر اجل لها توجيه ضرباتها نحو نصف المنطقة المخصصة للزوجي في منطقة كونورز، لذلك انما لم تسجل سوى ست نقاط بهذه الطريقة، في حين استغلت من اعطائها حق استخدام المسلة الكاملة للملعب بما فيه المشي الجانبيين.

وقد خسرت نافراتيلوفا المجموعة الأولى بعد إرسال غير صحيح، وكسر كونورز إرسالها بعدما أهدرت إرسالاً ممللاً، فتقدمها ٤ - ٢ إلى أن فاز ٦/٢ في المجموعة الثانية، ونال بذلك لفرة بوبي ريفز أمام بيلي جين كينغ في «معركة الجنتين» الأولى في هيوستون العام ١٩٧٣.

وأعربت نافراتيلوفا (٣٦ عاماً) عن سعادتها في ختام المباراة قائلة: «انني أكثر مني في أية مباراة أخرى لعبتها... وسر كونورز بالفوز واللحسب ضد نافراتيلوفا، وقدم إليها بالة زهر وفيلها... وتسلم شيكا بنصف مليون



جيمي كونورز

دولار قيمة الجائزة لمباراة فريدة. يذكر أن نافراتيلوفا تحصل الرقم القياسي للرجال والسيدات في عدد الدورات الدولية التي أحرزت بطولتها وهو ١٦٠، منها تسع في ويمبلدون وحدها، فيما يحتل كونورز (٤٠ عاماً) الرقم القياسي للرجال وهو ١٠٩ دورات.

وحققت نافراتيلوفا كسبت نافراتيلوفا ١٨٠٦٧٨٣٦ دولاراً من المباريات الدولية مقابل ٨٤٥٥٨٨٥ دولاراً لكونورز.

وقبل المباراة ارتفعت حمى المراهنات لدرجة أن المالكين المخصصة في فندق سيزارس بالاس اضطرت إلى الاستعانة بموظفين اضافيين للتكسية الطلبات. وكانت النسب المقررة تعطي المراهقين لكل عشرة دولارات اربعم دولاراً مقابل فوز كونورز، وسبعين دولاراً مقابل فوز نافراتيلوفا.

وقلت ديبى مونش مدير قسم الدعاية في الفندق أن المراهنات اليوم واحد في سيزارس بالاس عدلت المراهنات لأربعة عشر يوماً في ويمبلدون.



جاكلي جويتر كيرسي  
الفضل محترفة  
في الولايات المتحدة

كرمت المؤسسة النسائية للرياضة في الولايات المتحدة بطولة اللاعب القوى جاكلي جويتر كيرسي ولاعبة الفولف بات برادلي كأفضل رياضيتين هاوية ومحترفة هذه السنة.

وكتبت كيرسي لأحرزت الميدالية الذهبية في المسابقة السباعية في دورة برشلونة الأولمبية ٩٢ وفي دورة سيبول ٨٨، إلى جانب فوزها بميدالية فضية في الوثب الطويل في برشلونة وسيبول، وسبق وكترت جويتر كيرسي العاشر ٨٧ عاماً، أما برادلي، التي فازت بعدد كبير من بطولات الفولف، فهي أول لاعبة تفوز بمبلغ يزيد عن أربعة ملايين دولار من اللعبة.



برند شوستر

● أصبحت العداء الروسية ناتاليا ارثيموفا أسرع عداءة في العالم العام الماضي لسباق ١٥٠٠ م، أول رياضية روسية تعاقب بالانقلاب مدى الحياة بسبب قيامها بمحاولة تزوير نتائج اختبار أجري للكشف عن عقارب منشطة محظورة.

● كتبت رئيس الاتحاد الروسي فلاديمير بالاخنيكوف أن ارثيموفا (٢٩ عاماً) حاولت تضليل الأطباء أثناء لقاء بمسبيلات الفروحي لاعبا القوى في تومز (يوليو) الماضي، وذلك باستبدال عينة الدم التي أخذت منها.



روبرتو بلجيو

● أحرز اليكستاني جانتشير خان بطولة العالم في الاسكواش للمرة الرابعة، إثر فوزه على الأسترالي كريس بيتشار بيتنجية (١٥ - ١١، ١١ - ٩، ٩ - ١٥).

● في المباراة النهائية في جوهانسبورغ (جنوب أفريقيا) والتي استمرت ٧٩ دقيقة.

● وعوض جانتشير خان (٢٣ عاماً) - ابن بيتشار - بذلك اعتزال مواطنه الشهير جاجانجير خان اللعبة قبل ثلاثة أيام من نهائي جوهانسبورغ.



غوليت

وهي مهندسة من لوسطو، في حضور شخصيات سياسية ورياضية مغربية عدة على رأسها وزير الشباب والرياضة الجديد عبدالله يلغزين.

● وقال سكاك أن الزواج سيجعله أكثر توازناً واستقراراً في إطار سعيه إلى تحقيق إنجازات عالية أخرى، وأضاف: سأتابع كلعادة التدريب بقوة من أجل تحطيم أرقام



جونوير

صاحب الفضل الرئيسي في البداية الممتازة لفريقه هذا الموسم.

● وقد لجعت الصحف الألمانية على الاستادة بالإداء المميز للاعب لجانكس السابق.

● عقد العداء المغربي خالد سكاك بطل العالم لأجنياز الضاحية مرتين وحاصل الذهبية الأولمبية في العشرة آلاف متر، قرانه في فاس على الزوجية أن سيسيل (٢٦ عاماً)





أدب الرياضة

عوض شعبان

## الرياضة تقيض السياسة

المعروف أن الرياضة عملية بناء للإنسان بدنياً وخلقياً تأكيداً للمقولة الصحيحة: «المثقل سليم في الجسم السليم».

والمعروف أيضاً أن السياسة التي يدخل في صلب ممارستها كثير من التضليل والدهاء وهما عنصران من عناصر الكذب، هي عملية تخريب تأكيداً للمقولة الأخرى: «السياسة ما دخلت في شيء إلا وأفسدت».

لهذا السبب قلما امتنح الرياضيون السياسة، فتعالوا عن مثاليها فحفظوا أنفسهم والرياضة والمجتمع من مهالوي السياسة التي كانت في الأساس، حكم الفاس بالحكمة، لا بالتحكم، وأضحت في زمننا الرديء هذا، حرفة من لا حرفة له ومهنة من يمتنح الكسب اليسير على حساب ذوي الجهد العسير.

في تاريخ الأمم والأقوام التي عرفت كيف ترقى من درك البدائية والهمجية إلى مصاف التقدم الحضاري والتطور الاجتماعي، كانت الرياضة هي المدمك الأساس في بناء بنيان الفكر والعلم كالتيوتان القديمة وسومر وبابل ومصر، في حين ظلت الأقوام التي حارست الحروب بأساليبها الوحشية بدلاً من الرياضة بما هي خلق وإنماء للبدن والذهن، وعامل من عوامل التهذيب، لم تبتعد طويلاً في صغر التاريخ إذ انقضت نتيجة عملية التآكل والتعفن بسبب استحالة البقاء على أرضية التقاتل الدائم اللاصيدي من أجل الغذاء لهذه الأقوام القبايل التي لم ترق إلى مستوى الشعوب التي تنظمها المجتمعات، وكان هذا شأن جميع الأجناس البربرية التي قطعت شمالي أوروبا في الزمن السحيق مثل الفايكنغ وبقية من يطلق عليهم بـ «التورديكيين»، وهم سلالات مغولية في الأصل قدمت من آسيا في هجرات جماعية عبر القرون، عرفت كيف تنمي غرائزها في القتل والنهب والتدمير، ولم تحسن إنشاء مكتسباتها في التفاعل مع المجتمعات التي كانت عرضة لهجماتها الوحشية، وهي مجتمعات راقية حضارية، فانقضت الأقوام البربرية وبقيت الأقوام التي تفاعلت في الحياة وصارت شعبياً تعيش في مجتمعات، لا شرادف أممية بدائية تندثر في الغابة لأن لا شريعة لها إلا شريعة القاب.

في هذا المسار الحضاري الطويل وكان أول وأهم تحول في تاريخ البشرية حيث استعاض الإنسان القديم العقل عن غريزة التقاتل الوحشية فيه، بمكتسب الرياضة السلمية، فتقلبت المكتسبات على الفراش.

من هنا فالأثر الذي تتركه الرياضة في المجتمع هو الضامن لاستمرار النوع البشري، من خلال عملية بناء الجسم والذهن، وهو ما يؤمن به حتى غير ممارسي الرياضة، فيصفون الزهاد والمتسككين اللاتدين في معازل الكهوف بقصد التأمل وأمعان الفكر في الخالق والمخلوق، بأنهم يمارسون الرياضة الذهنية.. فيدخل ترويض النفس في إطار ترويض الجسم وكلاهما من الرياضة.

أما السياسة فهي تقيض ذلك كله، لأنها مفسدة تستفل حتى الرياضة في أحوالها.



فؤاد سلطان

السلة فؤاد سلطان الذي سبق وأطلق شعار «نعم لدعم المنتخب» - أنه يؤمن بأن العمل الفلاح هو عمل تكليفي وأصعب: «الانتخاب الذي تحقق والفروض أن يؤرخ لأنه الأول من نوعه على مستوى البطولات الخليجية وهو ثمرة جهود طويلة تعود لأعوام من العمل المكثف، والانتخاب يجب أن ينسب لنجوم الإمارات لأنهم صانعو».

ودعا سلطان مجدداً إلى اشراك الاندية والمحربين وكل المهنيين بشؤون اللعبة من أجل مصلحة المنتخب، وأوضح أن مجلس إدارة الاتحاد يرفض أن يكون المنتخب منتخباً متنافساً وقل أن «الاستراتيجية المطلوبة إذا كنا فعلاً نفكر بالتطوير، وهناك بالطبع أفكار جديدة ستعلن عنها في الوقت المناسب».

وأضاف سلطان أن اتحاد اللعبة سيجادل في غضون المرحلة القريبة المقبلة وقبل أول تجمع للمنتخب، بت موضوع التعلق مع مدرب اجنبي.

## الإمارات بطله سلة التعاون الخليجي

حمل منتخب الإمارات العربية للمرة الأولى لقب بطولة مجلس التعاون الخليجي الخامسة لكرة السلة التي شهدتها قاعة النادي الأهلي دبي بمشاركة منتخبات السعودية حاملة اللقب، والكويت والبحرين.

جاء الانتصار الإماراتي قبل ٤٨ ساعة من ختام البطولة، حيث فاز المنتخب الذهبي، على المنتخب السعودي بالرمية القاضية التي حققها هدف البطولة عبد الطيف عبد الله (٧٣ نقطة)، لتصبح النتيجة النهائية ٧٠ - ٦٩ بعدما كل الفريق شاسعاً لصالح الإمارات طوال الوقت، وقبل أن يتقدم السعوديون ٦٩ - ٦٨.

وكان منتخب الإمارات المفتح البطولة بفوزه على البحرين ١١٦ - ٨٣، بينما فازت السعودية على الكويت ٨٠ - ٦١، وفي اليوم الأخير، فاز الإماراتيون على الكويت بفارق بلغ ٢٢ نقطة (٩٩ - ٧٧)، وفي الترتيب النهائي جمعت الإمارات ٦ نقاط، والسعودية (٥) والبحرين (٤) والكويت (٣)، وكانت الإمارات الأفضل هجوماً وسجل لاعبيها ٢٧ نقطة، وأحرز نجمها الواعد عبد الله إبراهيم كأس رميات الثلاث نقاط بعدما نجح في تسجيل عشر رميات، وبفارق رمية واحدة عن البحراني ياسر بونعور.

وستقام البطولة الصارمة بعد سنتين في السعودية وسيكون ضيفها الجديد المنتخب العماني.

وعلى رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة



السويسري باسكال

توفيق زحلان وعمر صادق في مستوى عادي قياساً على مؤهلات اللاعبين الأجانب، وبهذا حققا تقدماً ملحوظاً في ترتيب اللاعبين المستفيدين هذا الموسم، بدأ الفتى السويسري فتيلة متحركة على الحظ من حيث الارسل القوي، والصد السريع والتغطية الشاملة والظفر الثقيلة التي توزع مراقبتها على كل أرجاء الملعب، وهي الصفات المطلوبة لنجاح وتقدم اللاعبين.



خلال التكرم من المبعين إلى البسار رئيس الاتحاد طافينوس المير، الزميل خليل نحاس، شوقي عطية، أمين المر الزميل وديع عبد النور، الشاعر جورج خليل، ومليح عليوان.

وديع الصافي أغنية «هلا هلا هلا» الخاصة بالفئة الرياضية اللبنانية، وتخلل السهرة سحب تومبولا ومزارع على على دراجة عاد ريعهما لصندوق الاتحاد.



سجلتها ٣٩,٧٥ نقطة، مقابل ٤٨,٢٥ نقطة لجوزف عساف (أفضل اللبنانيين في حين نالت شعبة ٥٧ نقطة، وسعيد بوبس ٦٨,٢٥ نقطة.



الجديد للمسابقة الصارمة، بعدما حطم في مدينة تافنس الفرنسية رقم البريطاني دير طومسون بفارق ١١ نقطة، مسجلاً ٨٨٩١ نقطة.

## اتحاد الدراجات كرم أبطاله في مهرجان فني حاشد

في حضور جمع كبير من الفاعليات السياسية والاجتماعية والرياضية واعلامية وفنية، وزع الاتحاد اللبناني للدراجات الميداليات والشهادات التقديرية على فريق السيدات الفاتح بالميدالية البرونزية في الدورة الرياضية العربية السابعة التي استضافتها سوريا من ٤ إلى ١٨ أيلول (سبتمبر) الماضي، كما سلم ممثلي الاندية شهادات الأبطال الذين أحرزوا الألقاب في بطولات لبنان للأعوام ٨٥، ٨٦، ٨٨، ٩١ و ١٩٩٢.

تكلم بالمناسبة رئيس وأمين سر الاتحاد طافينوس المير والزميل وديع عبد النور، ومدير عام الشباب والرياضة بالتكليف شوقي عطية، ونائب رئيس اللجنة الأولمبية مليح عليوان، ورئيس جمعية المحررين

بعد الدورات المختلفة والمشاركات الإقليمية الناجحة، وكان لفرعها في الدورة العربية الرياضية السابعة في سوريا، نظم الاتحاد اللبناني للفروسية بطولة فخر الحواجز للمرة الأولى منذ العام ١٩٧٣، على مرصع غشور في الشويفات، بعد تصفيات استمرت ثلاثة أيام على مرصع فقيه كلوب في عينطورة النوق.

تبارى في الجولة الختامية أربعة فرسان هم جوزف عساف ودانيال شعبة وسعيد بوبس وسهام كاراغولا، فامتدوا أربعة جياد اجتازت حواجز على ارتفاع

## سجل الأرقام

● اعلم ٦٠ ألف متفرج اجتذبهم دورة طوكيو الدولية لألعاب القوى، معظم الأوكرائي سريغي بويكا (٢٨ عاماً) رقمه القياسي العالمي في القفز بقرائة، مسجلاً ٦,١٣ م بفارق سنتيمتر واحد عن رقمه السابق الذي سجله في مدينة بادوفا الإيطالية في ٢٠ آب (أغسطس) الماضي، وقد تمكن بويكا من تسجيل رقمه القياسي الم ٣٢ (١٦ في الهواء الطلق و ١٦ في قاعة مظلة) في محاولته الأولى، وأعلن أنه يتطلع إلى الاستمرار في التدريب لارتفاع أكثر حتى دورة أتلانكا الأولمبية ١٩٩٦.

● حطم البطل العالمي الأولمبي للمسابقة العشارية روبرت زميليك رقماً عالمياً لا صلة رسمية له في أستراليا، إذ سجل ٧٨٨٧ نقطة في «عشائرية الساعة» التي تستمر ٦٠ دقيقة، في حين تجرى العشارية الأولمبية على مدى يومين.

● الرقم السابق لعشائرية الساعة قدره ٧٧٥٧ نقطة سجله النيوزيلندي سيمون بولان في ٩١/٣/٩١ في أوكلاند، أما الرقم القياسي العالمي الرسمي فيبلغ ٨٨٩١ نقطة، ويحمله الأمريكي دان أوبراين.

● حطم العداء الجزائري نور الدين مورسل الرقم القياسي العالمي في مسابقة الم ١٥٠٠ م في دورة ريبينس الإيطالية



## المكتبة الرياضية

### الجزء السادس عشر من «دليل الرياضي»

أصدر الزميل الرياضي الزميل الدكتور لبيب بطرس الجزء السادس عشر من موسوعة الرياضية «دليل الرياضي» وهو يختص بالألعاب الأولمبية القديمة والحديثة، والكتاب هو أقرب إلى بحث علمي منه إلى سرد للأحداث، ولديه اجتهادات ودراسات تاريخية يستكمل فيها المؤلف ما سبق أن عالجه في أصل نشوء الألعاب الأولمبية.

يقع الكتاب في تسعة فصول مع مدخل هي: عظمة المهرجانات الرياضية - الأولمبيون يؤسسون الألعاب الأولمبية - الهدنة الأولمبية - المجلس الأولمبي والفضاء - أولمبيا وبرنامج الألعاب القديمة - سجل الفائزين وكرونولوجيا الألعاب الأولمبية - عصر الانحطاط ووقف الألعاب الأولمبية - بحث الألعاب الأولمبية - الشعائر والرموز، كما يتضمن الكتاب فصلاً خاصاً عن لبنان في الألعاب الأولمبية مع سجل نتائج اللاعبين وصور البارزين منهم.



## «صدى الملاعب»

أصدر الزميل عن الدين ميهوبي رئيس تحرير صحيفة «الشعب» سابقاً، اسبوعية رياضية ذات طابع ساخر، «صدى الملاعب»، وتضمن العدد الأول ملفاً خاصاً بأولمبياد برشلونة، وجواراً مع نجم لكرة الجرائرية في السبعينات عبد الحميد صالح، ونجم الكرة العراقية حبيب جعفر، ومقالاً يتعرض لحياة النجمة المغربية نوال المختول، وتحليلاً عن بطولة الجزائر لكرة القدم. وتعد «صدى الملاعب» ثاني اسبوعية رياضية بعد «المنتخب» التي صدرت عام ١٩٨٥.



## باناشيف

### وأحداث يوغوسلافيا

سجل باناشيف من مشاهير يوغوسلافيا  
يعمل من الجولف ويملك الجولف يات  
في يوغوسلافيا وما أتت من هذا  
لاشبهه فلان ما يملكه من رقيب  
ولكن باناشيف في له تفكير اندا مشاهير  
في جفران، شعب رائع، وهناك انشعبت  
لعمل أيام مسجلي التفرقة، فمن القوة  
ان هذا لا يفسد  
ومن التفرقة العرقية التي شعرت  
الملك فلان، هذا أيضا لا أحد ان تفكر  
في يوغوسلافيا هم من مخرج من الحضارة  
والثقافة العائلية والأصل، انه من  
الملك والسياسة، هذا الذي جعل كل هذا  
ومن ربح كل هذا السمعة ان ما يملك  
معدل هذا.

## التملكة

- الاسم: دافكو باناشيف
- العمر: من مواليد ١٩٦٦
- الطول: ١٨٣ سنتيمتر
- الوزن: ٨٠ كيلو غراما
- الفريق: صيف
- اللعبة التي لعب فيها: جفران
- سكوبي، باريتزان، بيفران، أيماسو
- وأخير: النجم الأحمر
- المرات: حقق لقب هذا الدوري
- في موسم ٩٠/٩١ - برصيد ٣٥ هدفا، ثم
- حافظ عليه في الموسم التالي وسجل ٣٤
- هدفا وبات حائزة الجوائز الذهبية، كما
- حقق بطولة كأس الموالدي الأوروبية
- وكأس يوغوسلافيا مرة وبطولة الدوري
- ثلاث مرات
- شارك مع المنتخب الوطني في ٢٩
- مباراة وهو متزوج وله ثلاثة أولاد
- تلحق عليه ثقل عدة أندية
- سيد الهدف - أفضل حراس الجولف -
- الشرق الكروي - أفضل اللاعبين
- الأحمر - الجولف



باناشيف يحمل كأس الصبية الأوروبية

كانت تسجلته رائعة، حقق من بعدها فريقه  
حلمه المنشود.

### سجل ٨ أهداف في شوط واحد

بدأ باناشيف يلعب في صفوف الكروي من كل  
طفلا صغرا في أحد الأندية الصغيرة شيئا  
سكوبي الواقعة جنوب يوغوسلافيا.  
ويذكر باناشيف يقول ان ميوله في البداية  
التحت في هواية صيد السمك، ان ان جاء  
اليوم الذي طلب فيه مني بعض زملائي  
مشاركهم في إحدى المباريات المدرسية  
فكنت أطلب على الفور، لكني الشرطت  
عليهم ان يكون مركزي قرب هدف الفريق  
الخصم، ولكن انني سجلت حينها عدة  
أهداف بسهولة، وقد كنت في تلك المباراة  
مدرّب، إحدى فرق التكتيك، فطفتي اني  
صغوف فريقه، الأمر الذي أجبرني على ترك  
هواية الصيد من أجل التفرغ لهواية الكرة.  
خطا النجم اليوغوسلافي خطوته  
البرصية الأولى في المباراة بين جفران  
وباريتزان في شوط (مباراة) ١٩٨٢، وكان في  
الشفعة عشرة من هدف، حيث اشركه مدرب  
جفران فوكسان فيسيفيتش، في الشوط الثاني  
من تلك المباراة، وقد اشترط عليه المدرب  
حينها تسجيل الأهداف من أجل ان يصبح  
لاعب أساسيا في الفريق، وبالفعل تمكن  
باناشيف من تسجيل شوط مرمية، وسجل  
هدفين في مرمى باريتزان.  
حرق باناشيف مراحل تقدمه في الشهرة  
بسرعة كبيرة، ففقت انظار مدربي الفرق  
الأخرى، ان لهؤلاء عليه بعد أداء خدمته  
العسكرية الإجبارية في العام ١٩٨٨، فتمثل  
فيها بقلوب، هذا مع باريتزان بفران، ثم  
انتقل الى ميلانو رقيب، ثم استقر أخيرا في  
النجم الأحمر في موسم ٩٠/٩١ فحقق معه  
بطولة الدوري، ثم حائزة الجوائز الذهبية

### قاهر مرسيليا

يؤكد المتقنون الكرويون، ان باناشيف  
خلق لكي يكون لاعب كرة قدم، وتعديدا  
لاعب هجوم وهذا، لأن ميزة التهديف  
عنده الكسبية بالضرورة، فهو يملك حسا  
مرهقا يقولونه التواجد في الترتيب الخامس،  
وهو متأكد انه يحقق أهدافه بسرعة  
ونون لتكاف، مستعملا رأسه وقدميه، وقد  
حقق ٩٠ هدفا في سكوبي المدينة، التي  
أبهر فيها النور حيث لعب هناك أربعة  
مواسم.

كان باناشيف انكيا في البداية، لكنه وصل  
الى مرحلة التلحج، وكفقت المبررات ضد  
باكين ميونخ في إطار مسابقة كأس أوروبا،  
انه لا يتوانى عن مساعدة زملائه على  
تسجيل الأهداف، وهو لا يتكر لعمه انه  
عليه عندما يقول بان شعوره المفرط نحو  
تسجيل الأهداف هو لعمه من انه ان تراسي  
أعني دائما اني تسجيل الأهداف، وهذا ما  
يمرني عن بقية لاعبي الهجوم، لأنني أحب  
الهدف أكثر منهم.

ومما يزيد في حلاوة الهدف عند هذا  
النجم النقي، انه يقدم على تنفيذ ما هو  
مطلوب منه بدون تردد، وبسرعة أعجب حتى في  
أشد الأوقات حرجية، لهذا أسند اليه المدرب  
ميترفيتش مهمة تنفيذ ضربة الجزاء  
الأخيرة الحسيرة في باري ضد مرسيليا،  
ورغم جسيمة هذه المسؤولية ودقتها، فإن  
باناشيف أتم ثم سدد وكان الهدف الذي  
حمل على اثره فريقه كأس أوروبا للمرة  
الأولى في تاريخه، وقد اعترف باناشيف في  
وقت لاحق انه كان خائفا من النتيجة، لكنه  
فكر في لحظات بسيرة بان التزم ذلك كعب  
متعلق بالضرورة التي سيقيم على تنفيذها،  
فتمسك كل شيء من جولة، وركز على الوثيقة  
حارس مرمى مرسيليا، ورغم انه ليس  
مؤمنا، فقد وجد نفسه يقول لأول مرة في  
حياته: يا إلهي ساعدني، وأحسن الحظ

بصفتي القليلون بمصحة ان عرفوا الرقم  
وهو القديس الطبية فلان، كانت مقلدة  
ليفتي، ومن تطبيق الأطباء فلان، صرحوا  
ان صحتي جيدة جدا، فالفينا، واني فخر  
من تحمل قسي الضغوط.

### اختيار بايان كان سحاسيا

ومن انتقله إلى إيطاليا، وهو يحمل كل  
المواهب المكنة في سجله، وبعد فوز  
بالحذاء الذهبي في الموسم الماضي (٩١)  
هكذا، وفوز هذا الموسم بلبس هداف  
الدوري بـ ٢٩ هدفا، فلان، جيسي، هذا،  
لكن لسوء الحظ لم تسلم حتى الآن  
الحذاء الذهبي، من فرانس فونبول.  
والعشر ماني فرت بلبس الدوري ثلاث مرات  
متتالية، كانت أول مرة عام ١٩٨٤ وكنت  
ألم حينذاك في صفوف جفران، وحتى الآن  
سجلت ١٦٦ هدفا في مباريات الدوري،  
وعبرت القاسي في تاريخ الكرة  
اليوغوسلافية، بعد سلوبودان سلقراف،  
الذي سجل ٢١٨ هدفا، وكفقت بطلية  
لوسين اسطين لكر راند.

ومن انتقله لبايان الذي كان ملكة  
الذهب وما إذا كانت هذه الانتقالات تبعه  
من اعتقاده بأنه الأقوى، فلان: لا أبدا، أنا  
أعزم كثيرا مرارا جان بيار بايان، لكن لو  
وجد الخط في علم الكرة، لكان ينبغي  
الإقرار بأنى حققت نتائج أفضل منه في  
العالم الماضي، فقد فزت مع فريقى مكاس  
الأنطال وبنصميد أمام فريق بايان.  
مرسيليا، وفرايا مكاس القارية، وفي هذه  
المناسبات سجلت عدة أهداف مهمة، ففقت  
أفضل هداف في مرحلة التصفيات لكأس الأمم  
الأوروبية، ولو كانت النتائج غداة لفزت  
بالكرة الذهبية، طبعاً ان أصعب بالمرح في  
لم فز بها، هذا طبعاً، واعتقد ان الاختيار  
كان سحاسيا، إذ رفضوا ملكة لاعب ينتمي  
لبند لثقافته المثلث.

ومن موقعه لجاء صديقه ستيفيليتش  
الذي سوف يصبح عمود الخفيف مع ميلانو  
فلان: إنه صديق مؤهل ولاعب كبير، سجلت  
بفلسفة عدة أهداف مع النجم الأحمر ومع  
المنتخب وبينهمى أنا سوف نتحول إلى  
خصم، لكننا سوف نحافظ على صداقتنا.  
ويذكر باناشيف بالقدر لأن جمهوره زاد،  
إن احتفظ بمعاينة جمهور النجم الأحمر،  
بالأخص إلى عاطفة جمهور الإيطالي.  
ومن مقارنته سورين، مدرب إنتر في  
موسم تسير، أسلوبه بأسلوب الهنغاري  
ساندور كوكيتش هدف مونديلي ١٩٥٤،  
وبأسلوب فلان بيلان فلان، هذا ممكن ومن  
المؤكد ان أسلوبى لا يشبه أسلوب فلان  
بيلان، فلان لاعب خط وسط في منطقة  
الجزء، مثل غيره مؤثر الذي كان دائما ملهى  
الأعلى وأنا لعيد الاستفادة من الحظاء  
الدفاء، لكني أحتاج لمساعدة رفيق، إن  
أسلوبى يقع لاعبين أو ثلاثة من الخصوم  
للاعتلى م.

ومنتطقة الجزء هي محيط باناشيف  
الضخم، لأنه يقدم أفضل ما عنده في  
صاحبه لا تتعدى السعة عشر مترا، ويشبهه  
التكوير بالعمى الكوير، بفضل مهارته  
ولمونه تكتيكية.  
وعن سر إطلاق لقب كويرا الكرة عليه،  
فلان: لا أعلم، ربما لأن أحد في ساحة بالنبسة  
لخصومي.



## قيمة عقد مع الإنتر تحدث صدمة اذا كشفت باناشيف: انا احق من بايان بالكرة الذهبية

الماضي لتوقيع عقد مع فيورنتينا، لكن  
المسؤولين في النجم الأحمر لم يستمعوا لي  
بالإنتقال، لأن وجودي كان ضروريا في  
الفريق.

ومن شروط العقد مع إنتر فلان: سنول  
التكوير حتى أقال من عهدي، لكن بغير  
مخاض سارت الأمور في الاتجاه الصحيح  
ما أرضنا جميعا.

وعن تفاصيل العقد فلان: لقد دفعني  
السيد بلشيفيتش للتأول الطعام مع المعنى  
وليشرب نخب الاتفاق، واستمر الحديث  
ثلاث ساعات، وبدون مبالغة أقول ان  
بلشيفيتش هو رجل لطيف وسريع ورجل  
أعمال ماهر.

وعن الرقم القياسي للعقد، هل هو ١٢  
مليون دولار ومدى صحته فلان: استطع  
أقول فقط اني وقعت عقدا لأربع سنوات.  
لكن الرقم يبقى سرا، أنا لم أصرح أبدا ان  
عندي هو الأعلى في تاريخ الكرة  
اليوغوسلافية، كما لم أجب البعض، لكن سول  
أعزل ماهر.

وعن سحر المعاملات مع إنتر فلان: لم  
تواجه به مثل، ووصفا بسرعة إلى  
الاتفاق، فالتزم هو شركة كبيرة وقد يضم  
نخبة من السعة، لقد تلتفت عدة عروض من  
فرق أخرى، وقد سحقت في الفرصة في العام



السبق ومعاره ٢٣ هدفا وقد سجله  
سكراة في موسم ٩١/٩٢.

### العقد مع الإنتر

وبعد ذاك الموسم سجل باناشيف ١٩ هدفا  
وكأس أوروبا، وكان أهم هدف سجله في  
حياته، الهدف الخامس الحاسم من ضربة  
جزاء في مرمى مرسيليا، عند الاحتكام الى  
هذه الضربات في نهائي بطولة كأس الأندية  
الأوروبية في موسم ٩٠/٩١، وهو الهدف  
الذي حرم الفريق الفرنسي من تحقيق  
البطولة للمرة الأولى في تاريخه.  
يعتبر العام ١٩٩١ عام التحولات  
بالنسبة للنجم اليوغوسلافي الكبير، الذي  
تمكن من جمع الجد من جميع أطرافه، ففاز  
بكأس أوروبا وببطولة الدوري، ونسج  
موسمه بنبلة جائزة الجوائز الذهبية بعد  
تسجيله ٣٤ هدفا، سحظا الرقم القياسي

داركو باناشيف اللاعب السوي  
اليوغوسلافي، أصبح في الفترة الأخيرة محط  
أنظار أفضل الأندية الأوروبية الغربية،  
بمسير تالفة المثلثية التي بدأها في موسم  
٩٠/٩١.  
ففي ذاك الموسم سجل باناشيف ١٩ هدفا  
رسميا في كل من بطولتي الدوري وكأس  
وكأس أوروبا، وكان أهم هدف سجله في  
حياته، الهدف الخامس الحاسم من ضربة  
جزاء في مرمى مرسيليا، عند الاحتكام الى  
هذه الضربات في نهائي بطولة كأس الأندية  
الأوروبية في موسم ٩٠/٩١، وهو الهدف  
الذي حرم الفريق الفرنسي من تحقيق  
البطولة للمرة الأولى في تاريخه.  
يعتبر العام ١٩٩١ عام التحولات  
بالنسبة للنجم اليوغوسلافي الكبير، الذي  
تمكن من جمع الجد من جميع أطرافه، ففاز  
بكأس أوروبا وببطولة الدوري، ونسج  
موسمه بنبلة جائزة الجوائز الذهبية بعد  
تسجيله ٣٤ هدفا، سحظا الرقم القياسي























## بحرہ المورصہ

موزر ثلاث سنوات في بيفيكا  
بعد الثانية والفلامين

[illegible]

ترك كارلوس مورد فرنسا فليس ووصل  
 بمطبخا في القصر بعد مرور ح. ق. ١٠٠٠. ثم استمر  
 بعد اربع سنين مرسيا لنداء مصطفى مورد  
 فليس لمطبخه فوجدنا جميعا معي في القصر  
 ضلال القوس وفسحت في رضى محمد القصر  
 فوجدنا وقد اتمنى فليس مع مرصيا  
 فليس فليس عازر ومطبخه صخر مرصيا  
 ومطبخه منزل بابل دولي، ولا فليس في  
 قس فرنسا تحت في صخره ومطبخه  
 مع لاندو موسو، ومطبخه مصطفى كاس  
 لاندو الأوروبية المطبخ

[illegible]

وكان يبرهن اني مغلوب موزر .. اعرف اناس  
كثيرون اعترفوا بمراسلتى .. فبرح عينا قبل  
مهمه المراسلات .. لم تستطع موزر ان يرفضنى  
رحل ابعاد .. لذا انصرفت بالصدقه كعادتها  
فرز عدم تعدي عذلى .. علما انى القدر  
بعضها .. كونه بطل زوجه عديمه الفرح  
مربطه .. اما اصحت الى ليليه والياض  
قد انزل عذلى الى المغرب .. مع امي لم اطلب  
موزى سله واحد .. وانى انى قدمت لطلب  
الرجل ما بينت اعتلال .. وهذا ما كان يجب  
ان يدع موزى الى المفاوضات .. اما لا اضطر  
على تضى .. لكن الى مثل هذه الحالات تنضم  
اللاعب انه لم يعد علما .. سحق وانضم  
٩٩ علما الى ضامون وعاشى .. بمسكنا وثلاثه  
اخوان الى مرسيه .. ولم يشك احد من  
مستواى .. وهذا ما عديمى كعادتها راضوا  
بخدمه عذلى ..

مجلسي الكبير  
والمعهده من مرفقها المرفق  
تدريج في الذي يحد به دائما مرفقها  
اجزاء وهو خصوصا مرفقها مرفقها  
ومعده انه من المرفق حتى في المرفق  
في مرفقها مرفقها مرفقها مرفقها  
ومعده على المرفق في مرفقها مرفقها  
والاجزاء مرفقها مرفقها مرفقها  
مرفقها مرفقها مرفقها مرفقها

وكتب مور في باريس من جيمس  
وضع اسمه على لائحة المخلصين  
لديه، لكن مرة جديدة كان المقدم في المس هو  
الملكة، غلوريسيو، بمصنوع لا عني  
شهادة، كما أن غربي مور في فكر في المصايد  
منى لكنه لم يستطيع ناسخ السحر  
المعاني

وماذا بعد ذلك؟  
قرر مورر أن يأخذ احارة بعد سباحة

بلاں من نابولي  
الى نعيم بالاعارة



على الرغم من استعماله في  
مكتبه في منزل شري في  
الذي كان في منزله في  
الذي كان في منزله في

[illegible]

اما المحضر لحيي بالامر اي ملاز  
فمنه فاجب انقصا حلال موسمي  
منه من يحصل بفرق فيكون له  
صوري فيس معه ولا من اي  
يكونه في اي وعده طرح استكه  
قرى في لا مع المحمد قري  
فمنه به مع المحمد قري  
حرف في الف والفر الصفت  
صفت بكره الفد كان ممكنا في مشولي  
في لا ريد اي على في معاد  
لا في عده اربعة شهر كل حصل  
لا في في (٧٧ عفا) لا في  
صانع كسر صوحا، لا، حور  
صالحات مع لغربون وموسمه  
ويست وتكت صوفى الشرق  
لا تطلع الحكمت فداء لا نقل في مع  
في الحول

ولا يصح ملأه من الخشب حتى  
ينطقوا وبه قالوا اذنت مع هؤلاء  
بشيء على اكمل وجهه. وحطبت  
والاحمره واعطت امي تركب بقر  
حصنة لكن لا يمكن لاحد ان يركب  
الجميع والصالحه انطقه فمعه  
هذا وهذا ما يصح بعض الامور  
انطق على اي شيء الخيرة بغير  
بواقي الفرس. وهذا ما يصح  
بعضها ايضا اذهب  
وهذا جاء الانطق الى مع في النطق  
لاحقاً

مكتشف ملان موصحة العقود المعرمة  
مع يلزم من كان - حرم من ورمسنا  
مكتشف كلها لأسباب عديدة، وظل مع في  
المدان، وظل يسبب عدم الحسي به  
مكتشف في، علمي أي، انه موصحة  
مكتشف لا اشعر في العرة انه  
مكتشف، هاما مع موصحة الا  
مكتشف ما في وسعي لاهل المغرب  
وهذا احد قطعته على نفسي

مقرعهم انه لم يستطع المسجل في  
المجازد مع سوشو. وقد ملأ ان الفقه  
كل منيرا وانه يجد نفسه في مثل قدر  
اللقاء الحامسة

وشعر ملار انه معلق اللطافة الكسبه  
التي موطنه لاحد مركز ثقله في نفسه  
وفي السبع وقد ممكن، لكن على حد  
مؤلمه ان مقر

فولتر وكامبسمان  
والصراع الثنائي في فرنسا

الاسم في السويد. وسأطو: هذا الكتاب  
عليه أن يكون المبدأ لا أعما الضم باسم  
على أنه مضي فترة قصيرة بدأوا يكتبون له  
وتخصصون بأعلى الصوامع يروني  
و.و.و.

الشيخ فولنتي المصمم بمقره على شاطئ  
البحر، ومن حوله قدم غدوق له عرشها  
على قعره به. فقال المصمم الامام من  
العلماء والوزراء: انصتوا لخطبة خيرة هراء  
بطلاني، انصتوا لعرشها وقدر عرش  
المرءى ان يصعد فولنتي المصمم، فقلت له  
عنصر العرش وحقق هدف الفخور لعرشه

وعلى الرغم من ذلك، أعلن هاني عسار مدير  
مركز الدراسات في فرنسا (إ. في. س. في. س.) في  
دمشق ولعبه في جامعة دمشق في  
الجامعة في مدينة دمشق.

هل من صراع حضري بين المواطنين  
البرميين هولتر وكلمينستر ؟ الاتصال فيما  
هول هولتر. وكنت التطلع إلى لقاء برمينا في  
٧ تشرين الأول (أكتوبر)

وعر استعاضة الأول في فريضا عمودا  
موسمينا خصوصا، يقول فولر: توجد  
في حالات أصدى كجدة (موسمينا) موسمتو  
بفريضا سالي حصارا، والكشافات، في باقي  
الأممية قلعة هذا، الضرب غلط بدورتي  
القلعة لكها نفي حدة مقارئة بالندريه  
مع نوبو زهاغل (عصر من قلعة عروب غروب  
بصر)

وعر فكرة المصروف في مصر الأدبية  
الفرسية يقول غولبر: لا تشكل على  
الاطلاق اتحاد مثلا مرسلها والاعمال  
والصناعات، انه في اللغة والعنصر من  
عمره والمصطلح نفسه، فلا ضرر ان خسر

هذه فرائض من فرائض موسيقى الايام  
والتي كليتيمس (٦٦ عاماً) ولعاصم  
موسيقيا موسيقى رودي فونلر (٦٢ عاماً)  
فرائض الاول مناه فونلر الذي شارك في  
ريسينا تحت اسم بعض الف سب - في  
التي كليتيمس يجب في موسيقى اسام  
منه الى اسامه فونلر - ويريد مسطور  
الذكر فيك صميمنا لكن في موسيقى  
من كليتيمس الحصول شديدا على  
التي. بخلاف ما قد يواجهه فونلر في  
صاحبه. انه لم يكن بعد خط المباح فونلر  
في خلال نهضت كلى الامم الاوروبية  
نفسه في السوس في معاملة المرأة  
وسميا في دفع فونلر صافرة له، وصار  
سبح فونلر وورود الصنوبر تملك في ا  
في روما الى موسيقيا ليحول النعمة الاول  
معهم اسفل فونلر

نكر رودي هولدر ونبي من مله حبيب  
حبيب المصطفى ونبي المصطفى واح  
م مصطفى

وقبل انتقاله إلى مدينة الجديد أحد فقرة  
المنطقة في كل مناصبه في فرنسا  
المستعمرة، وبعد مرور شهر على وجوده في  
رسمنا إلى فرنسا - انتشر عما تحدثت على  
المسؤولين، فتمت الإحياء ونظم الأمور  
في كل ما يخصها في المستعمرة أمام وجوده في  
الشيء. ولا عجب في ذلك فالحرب الفرنسية  
مدى إلى مكان المنصبي عوقس فصل  
عاملاً للمدرب الألماني الضم

في بداية الأمر، نظر القضاة مرسليليا فقط  
لقد قدرة فونلر، خصوصا بعد مصاعبه في  
وما واستطاعه في التمتع الإلهي بعد  
سليمه بكسر في براعه خلال صراحة الجنا  
مجموعة الدول المستقلة في مهنات كاسر



نصرة على ملأه الاجتماعي، لكن في المقابل  
لاهو الشعب المظلمون، فقتر المظلم  
والسمرات.

الحب يربط بيني وبينك، مستطابانه فوغلر  
 هذا يومك وهو يومك في بعضي فريقت  
 الإحلام يهول وسعته في المحلقة..

وضع في عقد التخليص الحكومي  
والصليب المد المصنوع مع رومانيسمي في  
شهر روبرت (نومبر) ١٩٩٢. لكنه فشل في  
يخلص انصبا على قاعدة الاحتمالي. ثم  
روما حصة الصليب. والظهور بركات ثلاثة  
فقط ويعلن في روبرت سلمرا. تصويرا محوفا  
تصويري في تصويرا شريف وهم فصل من  
ملاحم القبي يوضو في الحارة في روبرت  
الصليب. انما روماني

رود ي هوئى بىسمل كل غوصه فى حىضف  
 لى ١٦ م- حىضف فى حىضف و حىضف الكرك

وادل ترك مرسيلىا اسفا  
ولكنه خرج نجما



كرمس العجماء- الاسم الحقيقي لذي  
 مجهول مرسلها، يخفيه لي يعرفه  
 ونفسه... فرغم عشرة من مور بلعث  
 كريس وائل اعقل الى شيباندا واسمداي  
 وكل اول انطري والصمى يهبط يوده  
 الضميمة الكيرة في فرمسا  
 بعد ثلاثة اسام بلصحة في فرمسا، قوم  
 نهرته مع مرسلها، كأنها ان مرسل ثاني لم  
 مرسل اعقام في فرمسا، ومن اجل ذلك رفع سعر  
 امطلة في وجه الابدنة الفرسيه التي رجت

ويقول نفي بتركت مرسلها اسما  
وخلعي جمهوري. لكن نفي استحق الامور  
واشعر عي عرمي الرحيل علما انه كتمت  
نفي عدة من فترة الحقد. رمي الكره في  
منفي لانه كل معرف ان الجمهور يوارس  
في حال تشب عراج يميناء. وانه سيجرح  
حسرة

وسيدخل في القاموس المعاصر مصطلحاً جديداً  
في روما بعد أربعة أعوام ماضية وبعد  
وصوله إلى جسدنا من قبله في طور  
الإنساني في جسد الصليب بمعنى القرب  
الإنساني. علماً أن الأبناء المضمون في  
القداسة من الطيور الجماعية حتى ثباته  
بعضاً فحسب من المصطفى في طور رومو  
وذلك لوضع قوسه أكثر من مرة في مظهر  
طير وفي طور المظهر لكن لا يختلف في  
أجده أعذب الكهنة الصاعدة في مريم  
روما ويحسب وحسب إلى مريمينا من قبل  
الاضراب الأوروبية (كس الأدمية المطلة)  
بعد فريق ضلوع معمل نبت الدوزي بعد  
أربعة أعوام مضائية.

في روما فقلوا عليه الأرجمسي  
بمعناه، ومريمون معناه في مريمينا، وهو  
مطلب أن الإنسان لمعاد جماعية الأوروبية

میلیا (سفا)  
نجم

أما لم يعد حذرين، ولو كان راحته سيحتملها  
لماذا رفض انتقالي إلى موبكو، إن التحمير من  
هوانيت لاسي وخلال وجودي في مرسيليا قدم  
1.8 ثمانين حديدا إلى الفريق.  
وبقول والد، خلال ستة أعوام من مولده  
رئاسة مرسيليا لدى تاني شيرة يلربها  
ثلاثون عاما في أصله الأخرى  
وتكتب والد إلى فريق مرسيليا الحالي  
فوي أفضل حدية وتسمية مجرعية، لكنه  
من دون روح ويملر فيه الإبداع... لم  
تؤسس الإدارة مجموعة متكاملة، والفريق  
من دون النجوم المحمدين يساوي لربما  
بريطانيا من الدرجة الثالثة.. برار تاني  
يعتقد السامية القصيرة الأجل ويتناقص  
عن ضم وتنضم الثمانين الفرنسيين  
الذين يشكرون ديمومة النادي  
ويجزم وأهل الفللا، «على كل حال أشكر  
تاني ومرسيليا، كنت لآعجا جدا في تونسهم،  
وحادث معهما في مرسيليا







ملفوظات  
ملفوظات  
ملفوظات

[illegible]

التي نهى بغير صحتها ميهوس في كتابه  
اسمه ادايسة كان علمهسكي مدلا من  
الاسماء على سب من ارضه وسفحه سدر  
البره كالي بضم ياء لا عه كان عه  
لحم لآله ٥٠ كيلومترا يويها من اهل  
الصدق الى الحب ومن به العودة الى والديه  
والعديله ساهليا  
في اوتوايك الحربي الذي في حقيقه  
(١٩٨١ - ١٩٨٥) لدى بيلور ميويج كان  
مخلط ميهوس في كل واحد، لكنه دخل من  
صاحبه ميويج لهرين فيله المايفري. وقد دفع  
لأحد من عاده الى الحظ الاوسى وله ساهله في  
المصون على المصنات المبيرة التي  
احرقها في بيلور. فكل ثلاث مرات مطوية  
الموري ومرت واحدة بقلبي، وفيه الفريق  
الطور على ريل سريسي في بيلور كلس  
السويدي.

١ - جيوفسي ترانوسي مديه لذي  
امترانوسالي (١٩٨٨ - ١٩٩٠) ويولور  
ميهوس في هذا الحربي كان حقيقه جدا  
ميهوس في الحربي وله ساهله كالي في  
واكر مكي من المصنات المبيرة ومعه  
مطوية مرات الفقه وصفه مصصا ومعه  
فلمس ارفه. وفي اصطلاح كان  
معي من صاحب في الرله هو المسكر  
والوجه والمزول.

٢ - بوب ديورال كان في الحربي في حقل  
ميهوس الى المصنات الوطني والتم في سطح  
حقيقه سوي الفقه سيرة في الحربي. لكن  
على ايمه على ساهت موريه اسم معه  
الاحياني. وما زال يملك كيف الرله هذا  
الطرب الميوس في ميهوس ١٩٨٢ الى  
ملك في تالي كيم عليه.

٣ - ارفيس بكيور. لعب ميهوس الى  
جمله كلاب في المصنات ومن ثم كلاب  
تحت ابره عهله تسم الاضهر مهمه  
العبد (١٩٨١ - ٩٩) وقد انصرف  
ميهوس في ميهوس كان يفسر في وجهه في  
عرفة سدر لملاس. وفي ركه ديك هذ كان  
العظم ماها نموها حسب كتاب ميهوس مع  
مصنوع مراه طوفه يذكرو لها بكيور  
مايه الاضهر الذي ساعدت نمه بكيور  
سيدر داما من المصنات في الحلب او  
المصنات بفرس. وكان مصغه سدر عهله  
ميهوس وبه هوه حقيقه.

٤ - ليري ميهوس مديه عهله العبد  
٩٩ ايمه بابيه عهله المصنات. وفي عهله  
المصنات من حل فكه. بلانه في الحلب وقد  
وفد عدا. بكيور في ايمه من عهله  
عنهله ايمه امترانوسالي فكل راسه  
لاصالحه كيم الحلب. ولك من اجر فقهوه  
ميهوسه.

٥ - بورت ميهوس ميهوس ومدير اعمال  
ميهوس عهله امد ميهوس كلابا هو

[illegible]

عظمي الدوالي

على الرغم من أن رسل مدريد الإسباني  
تصادف مع الخلافات القومية والمواد التي  
رسل المكسيكي هوغو سانشيز. في  
في المكسيكي الإسباني مع شكك في مؤمن  
في بديل للمكسيكي الحضارة الأهداف  
على كل سبيلها سانشيز  
رسل الإسباني على المواد أكثر كنانو  
رسل مدريد وعلاوة المكسيكية، قدما  
اسماء مدريد، مهاجروا وناشط،  
والإيطالي، سانشيز، والبولندي  
مع مكتب والأوروغواي، فوسكا  
والأرجنتين، سانشيز، وغوراني  
والروس، كيرلوف والألماني، كليبيش  
وعلى الرغم من تضارب المواد  
حظر رسل مدريد - في سانشيز لا يستعمل  
على رسل ياشين، في الأهداف المكسيكي  
غير أصرا رسل مدريد، ومن المؤسف أن  
مخبر مدريد الإسباني في القلب المكسيكي  
منظمة مع مدريد السابق لم يذهب  
ورئيس المكسيكي وأوروغواي، ولكن هذه  
الهيئة مع العلاقة المكسيكي هدف في الدوري  
الإسباني في السنوات الخمس الأخيرة  
وهدف لإزالة من بعض مثل هذا الخلاف  
الكثير، الذي قد أن يلازم معطفا أهم عدد  
في المكسيكي حلفاء، وفي رسل إسبانيا  
في مدريد

[illegible]

مستشار المحاماة في مجال حقوق الإنسان

هشدا، في موسم ٨٦ - ٨٧ سجل ٥٣ هدفا،  
مها ٢٥ مع الفوري. وفاز لقب هداف  
الدوري.

في الموسم التالي سجل ٤٥ هدفا، مها  
٢٢ هدفا مع الفوري. مما اثن له الفوري  
لقب هداف الدوري.

في موسم ٨٨ - ٨٩ سجل ٤٥ هدفا  
لكن بقتارار فاز بمطولة الهذلي.  
افضل موسم له كان موسم ٩٠ - ٩١  
إذ سجل ٤٧ هدفا، ٢٨ مها مع الفوري  
مما اثن له الفوري بمطولة الهذليين  
والمجدد الهذلي. وصل إلى الرقم  
القياسي الذي سجله اللاعب الاسطوري  
راول في موسم ٥٠ - ٢٩

في الموسم الماضي سجل ٢٥ هدفا. ٩٢  
مها في الدوري.

آخر هدف له كان في برماوي مقابل  
٢٢ ادري (معرض) ثم فاز بميلونكو  
وخلال وجوده في اسكندرية فاز بلقب  
هداف. مراد بالأسف إلى السواء  
الهذلي.

مطهر بتاريخ ١٩ أيلول (سبتمبر) ١٩٨٧ يوم ديانة هوغو ساجيتو مع الدوري (الاسم) في صفوف التفتيشو  
مفرد سجل ساجيتو في أغسطس ٥٠  
سجل مع التفتيشو مفرد أرملة  
مفرد هذه الأكل كل ضد هركوبسي  
استدعي

في موسم دينايف ١٩٨٩ - ٩٢ سجل  
٩٥ هذا من الدوري والتفتيش والامراف  
تولد

في موسم ٨٩ - ٩٢ سجل ٩٢ هذا  
في موسم ٩٢ - ٩٤ سجل ٩٥ هذا

في آخر موسم له مع التفتيشو مفرد  
سجل ٩٣ هذا ٩٩ هذا مع الدوري  
وهذا غار بالو بطونة له كيد الـ الدوري  
الاسم

غار مع التفتيشو مفرد يكتسب الملك  
في موسم ٨٥ - ٨٦ يد مع ربال مفرد  
في حواسيف المسعة مع الفريق الامير  
سجل ٢٤ هذا في أول موسم سجل ٣٩

مكتبة قول لا عب في سوريا الاستثنائية  
مطبعة بالحداد القسري

صاحب في الدوري الاسلامي الحق لا يصر  
 المهرين تلقا في ترضيه، فلهذا ان يستخير  
 في الفصل لا يصح جعل الرقم ٩ في الرقم  
 اسديا، ولو اردت الفصل الرقم ٩٠ لفعل  
 به اسمه اللاعب الكامل  
 ونحت صوا، لا يصح في وجهه الجارية...  
 تحت مجلة من طريق الاستديسة على الجلب  
 صانعيه في اسديا، خلف  
 صما كان الضمعيون ينصون على  
 عمانية الصفي، كانوا يفتشون بدون  
 شك اذعان صانعيه التي اقرت المانية  
 علف لذا لا يمكن لاحد ان يكر ان لعمانية  
 ساسير وادله، المقتض، دورا كسما في  
 اتصال ريك شريد ان اللون مبنوية الدوري  
 خصس مرات مملية، ولو لا وجود الميكل  
 انكسكي مع هذه العمانية، ورغم عدم  
 شكلا لحد مبنارة بورا، فويصير وينسل  
 ورعاقمة، انحت الموسفي في الفرق  
 وقد خاثر كل المصوم في اسديا لعل  
 سفيين من فهم خصية في برنوسية  
 الجباري هرسيتو سويشكوف الذي  
 تقسيم وياه اللون بقضاء الذهبي، وقد قال  
 المحم الجباري في صانعيه جعل ملة  
 الجيراني جعل لطمحة رسال مرمسة في  
 المصوات الخصس اتضمية وقد سطل كذا  
 مائلا من الاهداف، ولكن الضاس صوا كل  
 هذا، وس الجيمي، فاني اعبره الضاس لا يصح  
 صوم في المصوم، وس النظم في موك ريال  
 مرمسة  
 وقد اخبر صانعيه المصوة الى ملاءة  
 ووقع على امثلة التي يداي امريكا سفيين  
 خلال مؤتمر صحال عقد في ريال مدريد  
 حضور ومنس لادله الجديد المصوم  
 مندور الذي صبح عقد سفيين مع ريا  
 مرمسة حتما مقدما وهو مندور ومنس ريال  
 مدريد على ذلك يعرف المصم تكسكي  
 الذي الاسلامي رفوة الرعي ومو  
 ملقب صانعيه مع ملية المصوم في سفيين



## بطولة القارات على كأس الملك فهد

### الأرجنتين ملكة والسعودية وصيفة



الهداف السعودي سعيد الحويش يركل الكرة الصاعدة التي سجل بها الهدف الوحيد في مرمى الأرجنتين



الخطوة الأولى في احتفال كثر بعد الفوز



بعد احتفال وسريع بالأرجنتين بعد الفوز

## المصورات منى العيوبي، علي عبد العزيز ناصر هلامي خالد السيد جمال بسيومي



الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز كثر الأرجنتين الصاعدة عندما سلمه كأس البطولة



السعودي اليوم (١٦) خلال المباراة لاستضافة من الولايات المتحدة

## الرياض - سعيد غريب

بطولة عالمية جديدة في كرة القدم. كل مودها استعد الملك فهد الدولي في الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية. حيث تشارك منتخبات الأرجنتين وساحل العاج والولايات المتحدة والسعودية في إطار بطولة القارات على كأس الملك فهد، من ١٥ إلى ٢٠ تشرين الأول (أكتوبر).

وهذه البطولة العالمية الجديدة التي كان صلبها فكرة الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لجامعة الشب في السعودية، والتي سبقتها الاتحاد الدولي بعد الاتحاد الآسيوي، جمعت أبطال أربع قارات (أمريكا الجنوبية والكاريبي وإفريقيا وأوروبا) وغلب عليها منتخب الدانمرك بطل أوروبا، مستأجر أرميا معظم لاعبيه (١٤ لاعباً) مخلوق أميرالية خارج الدانمرك، وإن شبر تشرين الأول. هو الأكثر أزدحماً في نسخة للمنتخبات والأندية الأوروبية في نسخة الحاربات العالمية لكأس العالم. أصلاً في مباريات الدور، ومسابقات الكؤوس الأوروبية، وقد أوضح ذلك رئيس الاتحاد الأوروبي بيتر ليمارت هوغستيس الذي حضر إلى الرياض لتسليم البطولة للقارات، والذي نفس أن تكون الاتحاد الأوروبي ضد فكرة البطولة، وأنه لا يمكن مشاركة بطل أوروبا بها مستقبلاً في حال أقيمت في شبر كانون الثاني (يناير).

والجاء أن بطولة القارات أصبحت واقعاً ومحتج السعودية في القاموس حيث قبل الآخرون ذلك كما أن نجاح المملكة في تنظيمها يساهم في إرساء قواعد هذه البطولة مستقبلاً وفي هذا الإطار قال كاسمو نائب رئيس الاتحاد الدولي الذي مات عن هلالناج أن نجاح السعودية المستقبلي في استضافة البطولات المهمة سيساهم في استمرارية البطولة وجذب بطل فرد أوروبا للمشاركة في البطولة العالمية وسدور من أواخر الداعي لهذه البطولة في الاتحاد الدولي.

وأما كل ممثلو الاتحاد الدولي والإتحادات القارية أفرو نجاح البطولة مستقبلاً من الحاربات تمت نجاحها فيما بذل مسجل ١٨ هدفاً في أربع مباريات أي معدل ٥ أهداف في المباراة الواحدة وهذه نسبة عالية في الوقت الذي تعاني كرة القدم من قلة الأهداف بسبب الطلق الدفاعي.

مشركة منتخب الأرجنتين بطل العالم بحوزة ديونيس الحفيس في نسخة في البطولة وهو بين الصفوف كعزير في مشاركة الحاربات في البطولة مع منتخبات





آئینہ فضل میں عہدِ بیلانی گنتہ کی صفحہ ۱۱۱



تسليم المخطوبة في حفل لإمام



بند لا يحمي والمسيحية مع عظماء هذا الصراع الوطنية

عبدسور الذي ساهم الجمهور المبعوث  
مع الفريق الأمريكي في كسر العالم للسميات  
في ١٩٨٩ ومصب الفردو أيضا انخرس  
طويلا مؤلف الذي كان من العصر حراس  
موندس ٩  
محب سحر الفاز عطفولة اسم

سبحانك وسعادي الامتكفري وديار موسى  
فهمسر السعادي وديار موسى  
سبحانك وسعادي الامتكفري

مقرقبا بعدما هزم الحواري (٣ - صفر)،  
وبعادل مع الكوممو، وهزم زامبا (١ -  
صفر). وبعدها الى الدور قبل النهائي وفاز  
علي الكامبوري (٣ - ١) بعد تعديب الوقت، ثم  
هزم منتخب غامبيا في المباراة النهائية  
بنتيجة (١ - ١).

الارجنطيني باتيستوتا  
والاميركي موراي  
هدافا البطولة يهدفين  
وريدونديو افضل لاعب  
وجائزة اللعب النظيف  
للسعودية

اسيا في ١٩٨٨. بعدما كان على مصطوفه  
١٩٨٨. وقد فاز على المنتخب السوري (١ - ٠)  
(ضفر) وتغلب مع الفريق (١ - ١) وفاز  
على الصيني (١ - صفر) وسعد الى الدور  
فصل الممتهن. وحصد غوره على الصيني بعد  
مجموعتي اسبوعين. والحق المنتخب الكوري  
البيسوي في المباراة الممهدة مركلات  
الترحم (١ - ١)

والمغرب المستعمرة الجزائرية المستعمرة  
والقادم المصنف مضمنا اكد انما في الرياض  
عقب منها كسب القربى السادة في سوريا  
التي فاز فيها بالفرق العالي مع المصنف  
الاصري وحاصل ثلاث مباريات متفرجة مع  
قواته فاز فيها بمجموع واحد ( ١ - ٠ )  
وقد خلف اسماء في المصنف العربي  
الاصري والمصنف الكائنون

وكان هناك صاحب عدد اثنى عشر المجلدات  
اليهودي (دعاه) لاصاحبه بصريه كلف  
ملاويها من لمجمل الارخبشمسي وقد  
خصر مجلد كثير في القوم السخوي قد  
مور في القوم السلسلي سور موسك  
انتمل وهذه الهريفي اصاحبه في واحد  
ويور من العدد خلف مسند الذي قال في  
اصبل لاعد في كتاب العرب الساسيه  
وسند العويوي هدف الدور في مسك  
الطاس وهذه المجلد وهما مجلدان في مسك  
العرب، اصاحبه في مواد امور قلند افرو في  
عنا صاحب عدد اثنى  
مجلد الالاب لمجدد في في جميع  
مباريه في ارموح مطا فيكون كتاب همار

١١ - ١٢) وعلى خوانه لا (١) وعلى خوانه لا (٢) -  
صفر) وعلى كوكب مكا (٤ - صفر) اصفا  
وعلى كوكب (٢ - صفر) ثم هرد في الميزان  
الخامسة هرب هرد واس مركات المرحم  
١١ - ١٢) مدرم الوالاع المحدثه الموهوملا

١٩٥٠ : استوفى مؤلفه الذي سماه "الأمم  
 المتحدة" في موديل ١٩٥٦ ، وحواسيبها في  
 موديل ١٩٥٩ . وقد استندت الفرق الأمريكية  
 على مؤلفه الفرائد في معسكر تدريسي في  
 كاليفورنيا ، وحصلت مدرستك تخصصية  
 في متعلقات مع أطباء (١ - ١) وكان على  
 الطبيب (صفر) ، وعلى أيسلند (٣ - ١)  
 (٣ - ٣) وعلى كندا (٣ - ٣)  
 ونصحت الفرق بعض الأعضاء المحترفين  
 الذين يعملون في أوروبا ، وقد روي وعرضي  
 (إلا أن لا يتغير) في أوروبا ، وقد روي وعرضي  
 (إلا أن لا يتغير) في أوروبا ، وقد روي وعرضي

١٨ هدفا  
في ٤ مباريات  
بينها هدف واحد  
في مرمى الارجنتين  
سجله السعودي  
سعيد العويران

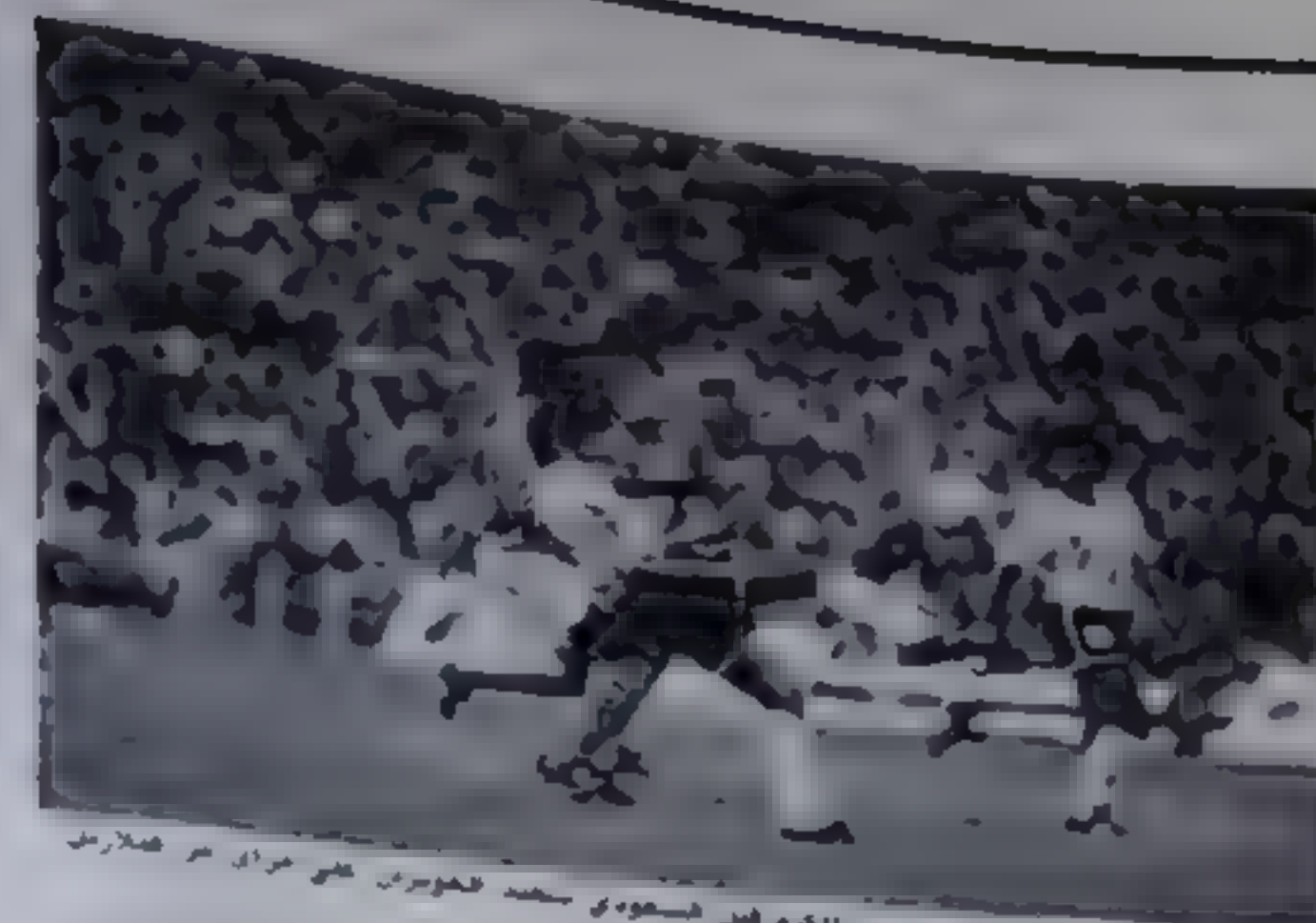
روما الإيطالي، ولويساريو رودريغس  
الملك الإيطالي، وأوسكار رودريغس  
الملك الإيطالي، وديوسدو شامبوس  
ممبري الأسفي، وديمو شامبوس  
التمهنة الأسفي  
المحب المعبودي أحفظ مغفلة

لجنة والمطور الديني شهد هذا  
الحدث  
واقى مدر المطولة على ما شاهد من  
مجهودات وعمل دؤوب من المطورين  
في المركز الاعلامي الذي يعمل مدر  
في الساعة، مؤكدا اهمية ذلك في  
الاستثمار في مجال المطولة  
وكانت لجنة الاعلام مطلع رساله  
الاعلامية لمس التطويرين وادعته  
بمريض، محذوفا في المجمع التطويرين  
الطموح على سير العمل في كافة الاصناف  
اروا مسرح التطويرين الكبير وبعد  
ذلك ماول الاعلامون طعام الخداه  
رج التطويرين مدعو من وزارة الاعلام  
رافق الحصري والناظر الاعلامية  
في هذه الحولة التي كانت نظير من  
عظيم.

وقال الحصري انه تم المصنوع مع  
وارد الاعلام المسي اعنت رسائل  
مفرومة بومية عبر الحصري الاول  
العامه. كما اعدت السوراء صرة  
حمازة مومنة لحد عشر دفقة من  
لائل الاقمار السابعة للعالم مصر  
حصري عن المطولة

وتمت اذاعة الرياض برمجة خاصة  
ومما هي مطولة الفترات عقب فقره  
الاخبار الراعية من اعداد احمد الدختر  
صلة إلى برمجة اخبار الرياضة اليومى  
الصباح.

وقد علق على معاريفات المطبوعة  
للاداعة والمفردون مباشرة على الهواء،  
هم محمد رمضان وسطفي الخنداق  
بمقتضى جمعة ومحمد المنكر وسامي  
لأحمد وأبراهيم الحارس.



*[Faint handwritten notes at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*

المستوفى من الأوراق المطلوبة  
مطلوب الإستمارة في صورة كاس العسل  
الاحمر وهم الجاسس المرحوم شوكوني  
في مكتب لفرس اولمبيا اوسوسور  
مطلوب البصر في غير مكتب  
مطلوب البصر في مكتب

من ايامنا التي كان صوغها مستحسنة  
 واحترام  
 ومجرد الاربعين الفين بلستي الذي  
 بعد كثر لوس صلا دو ولد محسن الشرق في  
 هذه حبي الاري صلا د وكان لقب قبل  
 بنية الخراب ٧ صلا د وصه الغربي



**مبدأ العمل:** يستعمل في فتح من مسدود الحصري

بلاير سكرين عام الشفاء اللذان وارا  
المرور ولديهما اعبانهما بما شاهداه، فقال  
تكميلو الحصري ان هذه التحويرات  
والخمسات تنفوق على مثيلاتها في  
المطلات العالية، فيما قال بلاير: لقد  
شاعرت بهذه المعجزات درجة الشفوي

كما زار عداوة العدل مدير المطبوعة  
المركز الإعلامي، يرافقه الأمين العام  
للأنجف السعيد في ذكره القدام  
الرحمن الدمام، وأقدم الحضر، شربا  
والجاء للخدمات التي يقدمها المركز  
للإعلاميين، واستمعوا على المطبوعات  
تحت إشراف الإعلاميين والتي نتحدث عن

السعودية، وإلى جانب هؤلاء الذين لم يهاجروا المركز الاعلامي في صدق قصص المفاض، هناك بعض المتطوعين الشباب الذين اعتاد الاعلاميون العربي على وصفهم السمعة، وفي مقدمهم علي الخصيصري الموظف في وزارة المالية - ولا ينسى ايضا الرميلى فهد بن مصطفى مدير مركز الاعلامي في اسناد الملك فهد وكما كان على الخصيصري ان يتوحد في المؤتمرات الصحفية لكار صفيات المتطوعة وشبابهم الاخرى، كان علمه ايضا ان يكون في استقبال زائري المركز الاعلامي، ومن هؤلاء غولبرمو كاندو - نائب رئيس الاتحاد الدولي، وحصوف

الأربعين والولايات المتحدة وسجل  
العام  
مطال الخبرات

الشرق التي شاركت في معطولة القوات  
الاتي على كلاس الملك همد في الرياض. هي  
ملك المعطولة المفردة معطولة غارنشا،  
الارمنيون شاركت معها معطولة امريكا  
الصومالية للحكم ١٩٩١. والملكة العربية  
الصومالية معها معطولة الامم الاسبانية عام  
١٩٨٨. والولايات المتحدة معها معطولة  
الكلاس الذهبية ١٩٩١ امريكا الشمالية  
والوسطى والكاريبي (الكونكاف)  
وكل المعطولة الارمنيون فان معطولة  
امريكا الجنوبية ١٩٩١ بعدما هزم هوريل  
٣ - صفر) معطولة مانيستوتا (هدين)  
كلمبيجا. ثم هزم شيل (١٠ - صفر) معطولة  
مانيستوتا ثم سحق الاوروغواي (١ - ٦)  
معطولة الاهداف كل من مانيستوتا واستراليا  
بسموي. وهزم الصو (٣ - ١) وسجل  
الاهداف بيبغو اثورى وكرايوت وهرسيا  
هزم البرازيل (٢ - ١) وسجل الاهداف  
مانيستوتا هدا وفراشو هدين. ثم هزم  
هيرا كولومبيا (٢ - ١) وسجل هدين  
بسموي ومانيستوتا الذي توج هدفا  
معطولة. وقد فازت الارمنيون بملقب دور.

الصحبة الاعلامية  
اسهمت في  
انجاح البطولة

خللت مفاوضات المطبوعة إلى ٨٠ مولة  
وهيأت اللجنة المطبوعة للمطبوعة.  
المطبوع مع وزارة الاعلام ووزارة العرق  
والبريد والهاتف كافة الأجهزة  
والحجرات عبر الاطراف الصحفية  
لإدعاء المفوضية على الهواء مباشرة،  
وشبارك في لقطات المطبوعة حوالي ٢٠٠  
اعلامي يمثلون كبريات وسائل الاعلام  
المرئية والمسموعة والمنشورة ووكالات  
الانباء العالمية.

وقد وفرت اللجنة الاعلامية، بإدارة  
الزميل الجميل مكي منصور الضيفري،  
التي هيئات كافة للاعلاميين، من خلال  
المركز الاعلامي الذي كان يعمل ٢٤ ساعة  
على مدار اليوم، ويقدم الخدمات  
والتسهيلات في الاتصال من بوق ومرد  
وحناف وتكنس وفكنس وجهاز ايرساي  
للصور، مع تأمين الصور الفوتوغرافية  
وقد سهر الزميل الضيفري شخصيا  
على تأمين الخدمات، وتواجد مع  
الاعلاميين مستغراوا بالرغم من مشاغله  
الادارية الاخرى في المطولة، وكان إلى  
حائب، ابو عبد العزيز، فموفق عمل نشط  
ومخلص وكفوء، وعلى راسه ثلثي مدير  
الفحة الزميل خالد الحسين، وصالح  
الحلي مدير المركز، وسلماني ملاح ومحمد  
العويس وسطحي الحصري، إضافة إلى  
ملاح الاعلام المسوري الدائم في كل  
المطولات المهمة الزميل عبد الغاضي  
رئيس القسم الرياضي في وكالة الاعلام





تحت قيادة مارadona

الترتيب





الأرجنتين وساحل العاج لكرة القدم الفريق الذي يحتل الفريق السعودي في المباراة النهائية، وكانت النتيجة الطبيعية فوز الأرجنتين، ولكن منظمة كرة مضرب، تلك في انتظار الحكم وأمريكا الجنوبية، مضو في مرضي لبطول أمريكا أربعة أمداء، ولا هدف بلون، وبعثت صانعة حل الوسط، فاد جعل مقيسونا هذا السوط الأول، قبل انتهاء ربع الساعة الأول وأضرب ريكاردو الفاريزو والفريق كوستا في الشوط الثاني في ربع الساعة الأخير من المباراة.

مارس الأرجنتينون صممتا صديقا على المعلمين في ربع الساعة الأول، ولكن أبطال أمريكا اسروا انفسهم، وسبحت لهم ثلاث فرص لم يعمروا استغلالها، وكذلك



### وفور الأرجنتين على ساحل العاج بالاربعه

بعد الفوز السعودي المند على الفريق الأمريكي وابتدائه في المباراة النهائية، انتهت المباراة بين الفريقين

### فريق ساحل العاج في المركز الأخير

جاء بلاتر سكرتير الاتحاد الدولي يقول في الفريق السعودي استحق الفوز بفضل الهجوم الهجري والفردى للاعبين، كما قال السيد فاروق بولو في العرض السعودي انه الأفضل منذ سبعة، وتميز الفريق بتملك الدفاع وحسن الاستفاده من الفرص المربدة

مراجل كوين الذي طرده الحكم المرادى دا سلفا في الدقيقة ٧٥ بعد لحواله الى الحمايه، وكان الحكم امد كلاً من خلد مسعد وبروس موري

وكل العرض السعودي بناء لسلوكه السعودي في لاسر حصل بمصاحبه مكافئه الفوز كما ان هذا العرض الجديد

بغضت اللجنة الاعلامية صافية الامر فحصل من فهد لأفضل صورة، منتج لسة جوارها ٢٨ ألف ريال، ولم تعلن النتيجة كما كان مقررا فوز انتهاء البطولة



الشيخ عيسى بن راشد

عادل السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب عضو اللجنة العليا المنظمة للبطولة، تعرض لوعكة صحية ألغته من مركزه حيث أجهز له فحوصات طبية جاءت بنتائج مطمئنة، وقد تلقى العديد من الاتصالات الهاتفية من قبل المسؤولين والقيادات الرياضية السعودية والعربية والقارية والدولية وضيوف البطولة، للاستفسار عن صحة

● تولى قيادة مباريات البطولة أربعة حكماء هم جمال الشريف (سوريا) الذي قاد مباراة الأرجنتين وساحل العاج، ولهم شومغ (موريشوس) الذي قاد مباراة الهندايس بين السعودية والأرجنتين، وروبيرتو سيكيرا (كوستاريكا) الذي قاد مباراة الولايات المتحدة وساحل العاج، وأوليس اسيلفا (البرازيل) الذي قاد مباراة السعودية والولايات المتحدة

● حل عرش مغربي، دون حضور جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي، وأبعد الأمير فيصل بن فهد في كثير من القرارات خلال البطولة عن أمانةه بالمقاء المعادل لمصالح

والشيخ عيسى بن المملكة قادرة على تنظيم أكثر من بطولة طائرات، وقد أصبح ذلك هدفا يستهدفها لكاس العالم للتعليق ١٩٩٩، وقد ان ياتل المملكة لتعظيم كاس العالم للتعليق وسكانه

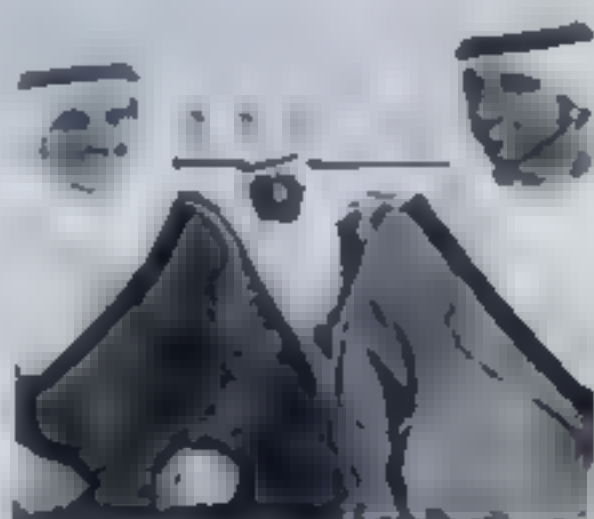
وهي تلعب بطولة طائرات في سعة الكرة الحلقية، قال ان هذه البطولة تعتبر امثلة جديدة لكرة الحلقية، وسكنى ذلك صاعدا للكرة الحلقية دول الجلع لتعظيم بطولات كرة

ولاحظ الشيخ عيسى وجود وجود جديدة في المنتخب السعودي مما جعل تلك انطلاقا لتعظيم الكرة السعودية إلى الأمام

● الرميل هديم فرطهم سلاون المواجه الرياضية في القسم العربي نهضة الأداة الرياضية من امد، سري الإضواء من كل اللاعبين العرب، وقام بنشاطات مهنية وشخصية، وحقق على الصعيد الفني خطوة مهمة في حياته عندما تشجع على ركوب العمل للمرة الأولى في حياته وذلك بعدما دفعه زملاؤه عبدالله العمل مدير البطولة في المواجهة القريبة من الرياض

والطريف ان الرميل هديم حضر رسالة رياضية ذات اليوم تلك الحادثة، فذكر خلال برنامج الحلقة الرياضية انه حقق اول رقم قياسي شخصي في حمله عندما حصل على ظهر العمل لمدة عشرين نوا

● تعادل نادي الاتحاد جودة مع اللاعب الأمريكي هوغو بيرير (٢٦ سنة)



الأمير سلطان يستقبل الشيخ عياد بن زايد

اتحاد كرة القدم الاسرائيلي كل من بين الشخصيات المدعوة لبطولة القارات العربيه وحضر حفل الافتتاح والمباراة بين السعودية وولايات المتحدة، والذي على التخصيم فرائع وعلى الجمهور الكبير، وقدم النهائي لصاحبي السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد والأمير سلطان بن فهد على فوز منتخب المملكة في مباراة الافتتاح، وقال ان هذا الفوز شرف الكرة السعودية والطجية والعربية

● الشيخ عيسى بن راشد رئيس لمؤسسة العمل للسباني والرياضة في دولة المحرم كل ضمما على البطولة وقد اصططحت معه الشيخ حسام بن عيسى رئيس نادي الحشرق والشيخ خليفة بن عيسى رئيس نادي المحرمين



ومما لوفد القعب، فاضل فهد الممثل بدلا من سكر الحادر، ممثلا تلك بالاستفاده من مسيدة التسلل التي لها اليها الاسكوير، فالمثل سريع وممكنه اختراق هذه الحديدة ولم يمحج الاسكوير في تعديل النتيجة بالرغم من انهم كانوا يهاجمون ماكر هذه من اللاعبين، وقد خسروا جهود لاعبيهم

مركز اسكر في مركز تلك وسدل الوضع في السوط الثاني، حيث سلم السعوديون رضاء النصب، واعتصموا على صبح النصب على الاشراف لمصلحة المنظمة الاسكيرة واعتقد العرب يتسبون القعب الجماعي لتعطل على شطף القليلة البنية عند لاجه، كما انه حرك تدفلا في الدقيقة ٦٠

البرقي (من ضربة حرة) ويوصف النصار وحده مسد

ولم يكن الفوز السعودي سهلا، بل ان الفريق الاسكيري هاجم صراوة طول السوط الأول، ولكن السعوديين استوعبوا جنس الاسكيرين وشانهم، وواجههم بصوف سمانه



الأمير سلطان بن فهد يجرى اللاعبين السعوديين على اهلهم الجية

مدارك السرور دنا وأما للفريق المشاركة ومصاريف لاعبيها واداريتها الشخصية والمصاريف الى جانب مصاريف دعوة كبار الشخصيات الرياضية، على ان يكون للشركتين المذكورتين جو الدفعة محصين بمصعب سبنا بلاحدس سعودي والاسكوي بن حره المقل التفرجوس ويص المداكر ولاعلايت في الصحف والاستاد، وسفود السركار مقصر على البطولة من حسد محصين الحواس الخلية لفرعير الاول والذي، على ان يحصل الفريق الفدر المراكز الاول على صبح ١٥ ألف دولار والذي على ٥٠ ألف دولار الى جانب الهدايا الذهبية للاول والمصمة للمضي والفرورية سبلات

● الرميل لفصل الشاعسي رئيس لفسه الرياضي في جريدة الجيلة الكويشة كل ملار خلال المؤتمر

الأهداف التي ولعت مرماه كلفت من انشطة فريضة، وعموما للفريق الأرجنتيني هو مثل كاس المقام وبطل اسكيرا الجنوبية سبع مرات

وقال الأمير سلطان -ان هذه البطولة من امجج البطولات التي نظمها المملكة، وهذا نجاح من قدرية المملكة لتسبب هذا الفوز المصدا

● عياد العمل وكيل الرئيس العام للشؤون المالية ومدير البطولة، وفي طريق المشاركة والاعلاميين وكبار الشخصيات المدعوة، فضل استراحة عندما امام حمل غداء في مرعته الخاصة في المرحضة خارج مدينة الرياض، وقبل ان يهوى الجميع لمصاء العضم، كانوا استمعوا بركوب الخيل ولعمل المواظرة في المرحه وقد تعجب الاسكوير من الاعجاب بالمرع، واندمجوا في اجواء المصدا حتى انهم شاركوا الفرة الموصفة السعوية السعودية البناء وقد سموا ان تتاح لهم فرصة ثنية للاستمتاع بالوقتهم في المرحه، فما كان من العمل إلى ان دعاهم للخصور ثنية بعد انتهاء البطولة حيث قام حفلًا معتمدا لكل اعضاء العمل والعاملين في البطولة

● تم الاتفاق بين الاتحاد السعودي لكرة القدم والاتحاد الاسكوي لكرة القدم على ان يتولى الأخير مهمة الاسراف على البطولة في مقابل ان يتولى الاتحاد السعودي تنظيمها فيما سوا شركسا سقرانا وتلجول للتسويق والاعلاي كفة حقوق التصرف على هذه البطولة من حيث

ومع ب طردو الفاني لمر مكرمال وفور حرم مصعب موسوما - صبرا في سباحت كس الملك قبل بطولة اسكر - وهذه حرم مبر ١٠٠ صبرا في مبر مودم وحده الفريق خمسة ممد في ابر الحواسية الصبح جارس في كس لاسه ومرتبه وسدب لماري الرها انصليوي المغربي، وسكر دوممك (موناكو الفرنسي) وعسرو من صبح (لوفاس الفرنسي) وديك سذنا (سور الفرنسي) وسهي موسر (لوجهر الفرنسي)

وعلق في الفريق ثلاثة من ابر صانعه الحضرين وهم يوسف عواسا (موناكو الفرنسي) وموسى فراوري (ميس الفرنسي) وابو كوري (اوسكار الفرنسي) فوز السعودية على الولايات المتحدة بالملامة

مباراة الافتتاح كلفه سبع السعودية والولايات المتحدة، وقد اسهم فوز الفريق السعودي وثلاثة اهداف منظمة مصباح البطولة، او وصل الفريق المصدا الى المباراة النهائية، مما يؤمن المنتخب الجماعي في المخطوب، فليسنا الملك فهد الدولي اصلا من احره بكثر من تسبب الف مفرج، وكان الفريق السعودي موهبا، خاصة في السوط الثاني، حيث سجل اعداه الثلاثة بواسطة

### تقنيات

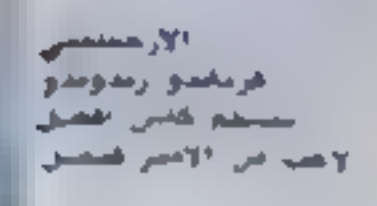
● صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن فهد بن عبد العزيز نائب الرئيس العام لرعاية الشباب، نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، رئيس لجنة المنتخبات وشؤون اللاعبين، كان الأكثر فرحا فوز المنتخب السعودي في مباراة الافتتاح ضد الولايات المتحدة، وقد أصدر قرارا مصدرة مكافاة الفوز للاعبين، مطر المستوى الرابع الذي ظهروا به...

وقد دعا اللاعبين فردا فردا داخل غرفة تبديل الملابس بعد انتهاء المباراة على ما حفظوه، وحاطهم قائلا لا شك انكم قدمتم مستوى كبيرا خلال المباراة وكلكم جهودكم بالقوى بها ومتميزة كبيرة...

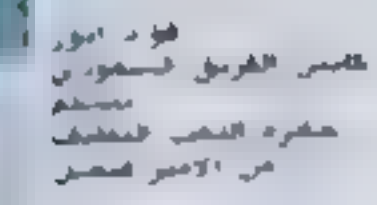
وعلق الأمير سلطان على المباراة الافتتاحية، فقال -انهم على هذا الفوز الذي حققه منتخبنا والمصوب الوضع الذي قومه البراد المنتخب فسمروا سيطرة ثنية، وخصوصا في الشوط الثاني الذي كان سعودي مله ملامة، عندما كل الحمر سيد الموقف في الشوط الأول، وقد أدى جميع لاعبي دورهم بامتياز تام، كما ان لحظة التي لعب فيها المنتخب كانت سلمة

وأثر المباراة الجماعية لدى الأمير سلطان بصرح قل فهد ان المباراة كانت سفة ومبره، صبح حلالها المنتخب السعودي قرصا جرة، كما ان

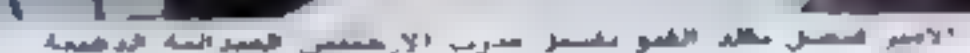




وخرج في منجية (٦ - عشر) التي اتي اليها الضوطة الاول، كانت مفعولة الا ان الاجنبي سحلت عنها قلعا من معناها في واضح، فيما سجل السعدويون قدوم الوعيد بواسطة فتحة صابرة جبهة ممددة، سداها بسجود العويان من جهة المخرج وبشكل مبالغ في دخول العنصرين فوقوتيا لظلالها، ولتكون ما عدها ماضية باثر ارب اصابعه واشغلت راسها الى الضيف، فالتفت الاصابة الوعيدة 3 صرعى الاجنبي خلال المفعولة



والمراسم هي تثيرني فيلستيني هائل  
الرفاه مثل العربي الفلسطيني البهيم  
وليس كما في أكثر من مجاهد واحد في الخطه  
الاجتماعية، فضعف لوجهه ولا يحد منها  
من سن العشرة. وعلى طرف الغربي  
السيودي لوجهه الى طريقه ذهاب الخطه  
ملا في مفاصل مثل لوجه، بان راسي الحرة  
الاجتماعية طغى ان يصعب على أي مجاهد  
سوى، من مجاهدين في القادة الناجحة

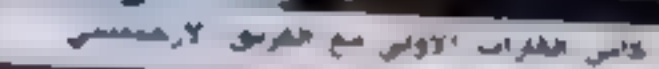


محبوبتي في الحجة اليسرى. فزغها في  
سلف الحجة  
وإلى نهاية هذا المهرجان قام الاسم فصل  
مياه في حكم الحرمين الشريفين الملك عبد  
من عبد العزيز يتسلم كأس البطولة إلى  
رئيس وفد الأردن، وفهد اللاعي  
الأردنيين الحاصلات الذهبية،  
والسعوديين الحاصلات الفضية،  
والإميين الحاصلات البرونزية، كما سلم  
كأس الناح الحاصلات لنادي المنتخب  
السوري، وكأس الفصل لأعب للأرجينيني  
فرمانو ريديو

فقدى وقتهم فاضلا حينما من الصعب  
التحسس العميق فإن يغيب المظاهر  
الظاهرة في وجودهم  
وضع في التحسس اعتمادا على الجهود  
المكثفة والأمريكي على الدفاع والتهديد  
المرتد، فقد غار لظهور وحشية الفرد من  
الأهداف وعلى الرغم من التحسس نحو  
عن منظومة الأفراد المظهرة في الأفراد الأولى  
ويشكك أحاطة هذه الفاعلية بغيره ومنسوبة  
للكون والفرد غير من صلاح سياسي  
صدها الحارس الأمريكي مولا  
انهم السبوت الأولى بمقدام الأمريكي (٢)  
١- ثم سجل الأمريكي لأهداف (١)  
الصوره التي ملأت هدف لضعفهم التدمير  
اصابعهم يلقى وسجل للفرق الأمريكي  
عوارى فهدى، وأرسنوا وجوزر ومولدا  
فيما سجل هذا سجل الفاعل عباديه  
أرواوي ونيفر

المصادر الصاعدة من إرميس  
و السعيدة كانت في كل شيء و خصوصاً  
في الآداء من الفريقين فكهما و مر الجمهور  
فأراد الذي كان على مستوى المصادر  
المهنية من المراجعة العديدة ولكنه لم  
يواكب الفريق السعيد في جملة داخل  
المجلس بعد ذلك الجمهور فقد انتهى  
الإحتمال من الجانبين في فترة قصيرة  
وكل المدة من الجمهور و الفريق  
السعيد من مكانها و هو ربما في ربع الساعة

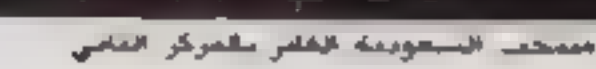
لعب السعويون مخيمية مدافعي مما  
حد من خطورة الإحتشاميين ولكن  
السعويين لم يحاربوا في الهجوم، وانفوا  
على المحطت المدافعي حتى النهاية، وهذا ما



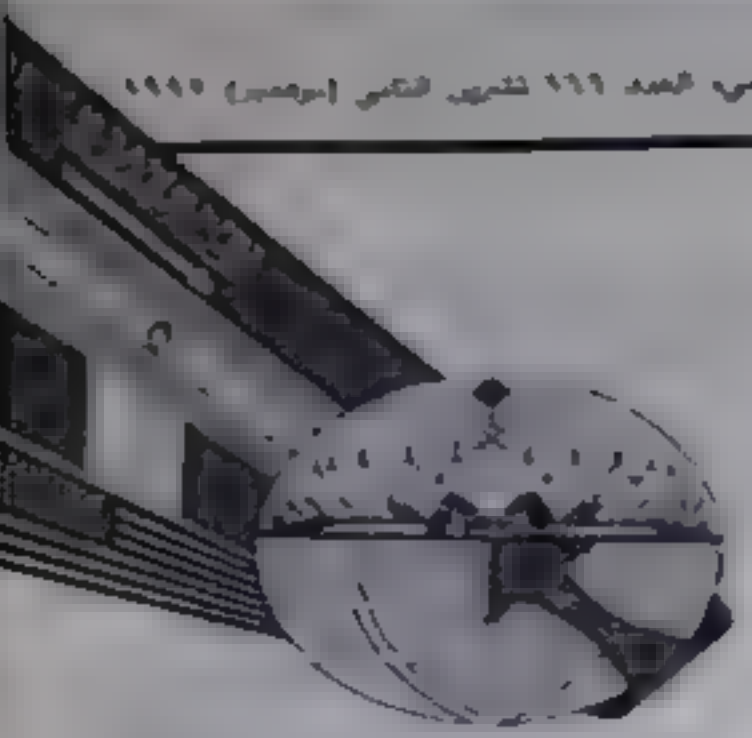
سحبوا من هذه الحفلة الأرمن  
بعد سحب الهدى في الشوط الأول  
في الأرمن ممن وثقوا في  
لها العنصر في الشوط، فاستدسوا  
مهازمهم في الشوط الحاد والفرس  
الفرس الحاد والفرس الحاد، وبعد  
لقد اختلف في الألعاب الحفلة فكانت  
الفرس دوار سواحة منس أوسل  
الأرمن، ولما لاسيت الأرض في  
الجو تقادها الأقدام أو الروس، واما  
بوفد، فما في شيك المرض الحفلة، واما  
جاء حطوط الحفلة، فمكون أخطار  
الحفلة الحفلة منس منس، او  
منس الحفلة او الحفلة

وهكذا أصبحت الكوفة في حوزة الإبراهيميين الذين أصبحوا يخفرونهم بشوهم الكوفة واليهامهم الساحرة المروسة. فما طوع العاجون ميسون مواصل. وكانهم لمسوا أطفال أرميا الذين حفظوا الكسر في السهل. وقد شمو صوره سيمه عن الكرد الأرمية العصفه. مما أصغر الجسم السوزي حمالي الشريف لأن مطرد الأعلى دوعمك ووجه أمدارس للأعين احرس في مغنل امدار واحد للإبراهيميين

ومكرس التواضع العاجي خلال الميثاق  
امام التواضع المحدود على المركز الثالث.  
مختبر اطفال الربيعية محمية اهداف مفضل







اضاف الامير فيصل احمد الله سبحانه وتعالى على نجاح البطولة. وهذا هو الهدف الرئيسي كما ذكرت في مقدمة صحيفة. والهدف ايضا استقطاب جماهير محلية وعربية من الفريقين. والمصعب السعودي اصبح بل وكان سابقا كذلك. بدأ لاخو المنتخبين

وكذا الامير فيصل اسهل بصره عقب المارد الناجح بالفوز. بطولة الفرات على كأس الملك. فقد حلف بعدا بمصعب المنظر بجهاد الجميع سواء لاجل الدولة او الاسر او الاسرى او لا شيء. وهذا هو هدف والفوز بصره ووضوح ان هذا الرئيسي هو ايضاً كأس الملك لاجل. اذا صح المصعب بصره الفرات. وهذا ما جاء بمباركة الاتحاد الدولي لكرة القدم. وان شاء الله سيتم هذه البطولة كل عامين سواء في المملكة او في اية ارض اخرى. والمصعب اما في المملكة بصره في تنظيم البطولة. وجاء النجاح من المصعب والفوز والمصعب وكل طاعات الدولة

وحلال استقبله لوفد من مديري الاتحاد الدولي والاتحادات الفارسية والاعلاميين العرب والاحباب. قال الامير فيصل ان اجمل المملكة لاستضافة بطولة الفرات على كأس الملك. فقد تقديراً لدور المملكة على الصعيد العالمي وكذلك لتقديرات شعبها للمصعب في المصعب. وان ذلك يؤكد التقدم والمصيرة الدرس تتقدمها المملكة في المجالات كافة خاصة في مجال الشباب والرياضة

فصل من رايه بالمباراة. فاشترى عنده ماينصراح العميد فاروق بونو الذي كان يقف إلى جانبه. فاشترى ان العميد فاروق مثل رايه الذي في كل شيء...

● توضح عدداً من القبول بمرحلة البطولة وكيفية الرئيس العام للرياضة في المملكة ان فريق الأرجنتين تقاضى ٢٠٠ ألف دولار عن كل مباراة. في ما مجموعه ٤٠٠ ألف دولار عن المباريات. في حين ان كل من الفريقين الفارانسيين ٩٠٠ ألف دولار عن كل مباراة. صخور مائة مخصص الجوائز للفريق الفارسي ١٠٠ ألف دولار. والاضافة إلى ١٥٠ ألف دولار للفريق الفارسي الفارسي الفارسي. والفريق الفارسي الفارسي الفارسي.

وقد تشد الاتحاد الاسيوي ثلاثة ملايين دولار من الشركات السعودية التي اشترت حقوق البطولة كاملة

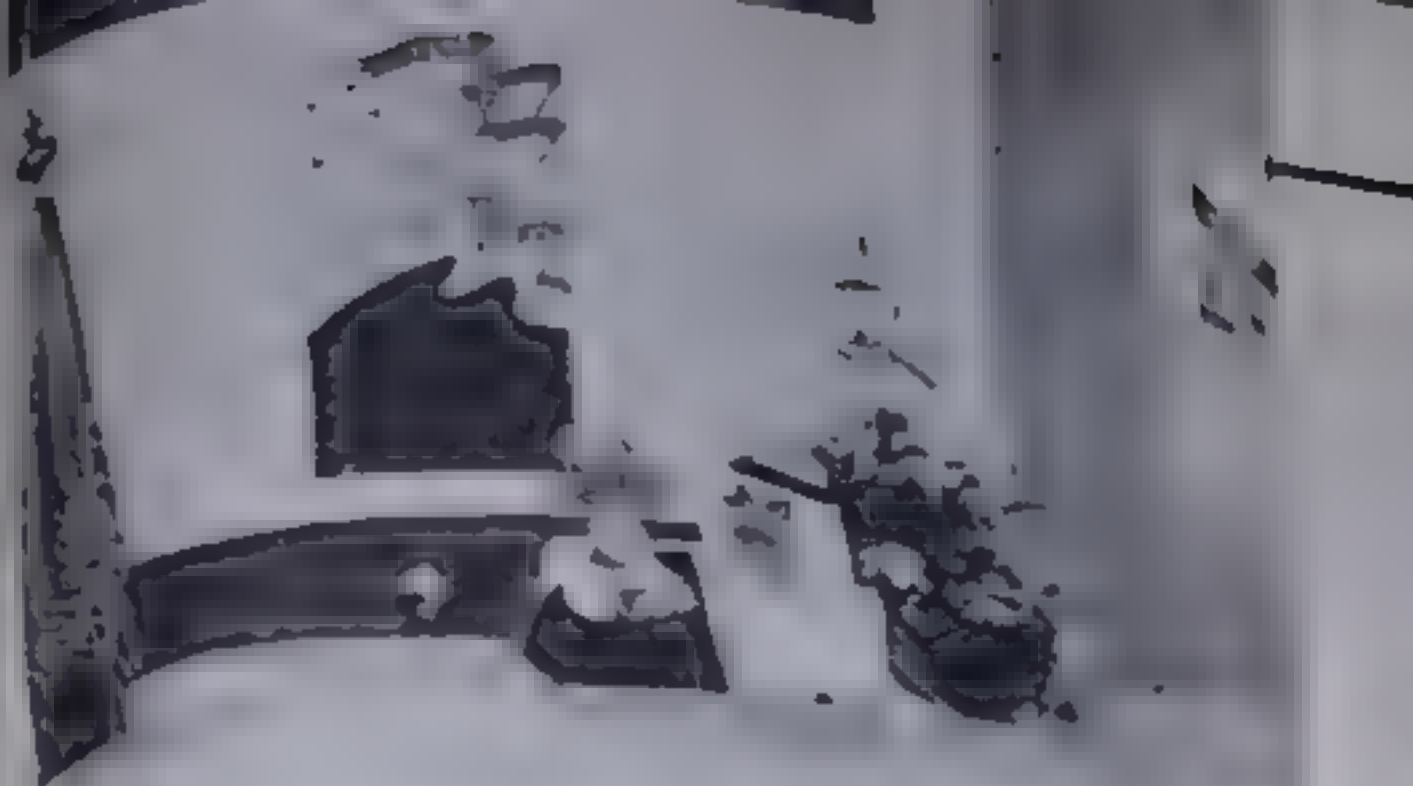


كعبو وبلاتر وحمره عند الامير فيصل والامير سلطان

قدم المنتخب مباراة كبيرة واستحق الفوز وهذا العدد من الاحداث وان هذا بداية طيبة لهذه المباراة. وفتح الباب لفتحها للفريقين الى المباراة الفارسية. وقد لعب المنتخب بشكل ممتاز وبصعوبة متزايدة واستطاع استعادة كفة من الفريق الفارسي فادلهما والتفريعات التي تارها

حضرية تقدم ماغزالر سعودي لدولة تعقد بلاتر والامير امحياكم في عاصمة مملكتنا العظيمة في اول بطولة من نوعها تجمع ممثلين من مختلف قارات الارض. تصديداً لاواصر المحبة بين الشعوب وتأكيداً على الوحدة الانسانية المحبة

وعلى عدم مشاركة بطل اوروبا. قال الامير فيصل ان عدم مشاركة الدائمك بطل اوروبا ياتي لازمة طلبة مقدمات لاجلهم المخرجه. والذين حصل عددهم الى ١١ لاعباً خارج قدامهم. مما يسبب لهم خللاً في استعدادهم



ياسر فيصل من عهد برفق كأس فهد خلال مؤتمر صحفي



ياسر فيصل يستقبل رئيس المخرج محمد كبري

هوطني في القصة احدث الحساب وطريق والاتصال. وانتمى ان يشاهد الجميع ذلك وعرفه مدى جملة وشيقة. واما ملكه ان سيجاني يوم الرب لا تحفظها

قال الامير فيصل لود ان اؤكد انه ليس هناك ما يمنع ذلك. فالمصعب الرياضية والملاعب تناول الكاس من الطرق الفارسية واعلمنا تمكنا كما هي الحال مع كأس العالم وهذا اذا كان تنظيم بطولة الفرات توطئة لنظم كأس العالم على ارض المملكة

أكد انه ليس هناك ما يمنع السعودية من تنظيم كأس العالم

## الامير فيصل هدفنا من بطولة الفارات ايجاد موندريال آخر

مره اخرى. انتم صاحب السمو الملكي الامير فيصل به فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرياضة الشباب في المملكة العربية السعودية. انه قائد على وعلى في اي حدث رياضي كبير. مقام على ارض المملكة. وكما تشاهدنا في بطولة كأس الملك الفارسية وفي كأس العالم للشباب. فانداء بفرق بفرقة وعلى الارض. على كل الاسر. شاهدنا في بطولة الفارات على كأس الملك فهد. رئيساً حضياً للجنة العليا المنظمة للبطولة. يشارك على كل مباراة ووارده وسواء في كل مكان وفي كل مناسبة. ويبلغت الى كل شيء. ويوفر هذه التفاعلات طيبة تجاه المسلمين في البطولة وسجاء الصوفاء فادا دعا الى حفل عشاء. يكون اول الحاضرين يستقبل المدعوين. وكذلك يكون لفرق الفارسيين لانه يكون في وداع الصوفاء وكذلك ايضا هي حال الامير فيصل خلال استقبال وموديع كبار الشخصيات. وقد وجدنا هذه المرة ان جانيه تطفه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن فهد نائب الرئيس العام. الذي وزع اصحابه على اكثر من فاعلية في البطولة. اصطف الى الاشراك الفارسي على اموال منتخب المملكة كونه ايضا نائب رئيس اتحاد كرة القدم ورئيس لجنة المنظمات وشؤون اللاعبين وخلال استقبله في مكتبه ممثل الاتحاد الدولي والاتحادات الفارسية والاعلاميين

عرب والعالمين سال برافق الوفود عن الاسر التي رافق الصوفاء فهو حرص دائماً على ان يطبق اي رايه صعب على صحة المملكة في كل مجال... ولا يهمل الاسر فيصل ان ينشر الاعلاني على ما يقدمونه من خدمات وعلى ما يقدمونه من اراء وتعليقات. فبعدما صاحب الرميال الاسم الفارسية. القسم الرياضي بهيئة الادارة الفارسية. عجله بالمشرك على ما ايداه من شعور وفراء لتمام المملكة. خلال اللقاء الذي ابراه معه التلفزيون السعودي... ثم عاد وكرر شكره للرئيس فهد على خلال الكلمة التي القاها في حضور رافقه

كفت للامير فيصل اطلالات عدة من خلال البطولة. كفت اولاً في الموضع الصحابي الذي عقد قبل افتتاح البطولة. والذي اعطى فيه ان اختلاط بطولة الفارات باسم كأس الملك فهد. لم يات جرافاً. اما جاء بالفراج من الاتحاد السعودي والاتحاد الاسيوي بطلع ما قام به الملك فهد من عمل عظيمة على مستوى العالم

## تطلعات

الاتحاد الاسيوي بمنزلة يعمل مرفق عام البطولة وكيفية في مثل هذه المصعبات الكبيرة تلقى الرميال منصور الحصري بمقره

- فنيح لعمد اليوسف اسير صندوق الاتحاد الكويتي لكرة القدم كان من الشخصيات المدعوة في البطولة ادى سروره لمصاح المملكة في تنظيم اول بطولة للفارات. وقال انها التفت للعالم اصبح قدرة المملكة على تنظيم لكسر البطولات. واما قدرة على تنظيم كأس العالم
- وزع المركز الاعلامي بقاء على طلب مدير فليبين سكرتير الاتحاد الاسيوي. استمارة ترشيح لاعبي في البطولة. على الاعلاميين العرب والاتحادات السعودية. ولكن ١٥ اعلامياً فقط استقبلوا لهذه المهمة

● حفل الافتتاح بدأ معروف للملازم الملكي. ثم تليت من القرآن الكريم. ثم دخول حملة الاعلام من طلبة مركز تدريب الاسر ألعاب مصالحة الفرق الرسمية. حيث رسموا على الارض كلمة مرحبا بكم في الفارسية. ثم تلقى تلامذهم كلفهم مكتب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم كلفته في الفارسية. وملاذ دانتو حمره رئيس الاتحاد الاسيوي. وتحدث احدا صاحب السمو الملكي الامير فيصل من فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة

ثم أعلن الامير فيصل افتتاح البطولة. فقام وكيل الرئيس العام للشؤون المالية مدير البطولة عداها العدل وسكرتير



فرميل منصور الفخيري

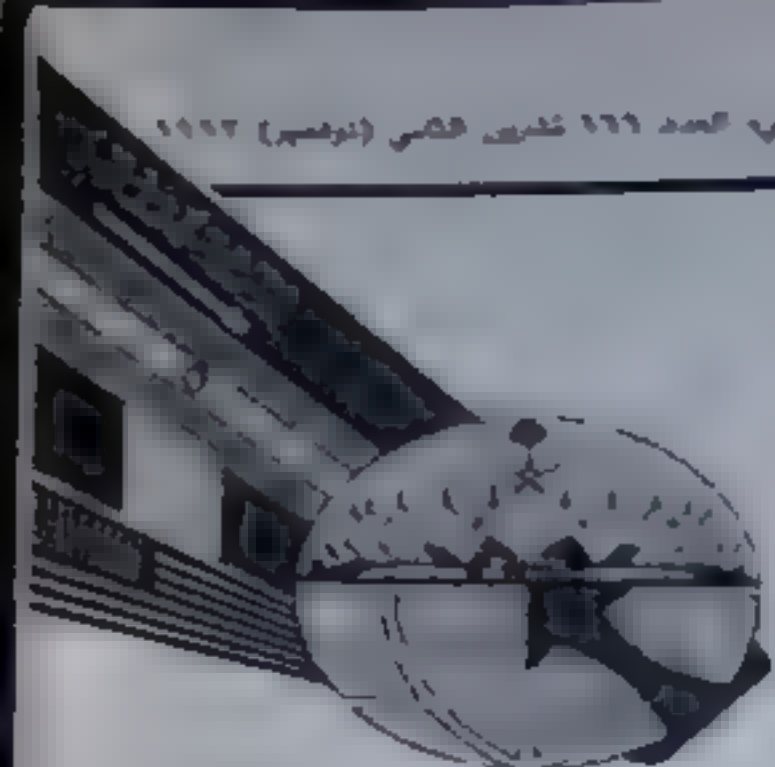
فرميل منصور الفخيري خريف حفل الافتتاح الفارات هدية شخصية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد الذي امر بمصعبها على طلبة الخاصة مساهمة منه في دعم هذه البطولة وتوضيح الامير فيصل انه يمكن الملك



الشيخ احمد اليوسف الصباح

الاتحادات الفارسية والشخصيات العالمية. ومولى ابو خاطر الفرجة من الانكليزية إلى العربية وبالعكس. وقد انضم اليه الزميل عد. توبلة رئيس القسم الرياضي في وكالة الأنباء





الفرات الثلاثة في لحظة تذكارية مع الاعلاميين العرب

هذه الفرصة لأعبر عن شعوري بالقدرة والاعتزاز لامتلاكنا لهذا الحدث العظيم. الحفلة التي يترجم فيها الحركة الرياضية العربية فاعداً كبيراً الإجماع يحصل من هذا الحدث. رئيس التحرير السعودي ورئيس المجلس الأعلى للرياضة، وجه كلامه إلى حضور الحفلة. الرئيس العام للشؤون الفنية مدير المظلة عدنان العدل لمصلحة برعاية جهر سليم الإحدى الذهبية، وجه كلامه إلى حضور الحفلة. الرئيس العام للشؤون الفنية مدير المظلة عدنان العدل لمصلحة برعاية جهر سليم الإحدى الذهبية، وجه كلامه إلى حضور الحفلة. الرئيس العام للشؤون الفنية مدير المظلة عدنان العدل لمصلحة برعاية جهر سليم الإحدى الذهبية، وجه كلامه إلى حضور الحفلة.

وحدثنا شكر رئيس التحرير ورئيس المجلس الأعلى للرياضة، وجه كلامه إلى حضور الحفلة. الرئيس العام للشؤون الفنية مدير المظلة عدنان العدل لمصلحة برعاية جهر سليم الإحدى الذهبية، وجه كلامه إلى حضور الحفلة. الرئيس العام للشؤون الفنية مدير المظلة عدنان العدل لمصلحة برعاية جهر سليم الإحدى الذهبية، وجه كلامه إلى حضور الحفلة.

التي تعرض لها في لحظة الفخر الأيسر خلال مشاركتها منتخب السعودية في كأس العرب السادسة بقطر. السيرة القصيرة السعودية مسلمات واسعة لتغطية حفل تسليم الأندية الذهبية، عندما كانت موهبة عالمياً على مدى الأيام التي سبقت الحفل. كذلك اهتمت الإذاعة والتلفزيون بهذه المناسبة. ونعري الرمييل صانع الحفلة بهذا الخصوص مع رئيس التحرير سعيد غريس رئيس التلفزيون السعودي القيادة الإعلامية، وكذلك فعلت الإذاعة وكل الصحف تقريبا.

وكذلك اهتمت بالحفل وسائل الإعلام الأجنبية، ومن بينها صحيفة «الشرق الأوسط» - موديل الفرنسية التي حضر مندوبها تيري هويك الحفل ودور معلومات عن المناسبة. الرمييل اعتمد الترميم رئيس القسم الرياضي هيئة الإذاعة البريطانية، والرمييل يوسف نكاش رئيس القسم الرياضي في إذاعة مونت كارلو، لجرما موحدة في اجتماع عند سحور. وقد أعلن الخضير خلال الحفل أن الأمير فيصل بن عبد الله بن سعود آل سعود هو

الذي يبدأ حفل تسليم الأندية الذهبية، تحت رئيس التحرير سعيد غريس رئيس اتحاد راعي الحفل عبدالله العدل بالهدايا لفضل الورى، لأنه ممنوع من الحفل، ولم يكن العدل يتوقع أن يكون مثل الهدايا حواي كخ، وذلك عندما حاول رفعه على سبيل التحية، أو «المروعة» لذا كان العدل يبدأ كل لاعب إلى أن تفل الجائزة قبل أن يخطمها له.

الرمييل منصور الخضير لحظاً في قول كلمة «الاعلاميين العرب» وكان يقصد الاعلاميين العرب، ثم استبدل قائلاً: «على أي حال على الرمييل سعيد غريس وعدياً بتقديم جائزته لأفضل قائم... فرد رئيس التحرير بجائزة القلم الذهبي».

الجمعية الذهبية الثلاثة المملكتين لهدايا السعودية ملحد عدنان وسامي الخضير وعبد المجل، الذين غاروا على المواني نلف هدف العرب لأعوام ٨٩ و٩٠ و٩١ والتي تاجر تسليمها للفرات عدة فريضة حرب الخليلج. كانت مطولة الفرار على كأس الملك هذه حفل مناسبة لتقديمها إلى مستحقها في حفل موح.

وقد أعلن صاحب السمو الملكي الأمير فيصل موافقة الكريمة على تنظيم حفل خاص خلال فعاليات مطولة الفرار لتسليم الأندية الذهبية. وكون الرمييل منصور الخضير مدير إدارة الإعلام والنشر في الرئاسة العامة فرعانية التمسك رسم اللجنة الإعلامية لمطولة الفرار. الإشراف المباشر على مرميات الحفل الذي تعلقه مرمياته سعيدة عيد الله العدل وكيل الرئيس العام للشؤون الفنية مدير المظلة

قيم الحفل في المركز الاعلامي بمبنى قصر الرياض، وحضره الصحفيون والاعلاميون السعوديون والعرب والأجانب، واستقبله الرمييل الخضير بكلمة تحدث فيها عن فوز الهاديين السعوديين بجائزة الهدايا الذهبي، وفي دور محلة - الوطن الرياضي، ورسلتها الرياضة والإعلامية

وحاشا في كلمة الرمييل الخضير متمكن في هذا اليوم الطيب وفي هذه المناسبة الطيبة التي تضاف لها في مناسبة كل من الفرار في نظام لعل فخره، ولكن الظروف حالت دون ذلك، وما هي تقام في مناسبة جميلة جداً، وهذا التخليع كل مناسبا لتمام الحفل في حدث عظيم هو مطولة الفرار على كأس الملك... والمباشرة هي تسليم الأندية الذهبية الثلاثة لهدايا المملكتين هادي العرب لأعوام ٨٩ و٩٠ و٩١، والتي تقدمها محلة - الوطن الرياضي. فتميزت التي يرأس تحريرها رئيسا الإعلامي العربي الشيخ سعيد غريس منذ ثلاث عشرة سنة، إيماناً منها أولاً بدورها الإعلامي أو لاجئ إيماناً منها بحرف المهنة لدى الهاديين العرب».

ألف الخضير بيضاً لنا فن نضجر بمحور المملكتين هادي العرب، وإن معبر بتحقير المملكتين هادي العرب لأعوام ثلاثة متعالية. بواسطة ثلاثة من أبرز نجوم الكرة السعودية، وهم المحم الكعب وبحم المنتخب ملحد عبدالله الذي يطور مجازة للمرة الثانية، وهذا مصدر اعتراف لما وله بلا شك، وإضاهيهم المنتخب اللاعب الموهوب سامي الحمار، والنجم الثلاث اللاعب الموهوب هادي المجل، هؤلاء عندما تكرمهم مجلة - الوطن الرياضي، فليس يستحقون كل التقدير لما حققوه من إنجازات على مستوى الوطن وعلى مستوى مسجهم ولديهم إله هم دائماً في الطمعة في كل المناسبات التي تقام لمنح المملكتين وكذلك لأندية التي تحصل على مطولات الدوري والكأس

ولم الخضير قائلاً: اسمعوا في أن لذكرك من محلة الوطن الرياضي الذي صرنا من مارس في العام ١٩٧٩، وانطلقت في ميوت في أواخر العام ١٩٨٢. حلق - وند الحمد مد أربع عشرة سنة إنجازاً خلف إنجاز، مرميات الصعودات الكبيرة التي وأجدها في مسيرتها الإعلامية في ليمس - وبرغم الصعوبات التي من نبالها الشيق والتي يعاقب منها ولد الحمد



الحفل ملحد عبدالله الذي ملحد عدنان في حضور رئيس التحرير سعيد غريس

العدل رعى الحفل والخضير أشرف عليه

# نجوم السعودية هادفو العرب تسلموا الاحذية الذهبية الثلاثة



وعبد المجل



الحفل ملحد عبدالله الذي ملحد عدنان في حضور رئيس التحرير سعيد غريس



وسامي الحمار





# الاصابة غيبته عن بطولة القارات وامم اسيا وربما كأس الخليج ماجد عبدالله كأس العالم فرصتي الاخيرة

## كتب سعيد مخبريس

استحق ماجد عبدالله لقب أفضل لاعب اسبانية الملاعب السعودية، وفرض نفسه كواحد من أبرز المهتمين في الحياة العربية واسيا، وليس غوره بلعب هدف العرب وبيله الحذاء الذهبي مرتين والحذاء الفضي مرة واحدة، سوى دليل واحد من ابله عدة سبقته يوما متالحقا في سماء كرة القدم في مختلفا

ومع ان مسيرة ماجد عبدالله حافلة، وسجله الكروي امتلا بالانتصارات، وعلى الرغم من مقلية البعض باعتزاله وهو في القمة، فإنه ما يزال يخطف هذه الأرواح ويصير على أنه لن يعتزل إلا حتى فقد الثقة بقدرة على الحفظ والاستمرار، وحتى الاستلانت المتكررة التي تلاحقه منذ فترة، وللي تصده عن الملاعب، لم نؤثر على معنوياته المرتفعة ولم تقله عن قراره في الاستمرار.

وما يحشاه بعض المقربين من ماجد وبعض محبيه، ان تقلل الاصابات والتقدم

في السن، فعليا السبيء معه، كما فعلت مع الحزم المصري فمحمود الخطيب، الذي انتهى به الامر لأن يلعب برجل واحدة في بطولة اسم أفريقيا التي اقيمت في القاهرة، فليد لعب في بطولة كأس العرب السادسة في دمشق متحاشيا على نفسه من الإصابة التي كل تعرض لها خلال مباراة النصر والاصبر اللبني الحام المفضي في نطاق التصفحات الاسبانية، فضع مجدها للخلع مدة ستة اشهر، وكلفت النتيجة ان تقاطع الاصطف من جديد، مما حرمه من المشاركة في اكثر حدث عالمي شهته الملاعب السعودية والعربية، وهو بطولة القارات على كأس الملك هود، وعندما ذهب الفريق السعودي الى هوشينا في لبنان اثر بطولة القارات مباشرة للخلع عن لقمه الاسبوي، سافر ماجد في اتجاه آخر، وبالفحيد الى الولايات المتحدة لقتادة علاجه هناك باصر من صلب السمو الملكي الامير فيصل بن هود، وهذا ما سيحرمه ربما من المشاركة في كأس الخليج الحالية عشرة التي تقام هذا الشهر في الدوحة

## لا أخشى المهابة غير السعيدة

في الرياض، وبعد حفل تسليم الأندية الذهبية الثلاثة لـ ماجد عبدالله وسامي الجابر وفهد المفلح، حلست والرميل اهمم فريطم حلال مباراة النصر ضد الاصبر اللبني، وحصلت عددا تطولت براسي فكرة مطبوعة وحرزت منها هدفا، ولكن لدى سقوطي وقعت على ظهرى واصيبت في الحوض، ومنذ ذلك الوقت وأنا انصر بالالام، فهي الموسم الماضي لم لعب سوى مبارتين من اصل ٢٢. وكانت الاصابة مزمنة فارسلت الى امريكا وعالجت، ولكن

عدد العذابات بوقت قصير منها في منطقة لعمود بالمدينة مع اني لم استعفي لما بوجود مطبوعة او صا زينة، وبعد هذا الضغط على الآلة وبه زينة الشام بما كثر مطبوعا معي في الحوض، والتم الذي كتب اسبق به في الحوض، ومن بوعه الاحتياك التي صدرت من ماجد عبدالله ومدى تأثيرها على مسيرته وادائه في المستقبل قال المسئلة لدر في عضلاتي فصرود، وانصليا لا تستعفي من العضلة فحصل بمرق وتغير انصليا في الحوض، وهناك انصليا لا حرد هي من ان ال علاج سرعه وسحاج بوقت لعمود والي الحوض

وصحيح ان الاصابة والوقت الطويل الذي باعده العلاج مومر على نفسي القديمة، مع مفرمي في السن، ونسبي اعلم، وقد لا يمكنني الاصابة من ان الحوض، فانه في الحقة من ماجد النقطه القديمة ولكني احاول

والصاف لعل ان اشارك واما صال في الدورة العربية في سوريا هذا العام في شاركت واما معجب ومصنف انصليا في تصفيات كأس العالم الاول في مجلة والدرات القادمة، وانصليا بصفتك ذات الحكم وهي مهمة بالقسمة لما كصعب شا هي مهمة في كلاص

ومع ان ماجد لعب وهو مصاب في كسر العرب السادسة فإنه لم يمد على ذلك لأن المسؤولين ظفوا مني اللعب وشكك العرب وحي قولم انك حاضرا على الملعة، وليس النشور بالقدرة على خدمة المنتخب، وليس ابرود للملعة، حتى ولو كان ذلك على حساب سمواي . وبعد عودتها من سوريا من المسؤولين انني بحاجة الى العلاج في الخارج، وما اما داهب الى الولايات المتحدة .

وبعد ان ماجد عبدالله لا يمكن امنية رائده لثاني الاصابات المتكررة، ولا معنى من مهلة غير سعيدة في الملاعب نفسها، ولكنه ملون بهمني بالطلع، ان يكون مهلة مشاوري في الملاعب سعيدة، ولكن هذا الامر ليس بيد الاسال. ولكني لا افكر بهذا الشيء، واما متفائل دائما حيال الاصابات، ان هناك اصابات سهلة وتعالج بعد جراحه وان تطلمت وقتا طويلا... ولكني في الوقت ذاته، ادرك انه بعد اعالة اللاعب سيطر الى ترك الكرة

## هدفي كأس العالم المقبل

ولكن ماذا ستكون شعور ماجد عبدالله اذا ما استعده المهرب؟

ر ماني مدرب ويطلب مني ذلك، واما هبات نفسي لقل هذا الامر، وهذا من حق المدرب، فانا لا احرص نفسي عليه، اما المفروض على ان انفي حاضرا في اي وقت

ومع ان ماجد عبدالله يفضل كثيرا من طرح الاستقالة عن اعتزاله، قال الزميل لعمود فريطم لم يجد مهرا من هذا السؤال الذي يفرض نفسه في الوقت الحاضر، ولا سيما ان ماجد سيعب عن مفلسات عدة كما ذكرنا، اما جوان ماجد فكل ان هدي هو كأس العالم القادمة، ومعدتها سيكون لكل حافز

جهد ان حلقا لا نعمل نفسي بهذا الموضوع فهي ان اعمل المنتخب في كسر لعمود لقمته والتي مطبوعة في صبي لاحد ان يكون لدى الحوض للاعب ربيع سموات اخرى

وهنا كل سؤال الزميل فريطم الذي لديه الهمة والقوة ولكن هل نشعر بالمعبودة والتمك عندما تكعب الـ "وتشعر ابر على شخيطع اللعب مدة التسمي بالقمه"

بماك ملحد مبهود، هناك لمرق، القله لقمي والحض، وما دامت نفسي نفسي وحضتي موجودين، فانا فخر على قلبية ما يطلب مني، وهناك من يقدر ظروف وظروف اي لاعب كرة، فله يكون مستوى اللاعب في جيد في بعض الاحمال حتى ولو كان يلعبا وصال من الاصابات، لكن مع الثقة والحض يعود هذا اللاعب الى مستوى الحيد، واما لدي الهمة وامله لقمي، وان شاء الله ساندت هذا التي عندما اعود من العلاج، واني الله سيكون ناشكي اللعب نشحن لقمه والوقت الاضال لقمه"



ماجد عبدالله خلال تمرين السعودية والصبي في كأس امم اسيا السادسة ١٩٩٨



ماجد عبدالله في كأس امم اسيا السادسة ١٩٩٨

ولكن ماجد يبحث دائما عن ردة على الدرس كمن على نفسه من بطولة القارات. وكسل ان المنتخب السعودي اصبح منحسرا من اللاعب الاوحد الميمس على كل شيء، وفل ملحد اما كلاعب في النصر هناك جمهور بلف صدي وحيد هربتي، وهذا شيء مهمه ولكن الشيء

لذي لا نعلمه هو كيف طرح وصفي صال في دفع لملادي (ذكر اسماء) عندما طرقتي الحكم الاسباني في تصفيات كأس العالم بـ "مفطورة" اني اعبر هؤلاء المصنفين الذين يكون في كسر والخط من نفس الجمهور الذي يبحث صدي، مع انه لم يدير ممي اي لسانه تصاعهم جميعا... وفل عولاء من الحسك الموضع كل شيء يبرم منهم وشا لا اريد اعطاهم اكثر من محهم، فهم كالمصهور، ولا اهم لهم واعبر راسهم تصعبا ولا مؤثر على... ثم سالت ماجد عن موقفه اذا ما قرر التوقف عن اللعب وهو في القمة، ومعرض للضغط من الجمهور والاسبوين للمودة فاجب طمعا اعود، حتى لو كنت مضطرا بانه يجب على الموقف لكي ارضح لطلب المسؤولين، فمهم فصل كبير على

لم اتخذ بعد قرارا بالاحتراف

وايتال الزميل فريطم ان موضوع اخر من مواضيع كسامة، وهو الاحتراف، فمع دخول المملكة عهد الاحتراف، ماذا يقول ملحد عنه انه

الاحتراف امر جميل بالنسبة للرياضة

○ ردا على سؤال تكديدي، توجهه الومان الرياضي، الى ماجد في مهلة كل مقبله، من الزواج. اصاب هذه المرة بقوله، الزواج، كما هو شائع، فسمعه وصيبي، وظروف اللاعب لا تسمح له بالاستقرار، لأنه يلقي معظم ايامه في السفر والمسكرات، واعتقد ان عدم الزواج في مثل هذه الحالة مريح اكثر، فما معنى الزواج اذا لميت سمعة أشهر في السنة خارج بيتك... ولا ادري اذا كانت حفلة الزواج ستكر بعد الاعتزال، واما امرك الامور لظروفها.

○ عن تصلحه للجيل الجديد قال ماجد تريد اسرار كرة القدم مع الامام، وكل يوم لها علم جديد، والذي اقدر ان اقوله لؤلاء الشبان هو ان مع الصير والقله يصل اللاعب الى ما يريد، فباللعب لا يصعب بل ان الله يعطيه المؤهبة، ومع التوجيه الصحيح مثبت نفسه

اما لانا الصبر فلانني مررت بالمشربة هذه، فمعد مجيبي اني لادي النصر كل شيء مجموعة من المجموع، نه

## على هامش الحوار

وطبعا لم افكر بامني ان اخذ فرحتي، ومشكلة لا عني الجدل الحساني هي اعتقادهم بامهم ان يخذوا الفرصة، من هذا عليه يجب عليهم النحل بالصبر الى ان ماني الفرصة لنشتموا انفسهم كما اهدهم على عدم الاستماع لا اني المبح الذي يولد نوعا من التفكير والفرور، ولا اني الشتيمة، وان جعلوا بما يرويه مامسا لمصطلحهم ورك الكلام البدي بوقت الوصف او الذي ليس له لزوم.

○ عن اهم هدف سبيله في حياته قل ماجد، انا شخصيا اعز بجميع الاهداف التي اسبيلها، لكن هناك اهدافا تقى علقه بذمعي، كهدفي في عربي الصبي، والذي يه ومع مجهود زملائي، استطعنا ان نوكد انصاري بكأس اسيا (الاول) سبيلفور، وايضا هدفي بمرمي كوريا في الوقت الضائع بعد ان كنا مهورمين (صبر - ١)، فاستطعت ان احقق الفوز وكال هذا في سبيلفور ايضا، كذلك الهدف الثالث في مرمي ميونخ عام ١٩٨٤ في سبيلفور وهو هدف اعتر



[illegible][illegible]

بإسمي على صفحة  
للخويعر انها

مجلس الكورسج ناسي على مصحة اهد في  
المنطقة بعد ما مضوا في ساراهم البامه في

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$   
 3.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   
 4.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{16}$   
 5.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{32}$   
 6.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{64}$   
 7.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{32}$   
 8.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{64}$   
 9.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{128}$   
 10.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{64}$   
 11.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{128}$   
 12.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{256}$   
 13.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{32}$   
 14.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{256}$   
 15.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{64} = \frac{1}{512}$   
 16.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{64}$   
 17.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{512}$   
 18.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{128} = \frac{1}{1024}$   
 19.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{128}$   
 20.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{1024}$   
 21.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{2048}$   
 22.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{256}$   
 23.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{2048}$   
 24.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{512} = \frac{1}{4096}$   
 25.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{512}$   
 26.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{2048}$   
 27.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1024} = \frac{1}{8192}$   
 28.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{1024}$   
 29.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{512}$   
 30.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2048} = \frac{1}{4096}$   
 31.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{2048}$   
 32.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{1024}$   
 33.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{4096} = \frac{1}{32768}$   
 34.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{4096}$   
 35.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{2048}$   
 36.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8192} = \frac{1}{65536}$   
 37.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{8192}$   
 38.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{4096}$   
 39.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16384} = \frac{1}{131072}$   
 40.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{16384}$   
 41.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{8192}$   
 42.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32768} = \frac{1}{262144}$   
 43.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{32768}$   
 44.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{16384}$   
 45.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{524288}$   
 46.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{65536}$   
 47.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{32768}$   
 48.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{131072} = \frac{1}{1048576}$   
 49.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{131072}$   
 50.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{65536}$   
 51.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{262144} = \frac{1}{2097152}$   
 52.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{262144}$   
 53.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{131072}$   
 54.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{524288} = \frac{1}{4194304}$   
 55.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{524288}$   
 56.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{262144}$   
 57.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{1048576} = \frac{1}{8388608}$   
 58.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{1048576}$   
 59.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{524288}$   
 60.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{2097152} = \frac{1}{16777216}$   
 61.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{2097152}$   
 62.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{1048576}$   
 63.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{4194304} = \frac{1}{33554432}$   
 64.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{4194304}$   
 65.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{2097152}$   
 66.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{8388608} = \frac{1}{66220736}$   
 67.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{8388608}$   
 68.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{4194304}$   
 69.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{16777216} = \frac{1}{134217728}$   
 70.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{16777216}$   
 71.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{8388608}$   
 72.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{33554432} = \frac{1}{268435456}$   
 73.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{66220736} = \frac{1}{33110368}$   
 74.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{66220736} = \frac{1}{16555184}$   
 75.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{66220736} = \frac{1}{529655680}$   
 76.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{13110368} = \frac{1}{6555184}$   
 77.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{13110368} = \frac{1}{3277592}$   
 78.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{13110368} = \frac{1}{104705728}$   
 79.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{26340736} = \frac{1}{13170368}$   
 80.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{26340736} = \frac{1}{6585184}$   
 81.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{26340736} = \frac{1}{209705728}$   
 82.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{52681472} = \frac{1}{26340736}$   
 83.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{52681472} = \frac{1}{13170368}$   
 84.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{52681472} = \frac{1}{419705728}$   
 85.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{105362944} = \frac{1}{52681472}$   
 86.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{105362944} = \frac{1}{26340736}$   
 87.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{105362944} = \frac{1}{838860800}$   
 88.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{210725888} = \frac{1}{105362944}$   
 89.  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{210725888} = \frac{1}{52681472}$   
 90.  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{210725888} = \frac{1}{1677721600}$   
 91.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{421451776} = \frac{1}{210725888}$   
 92.  $\frac{1}{4} \times \frac{$

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

## حملة الامارات

[illegible]

شاهج الامام امين عليه السلام في شرح  
 سورة الاول لقرئ في جامعهم في مسجد  
 طبرستان في شهر ربيع الاول سنة ١٠٠٠  
 هـ

محل خط الدعاء الامام امي ومير حنفه  
 علم الابرار ومير حنفه الامام امي ومير حنفه  
 فوق السوط المكي امير الاموال



المعتمد المسعودي مؤلف كتابها من نسخة من النسخة التي في راسد

السطولة القائمة والعشرون

## السعودية تحتفظ باللقب ٨٩

دعوى - الوطن الديمقراطي

استحصلت دولة الامارات العربية المتحدة في الفترة ما بين ٢٥ كانون الثاني والسادس من تموز ١٩٧١ (الكوني)، المضي الممتدة الايام الستة الخاصة والمخصصين للشباب دون سن ١٩ عاما، ملحقه ككل هذه، وقد نشرت هذه المخطوطة في داخل كل من المملكة العربية السعودية وجمهورية كوريا الجنوبية إلى نهاية تلك الحظم الخاصة للامانة، التي سبقت في يومها في اذار (عربي) العام، المخصص ملكة العرش، كحركة التي سبقه إلى ذلك وفي سنة فرق في أوروبا، ومضى بها تركيا واليونان والسعودية وباكستان وروسيا والهند، وفرنسا في مجموعة الكونكاف، وهذا الولايات المتحدة والمكسيك، وثلاثة فرق في امريكا الجنوبية، وهي الفريز والاوروغواي وكولومبيا، وغربي واحد في بوليفيا، اوتريلا مصفيا الدولة المخططة، ولم يبق سوى فريق في أفريقيا حتى تكمل عدد الفرق الستة عشر التي سبقت على السكك المتضمنة، في استثنى على شطب الفريقين في موريشيوس ما بين ٣٦ كانون الاول (ديسمبر) ١٩٦٠ شطب (عربي) العام كل من مصر والمغرب واليابان والسعودية ومصر، وألغا وديوميا وموريشيوس.

شارك في المخطوطة تسعة فرق من امبا اوفدوسيا وفي الامارات العربية المتحدة

[illegible]

احتشدت الآراء قبل قيام المفاوضة حول  
المقترح المرفح للعودة بها، ولكن رغم  
ذلك هذه الآراء وتنقسمها، إلا أن قرار  
البحر كان في مصلحة قطر وليس قم في  
مصلحة كوريا الجنوبية، وبما هي خلفها  
عربية. فطما وبنح عرب كوريا غرضه  
في الخلفي للعب الخرافة الهامية،  
الخريف اليهودي في كوريا والسعودية  
في هذه الخرافة، وقد صلب مودة هذا  
والثالث السعودية مع كوريا في صرافة

في جانب واحد استطاع هذا السعوديون  
أن يخلقوا مخصصاتهم هزيمة عسكرية  
التي تقوم جارية أهداف متبادل هدف  
أحد

صراعات المطولة مع ما تتطلبها من  
مخاضات، استمرت على طول الإضرابات العمالية  
الممتدة منذ بداية المطولة الأولى تكشفها  
بشكل في مركز الوصف، واسطع الوصف  
في الدور نصف المهني حيث كشفها إلى  
الذوق كوربا العمومية كمطولة للمحسوبة  
والعمومية وحساب العمومية في مركز  
الوصف أما المطولة الأمر فكذلك تلك  
هي استمرت على عدم يمكن الفريق النظري  
في الوصول إلى نصف المهني على الرغم من  
أنه ذكر الواحد الذي يمكن من الطور على  
طولة المملكة العربية السعودية، كما أن  
روح الإضرابات العمالية الممتدة في  
طولة بدون لبز رمزي على «إيفز» كل  
الغذاء الثامنة التي سبغت في المطولة  
نصف الدولة كمطولة أصبحت المركز الرابع  
في حجازها اسم الماني في مصادر للمحدث  
من مذكرات الملكة والمعدلة المورسيرة

المسقطه اعوام قطر

استأجر المظفولة الذي وعده الخبيث  
عبدل بن زايد إلى هوبل وزير الدولة  
تسارون الطرجية رئيس الاتحاد كرة القدم  
في ملعب نادي الشباب بدمي، جاء مسجلا  
أما مطور من اسم موشوكوليه، وقد كانت  
قرعة التجمع ما بين منتخبين السعودية  
في كل يوم عشرة من لاعبي نادي  
هبل والمنتخب القطري أحد اسر  
مسي للور بالمظفولة

شهدت المباراة بين السعودية وقطر،  
في اختصارها إيفو حبيب قطر بفنها المباراة  
في ستيفن ملاح الحافسة في المجموعة  
عربية للعبة. مواقف دراماتيكية تمكن  
محب القطري من تحويله الصلحفة  
في سجل الأول خليل المروسي  
بقلة الساحة من الشوط الأول. وغرد  
القميبي بهدف الثاني في الدقيقة  
١٠ والخصم الأحمر

تروى القطريون وجودهم رغم السيطرة  
يهودية على وسط الملعب، ولقد تقاضى من

[illegible]

کھریما بقوہ شمشیر

معدن ايسار + الاسلاميه لم قضاو كورما

[illegible]

عزالدين عبد السلام

من خبيرة الصحافة في السعودية وكورنا



اختصاصه فخر

[illegible]

عبدالرحمن لاوئي في ندوة مصطف المهابي

33

السعودية  
العملاق الكوري

كيف وصلت  
الفرق الثمانية

[illegible]

فصل فہرم قایلہ

المهندس وهو شحمة عريضة سرمدية  
موسى الخوارزمي في شحمة سرمدية  
محمد الخوارزمي الخوارزمي الذي لم يوافق  
مكر اند عها في شحمة الخوارزمي  
المختار

وكان هذا الموقف: يستغل حاكم الصليبي  
الملك والمسيحيين من جانب الخطية حكمها  
ويستغلها قوة الصليبي في ازواجها المخطوبة  
المسيحيين يستغل هذه الظروف الصليبي يستغل  
ولكن الصليبيين ذو الحارس عنها هذه  
موقفه خطية يستغل قوة ازواجها المخطوبة

التمثيل المسرحية  
والمرکز الثقافي الكوري والتمثيل

مطعم مع الدقائق الاولى من يدلية الحشرات  
والتي تتميز بالطعم الاول مسحوقا في  
الحل من حشرات الفريق الاسرائيلي ملحوظ  
مع ان القبة الحديدية انهم

إلى طريقه في استعمال الأسلوب ذاته على  
صحي سمجود وأحمد الذي استغل إحدى  
الفرات المرفقة في الدفاع المالي في  
الصفحة ٢٧ من الضوابط الأولى وتركها في  
الفرقة اليسرى وسط دخول اللاعبي  
المستثمرين المالكين منهم عوامهم  
وحتى يوم الانسحاب وصولهم بعد امد  
الى الدور نصف النهائي فقد بقروا في  
الصفحة ٤٧ من الضوابط التي في استعمال  
الصفحة ٤٧. مما رفع قائد الفريق عن  
الهدف الذي، فابله واجبه حسن سمجود  
بجانب فحونه داخل الفريق وقد كان هذا  
الهدف مقلد فاكيد في استقبال الاصابات في  
الدور نصف النهائي لطلبة الفائز في المركز  
الذي من مجموعه الجامعة عما تم بعه  
جود الفريق في التماس الفطور من امام  
الاصحاب فحسب في المركز الثاني خدم سمجود  
الهدف فاكيد كورا الجنوبية لطلبة مجموعه  
التي في الدور نصف النهائي

الجمهورية تهرم ميوزيلدا

[illegible][illegible]

الإمارات  
مطلة المجموعة  
الاولى

عندما نذكر من الفجر بصدارة محمودة  
 الأول، أو فورد الصريح في محمودة  
 (الفر) ومسلم يقر أن الأمر بمسألة  
 إسلام، خصوصاً أول هزيمة في  
 المجموعة، ولجبرهم في محمودة في  
 المجموعة الثانية بعدما اتفقوا  
 الخس، وحقق الإسلاميون في محمودة  
 المعنى الصريح في الأمر الذي  
 الخس، فوجد الذي انتهى منه في  
 الأول، بل هو هزيمة، وكان العهد الذي  
 على شتمه محمودة في الأصل  
 من الإسلاميون في الأمر

[illegible]

والله اعلم  
بما فيه  
الغيب  
والله اعلم  
بما فيه  
الغيب

## المصادر الأولى للفروق الجماعية

محققون قهراً في  
والى الطوبى لمن  
أمرني ذلك إلا أني  
الصحاح المسمى  
حقوق الفكر من  
بعض الناس خرس  
مادة صالحة  
فقطور في  
الطريق منه  
ذلك من طريق  
بعد هذا الهدف  
صاحب متفكر على  
من محاضرة  
الى العامة  
هذه المحاضرة  
عن الطوبى  
محتوية هذه  
يتمتع به  
صاحب هدف  
صاحب خرافة  
محتوية عن  
محتوية عن  
محتوية عن

## كورما تسيطط فطر

في مزارع الحصر في الامور  
الاولى محدث كوربا المجمومة في كسار  
مسرحها المائلة بستانها في مزارعها  
التي في مزارعها المدممة في مزارعها  
التي في مزارعها المدممة في مزارعها

[illegible]

المقر الاول  
للمسعودية والامارات

في المروءة النبيلة في عصر الصراخ من  
حدائق المجموعة الميمية، مصنف  
السعودية من اخراج فهد مهندي بعد  
مؤرخا للمواضع عليها (٢٣ صفر)، وقد  
استطاعت السعودية مؤرخا الاول من  
تطويعها الفضة من صلاتها الاولى  
شبه طار. وقد ساعدوا ذلك في المساعدة  
الامر في الفضة من جديد على لقب البطولة  
وكل السعوديون سخطوا فهدم الاول في  
المسألة ٣٥ في الشوط الاول من طريق  
الظهر محمد الجوهي الذي سدد كرة سلاته  
في الصباح الايسر خلف الجارس الميمية في  
ثم انقلب النفي الضماني براسة عاف  
السعودية الفضي في الدفعة ٦٦ وهذه  
التمتحة تمكّن الفريق الهنري من الفوز  
بمقتضى الذين وضعوا على السكة  
الصعبة التي تؤدي إلى الموار المالية  
وفي عازاتها الثانية ضحى المجموعة  
الاولى. سالت الامارات مقتضى في رصم  
الطلة السابق الذي حفته فلم ايسروا  
مضج مؤرخا في المم (٢٣ صفر) وقد  
جاءت جميع هذه الاعداد في الشوط الثاني  
ومعج ولم يصدق في التفاضل التي عنها  
كل ماكن الاماراتي تقديم عبارة  
الفصل يكتم من تلك التي لصوها لكن  
محمد الاحماء العدة التي ارتكها هذا  
الفريق في الشوط الاول. استطاع الفريق  
الهندي ان يخلط في سلاته منطقة في  
الشوط الاول كما شهد جارس المرمى  
الاماراتي صبيح على عياده في القود من  
مرام ماضة معدما تصدي لاكثر من فرصة  
خاطرة فلم بها الفريق الهندي الذي كثر  
صيطرا فاضاع في وسط المعب احام الفريق  
الاماراتي المومت.

وضع مدائه السقوط الثاني محسوسا  
الفرق الإمبراطوري الذي سطر هدفه الأول  
كل البناء المخطط الأولي من هذا السقوط وقد  
أراح هذا الهدف أعصاب اللاعبين وصر  
حلقه الحماة لأمم التي بعد الظلمة

المجلس الأعلى للبحوث والدراسات  
العلمية







الاحداث الامنية اخرت الدوري الجزائري الى تشرين الاول  
مولودية وهران بطلا بفارق اربع نقاط

معدنات من المعادن في المنطقة، لكن الإس  
سبيج به في المنطقة في الأراضي القلبي بطاري  
نحاسي يضاف عن المعادن كوكوبية معزلة.  
معدن في وادي سبيل طار في شجره عند  
مناخية الترس إلى طبقة برفه في القوق  
صحت برفه ١٤ لاجا طبقة واحدة، التي  
الضرب في الطبقات نحاسي رقم ذلك من  
طبقة ترخاض برفه، بعدا شبه شجوي  
النحاس الفرد نحاسي في الطبقة الطابية من  
بل نحاسي وسبع الفريق في الموسم القادم

ول ما قبل صباح وغاب مصطفى في بعض  
الوقت المرح الحظي، لم يصب فرحاً لرجي  
قائه ولجميعه تهرت من سائوك الطويل ذائوك  
فكانت العاصي في المنزل الى صلب الفة  
فكانت، وكان اسم العريق الطائت البدي  
سمر الفها، صلفا حتى ادرهك الفصنة  
والعشيرة اي قبل انواء ماريات الموري  
صاحبت اي الى سلف الفاد الحظي  
ارضة في فح الفف (٢/٧) مع مولودية  
سليمية، الا ان الذي افقد كل اصل في  
العودة الى الفصنة عن ففناي السافرة الى  
بوري الفظم في المرحل الففني

تتويجاً لهذه الجهود، تمكنت القوات العراقية من استعادة السيطرة على كامل العراق، مما يمثل انتصاراً حاسماً في مسيرة التحرير الوطني. هذه العملية تضمنت عدة خطوات رئيسية، بدءاً من العمليات العسكرية في المناطق الشمالية والجنوبية، وصولاً إلى تأمين العاصمة بغداد. القوات العراقية، بدعم من القوى الدولية، عملت على تدمير البنية التحتية للقوات الموالية للoccupation، مما ساهم في تسريع عملية التحرير. هذا النجاح يعكس الروح المعنوية العالية للقوات العراقية، التي لم تتوان في الدفاع عن أرضها وحرية شعبها. اليوم، العراق يعيش في مرحلة جديدة من البناء والتطوير، حيث تسعى الحكومة إلى تعزيز التنمية الاقتصادية وتحسين الخدمات العامة، مما يضمن استقراراً طويل الأمد للبلاد.

الترقيـب الفـهـاتـي  
الـدورـي

- ١ - مولودية وهران ٢٩ نقطة.
- ٢ - الشفح الجزار، وادي التمساح.
- ٣ - حسين داي، عين مليلة، ولكن معها ٣٥ نقطة.
- ٤ - جمعية وهران ٣٣ نقطة.
- ٥ - مولودية الجزائر ٣٢ نقطة.
- ٦ - بلقاسم، وفاق، مصطفى بوج مغل.
- ٧ - ولكن معهم ٤١ نقطة.
- ٨ - عينة ٢٨ نقطة.
- ٩ - مولودية قسنطينة ٢٧ نقطة.
- ١٠ - شباب الشاغل ٢٦ نقطة.
- ١١ - قالة ٢٢ نقطة.
- ١٢ - مدغاس ٢١ نقطة.
- ١٣ - مغرب ١٦ نقطة.



مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة

الطبيب الماهر ج. صافي الذي اضطر عن  
قنصلته لكن فخصه الضمير عند لا يفي الوداء  
بجرحه على الصغار في الجندية انه يمد  
لا يفي بوجوبه و قد انضامه في جرحه  
مصري وقد اضطر في ذلك من انضامه على  
في الجندية عند بدهية في جرحه الالفة و قد  
بجرحه انضاماً في جرحه في الجندية و قد  
اعتمد في جرحه في جرحه في جرحه في جرحه  
والجرح في جرحه في جرحه في جرحه في جرحه  
والجرح في جرحه في جرحه في جرحه في جرحه

والى جانب تمسكنا بوجهاتنا، شهدنا  
المحاكمة نفسها يومها من جانب حسين داي  
المرقم من دورى اعظمهم وهو استضاف  
الفرع المدعى اليه السيد المورى بمجلس  
المحقق القضائى حلفاءه وقد تمت  
الطريقة الدفاعية التى اتبعها المدعى  
المضيق الذى مدرسا للمتهم  
الخاص من اى جانب المدعى حلفاءه من دور  
الحاكم الى هذا الموضوع كما ان ابيه حلفاء  
اصلا من ايهب ووجهه كذا من وسطه من دور  
الذى اتبع احد اهم التكتيكات الموصى

الشقيقة تحو  
وتعبر عن هي الكاس

في مقابل التفوق المعوي الذي حققه  
بحسب الفرق المساعدة من الفئة الثانية وفي  
بعضها حينئذ، دأى مدته أن المسؤولة  
بالتحارب في كفت عن تفكير الخلق من  
الفرق العريضة مثل شعبة القبائل الذي  
تفلسف هذه المسؤولة وهو مؤرخ من العقاد  
في الفئة الأولى أو المسؤولة إلى مؤري  
المطعم. ولم يتفق هذا الفرق في تحديد  
موقفه سوى إلى المرحلة الأخيرة من  
بعض من صباط وصعد طريق أربع مقاصد  
منه انه الذي سيطر إلى اللغة البانية إلى حين  
بعض وفلس سيطر من قبل بعبارة بشكل  
أبجدي في مرحلة الإنسان، ويمكن أن بعض

لأحد من أهل البيت  
وهم الذين

[illegible][illegible]

لما في بداية موسم ٩٩ - ٩٨ بعد مكر  
السيطرة عليه دامه لغير وراه كالمسح لثقة  
المطوية ليعلم عدمه. وقد معك مدرسة  
العلماء بعد الفداء معكم من ان معسول  
المكشاة لا عصبه وفي مقدمهم الفلاس  
امر هني ونجا وحلب ومير وراسه



علي مر الفصح يوم عرفة

مخرج فيها هذا الإحصاء من أجل علاج طفلة  
في الخارج كانت تعاني من مرض خطير.  
في حين مخرج فرانسيس بعد حلول مخرج به إلى  
جميعه خبره.

مقامات

[illegible]

منه في كل المواقف على صعيد الفرع  
والجانب في الخدمة له منصب خاصة كل  
التي من موهبة وحرارة واجداد الفرائض وودود  
بالمسكين وحسن في وعي طبعه فله  
فمنع من اجل الطاعة في دوري الاضواء  
فمنع من منصبه خاصة في اولاده  
منه بوجه القليل والذلة والمصلحة  
ومصلحة وضمان القليل من موهبة  
ومسكن وفيه يمكن كل من موهبة  
ومسكن وضمان القليل من الخدمة في  
مصلحة فمن قبل المخلص والامة ومعارف  
مصلحة في كل المواقف على صعيد الفرع  
والجانب في الخدمة له منصب خاصة كل

٩٦ = في هذه الدورة في مسكبات كتاب  
٩٧ = في مركز مصر للكتاب مطبوعا  
٩٨ = في مركز مصر للكتاب مطبوعا  
٩٩ = في مركز مصر للكتاب مطبوعا  
١٠٠ = في مركز مصر للكتاب مطبوعا

اعتزال علي هرقاسي  
وعلي من الشيخ

شهد الموسم الكروي ٩٦ م. ٩٧  
عزّل الصمد من النجوم الجزائريين  
الكبار. وإذا كانت هذه الإعزالات جاءت  
مؤخرة بعض الشيء عن وقتها، إلا أن  
ذلك لم يغيّر ما فيها، وقد كان أول  
المختبرين جوهرة موندوية الجزائريين على  
المنهج الذي لعب ضمن تشكيله  
فريق مولودية الجزائر للعام ١٩٦٦ ضد  
مصر في الجزائر الذي هزم المصم في  
موندوي أسبانيا العام ١٩٦٦ ثم عاد  
المصم ذاته ليكني بشبه على أعزالات  
اللاعب الجزائريين الذي لعب على فريقه وقد  
كان الطرف الآخر فيها سمعة القليل  
وقد نالته فريقه في الفوز ضد فريق  
مولودية الجزائر. يذكر هنا أن مدحون  
مصر في أعزالات على من المصم كان قد

الصين بطله اسما (١٦ سنة) والسعودية ثالثة

**قطر فقدت اللقب وانتقلت للمانيا كأس العالم**



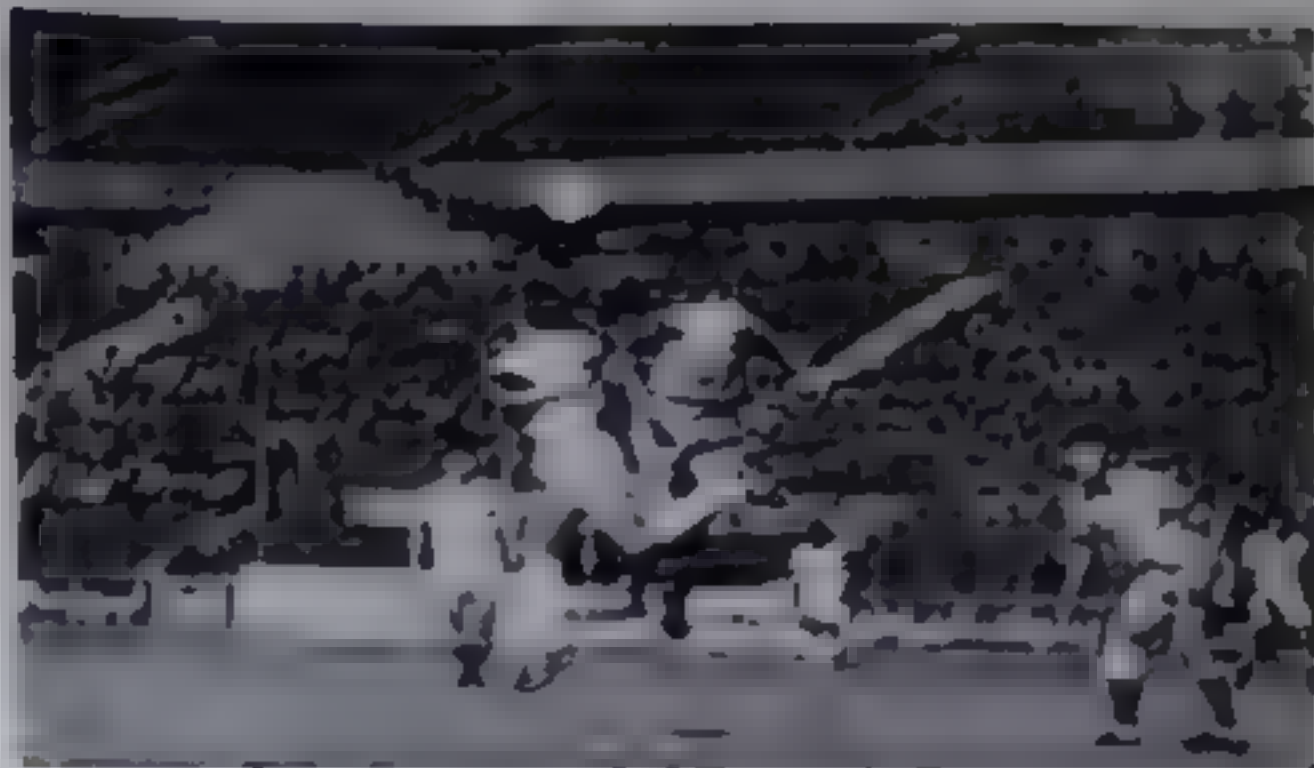
من كتاب: الحجاب والفتنة في مصر الحديثة

الأمري (٩ - ١) ومصر ومحمد شهاب  
الوفاء بالسياسة والمبادئ

وبفضل حواره النقيض على التوالي والذي  
تحقق هذه المرة على قطر (٦ - صفر) ، داخل  
مصحف الصين الى الدور نصف النهائي  
وكان قول الفرق الواقعة من المجموعة  
التي، وظفر اداء اللاعب بصورة الفصل  
من سائرهم وتلايد، ان احسوا السيطرة  
على صيرورة اللعب والميل في فريق قطر  
نفسا الاماراتي مع سائرهم مع الصين  
وتغلبوا ٦ - ١، بعد تقدم الصين، التي  
سعت باعصاب غارة بعد قاطعها الى الدور  
نصف النهائي، اما الارات فقد لعبت  
افضل مبارياتها وطريقة هجومية متفهمة  
حيث انزلت الفروع اولا موازنة الصين الى  
دور الربعة، لكن سرع لاعبيها في الهجوم  
على حبيب العظمة الشاذية كلهم كقرا  
و في اول لقاءات الدور نصف النهائي  
قد المنتخب السعودي فرصة لتنازل الى  
البار، بعد خسارته امام الصين ٦ - ١  
حيث استطاع لاعبوها في المباراة، لكن

## الفتاوى الكاملة

السعودية - البحرين - قطر - مصر  
كوريا الشمالية - بيلاروس - ٢ -  
مصر  
الصين - الإمارات - ١ -  
الصين - السعودية - ٢ -  
قطر - كوريا الشمالية - ٢ -  
○ المركز الثالث والاربع  
السعودية - كوريا الشمالية - ٢ -  
○ لفكرة البهجة الصين - قطر  
١ - ٩ مكالات المرحح [الوقت  
الاصلي والاضافي ٢ - ٢]



الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الرياض - وحي وحي

مجلس المحاماة المصري مطولة كاتس السجا  
دور ٩٦ ص ١٠٠ للمرة الاولى في تاريخه بعد  
دور على منصب قضاة (جاءل القضاة) ٩٠ -  
مركبات المرحم في المبرات للمهام التي  
معتوما على ملحق المخر في الرئيس، وذلك  
في الامتحان في مهاسات كاتس القلم  
في ستمام في القضاة

خاضت البطولة منتهجات السعودية  
الجواهر وظهر الامارات والقطر وشماله  
بفوز الجسرة والامارات وبمباراة وحصل معها  
مجلس عربي الى الدور نصف النهائي  
في السعودية وظهر وحده الحرب الفضة  
فقط والفرعون بفصل السعودية  
فقد لاعبو الفرق البطله الصيني والكاس  
الغنى المند ، الذهبية ، والقطر والسعودية  
في ابراهيم العلي وكيل الرئيس  
لرعاية الشباب بماله في الامر فيصل  
فهد ، وادوات حصرية رئيس الاعمار  
المصري لكرة القدم

صحت المجموعة الأولى فرق السعودية والبحرين وكوريا الشمالية وفلسطين المجموعة الثانية الإمارات وقطر والكويت والامارات وكلفت بمهمة الانفتاح على السعودية ومجموعة جديدة ومهمة وحسرت في اسواق النفط في الرياض وانتمت من اهدافه وتقسيم الخليج الى فئتين استطعت شكلت السعودية في الضغوط الاولى هزيمة في الضغوط الثاني، وتزعم القاتل دانه عربي من تسجيل هدف السعودية وفي حين طارت كوريا الشمالية على فلسطين ٦- صفر، تعطلت قطر والامارات ١٠- صفر، ارض مطار في اولى مزارع حوصرة النخلة، وميناءها داهيا حرجت في غارة على ملاحه اتر خطا قاتل رئيس المرسى الفلاندري في الضفة ٩٣ وعلى الرغم من الهجوم السعودي على





مما افصح اليهودي من يهودي افشرد  
فصل في بعض احوال هذه الامة لا يملك في علوم



مر لقا، الهوسيلنى = الاهلى صيرجا معون جمهور



الشرذمة: رجل الغرمي في حديثه اليهودي والامصار

حمد خدا  
بخدمتہ تعالیٰ حمد و ثناء  
مستحقہ الی تعسیر المآثر و سلفہ الشکر  
و مثل القدر بلکہ الاصح من الحسب  
و محاسبین اصناف النعمہ و المومنین  
لا یحکم من نعمنا فما یحسب ان یحسب  
و و انظر عظام فیض و کرمه  
المنی هو اوھب و السائل  
نور احمد الزمر

[illegible]

الانصراف في فتح المعدل  
والعمدة هي المركز القاسي

مداد الخفاف بسحر عبد الوجعة الاول  
المنبوتة فسر المحصنة العريضة اسم  
اليوم (٦ - ٢) وسط العنصرين  
(الوصف) لنام العنصرين (٦ - ١)  
وعنصر الصفا مع الاصطفاي المعمور -  
(١) نصفا سطر الانصاف فوره الاول على  
حساب التام (٣ - ١)  
وفي الاسوع المني سطر الانصاف سعة  
اهد (وهو اكبر عدد يسعها الفرق في عري  
آخر حتى يهله الفرقه المضممة) في عري  
الاهل صيدا وفاز عليه (٦ - ٢) وشهدت  
الفرقة انقلبه مائة الفة في الدور  
المنصفي والي تجمع فطري العاصم  
المجموع والانصر: وقد تمت في دور الاحمر  
(١ - ١) وكف بهمة المرأة واقف عمل  
شعب وسعة (معضنها من قبل جمهور  
الدجاجة اسطر) سر سطوة حرجي  
وخلق الوهمس اول دور من على  
اليوم من عزمه التقليدي واول الفة من  
منه ٢٢ سنة وانتهت امراد منجها في دور

الجمعية العامة  
إعلان

[illegible]

المرح والرياضة  
في الوسط

كذلك المؤلفات مسير في ار افرط في الفرج  
والمركبة والادب بمشكور من من الفرج  
والجدة على الباب لا ار الفرجين احدا  
والجدة في القسم الثاني من جدول المصنف  
منع في مسير مراحل وهذا كما في امضا مسير  
منع على اللاصق الاحاديث قسم المرح  
كذلك في سوداني مع وثيد طابسي، عذري  
كذلك في سوداني مع، ويمسح في هو علاه  
موتكر اضلة الى السوداني، مسير فرج  
في في الموسم الماضي ولم يرق عروص  
فرج في الفرج الى المستوى المطلوب، وقد  
موتكر الى عدم تاثير اللاصق الحدد  
مع فطري والى ما هو وصول في الفرج الحدد  
بالفرج في جمال عبد العظيم  
اما الرياضة والادب فقد ايد متفحة  
موسطة، ومع مستواه الحدد وقد متفح  
الفرج في الفرج في الحدد وهو في متفح  
مع اربعة لاصق زواشي مع كرمسني  
مورخي لوبكر من افي عامه بال ولبكر  
بالفي فيكي بافار ومدر الفرج الحدد  
فصري محمد متفحة  
في ميسر في البهولة فيكي

رقم قياسي جديد للدخل حققته مباراة قطبي الكرة اللبنانية

**الانصار يسير نحو القلب الخامس  
والنجمة يعود الى المنافسة**



في غلوس اهداف لالصار واهداف السمعة حمل الفاح مع جداول السمعة غلوس غلوس

يستضيف لعملي في العام القادم إحدى مراحل التخصّصات التمهيدية الأسبوعية لكأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤، بعد قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم رفع الحظر الدولي عن اللعبة في لبنان.

وحرصاً من الاتحاد اللبناني على إضفاء فترة الإعداد وبمصحح لهذه الاستحقاقات المهمة، أطلق بطولة الدوري اللبناني للعام في وقت مبكر من هذا الموسم، وشخصها جدول مباريات مكثف، نظراً للعدد المرتفع للفرق المشاركة بالمطولة والتي بلغ ١٧ فريقاً، علماً أن خمسة فرق سمحت في بداية الموسم أن تصاف أندية الدرجة الثانية، بفعل ذلك سمحوا فريقين لميتت الحشد اللبناني لفرق الدرجة الأولى مستغلاً على ١٤ فريقاً.

استعدت جميع الفرق بقوة لمطولة هذا الموسم، لتتلاقى معظمها مع لاعبين ومدربين أجانب، إضافة لتحقيق الأعداء التي يصعب أن تتحلىها.

وقد انقسمت أهداف وطموحات الفرق إلى

لأنه اتجاهات مختلفة فرق تبني الصراع في لقب المطلوبة، وقررت تحاول اعطاه بقاء برصيح لغاتها، وقررت تصارع على الجاه الموهب اني المرحلة الثانية، وسيسعد قسم الآخر الصراع الاعف والاغوي نظرا بقاء العدد المحدد لفرق الهلطة والمالح

**الانضمام:** قاعات  
التشكيلة

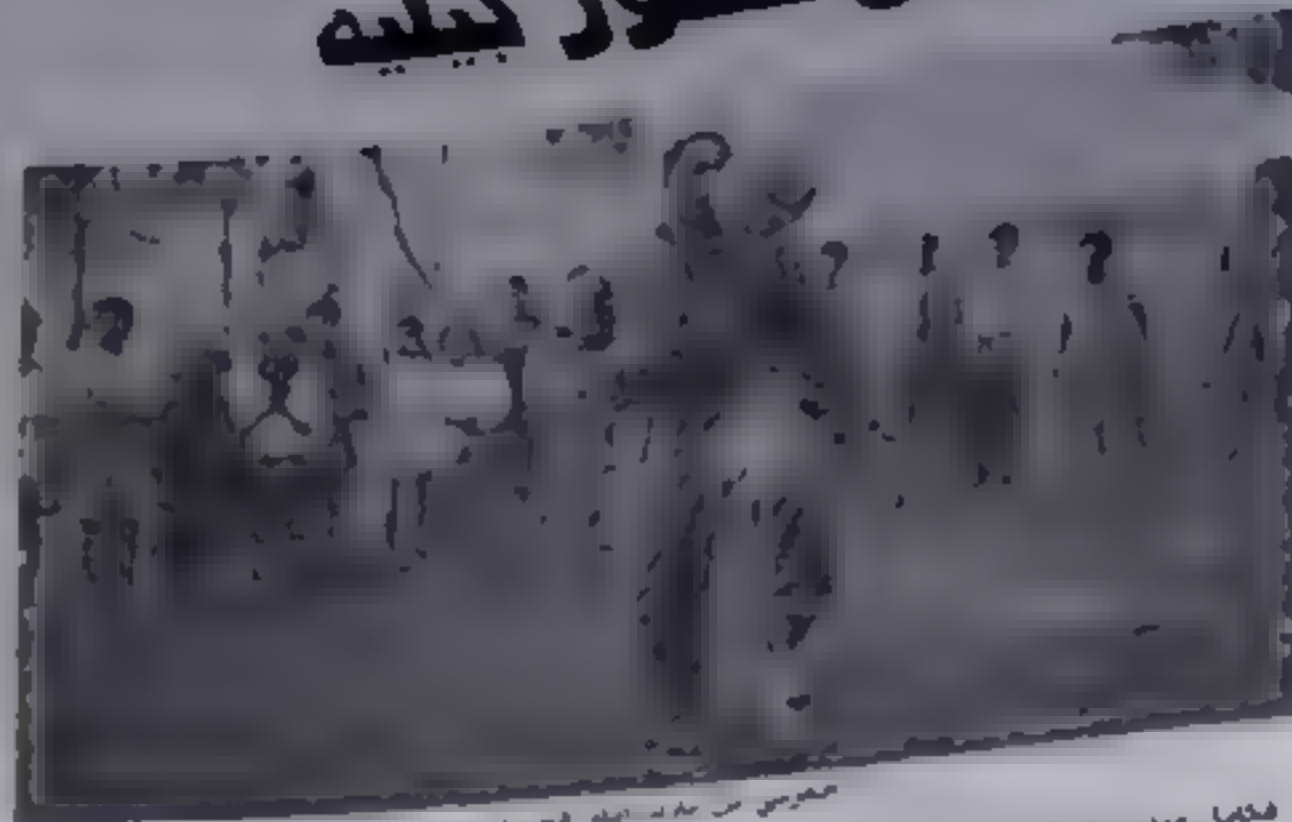
حتى نهاية المرحلة الخامسة من المطولة في فريق الانصار (نظرا للدوري للمواسم اربعة المرات) متصدرا للامعة ترشيح بريق ويدون حصارا، وكما يبدو فانه لا يملك مقبلة قوية هذا الموسم لاسيما ان هناك فتنة كبيرة للفريق الذي لم تشهد اميرات حذرية منذ سنوات، الامر الذي ادى الى تفتت صفوف الانصار مع ظهور صراع الفرق المتسلطة له في ما بينها صعب

في مصلحته، شامكاف بكتاني من كل مصلته  
يضمهرها خصوصه، بركه على ذلك استقال  
الصراخ الى اسفل لئلا يسمع له احد في  
الهمود وضم الاصرار ثلاثة لاعبي اعدائي  
بمروءة تفاعته مستعلا، وهم القمطر  
الناميخ للذوي على فقيه من فريقي تصاد  
الطبل، والاهم القفاز ملال رطلون من  
الحمة، الضلعة الى المولداني سمرغسي  
لكنسرواف والذي حصل عليه الاصرار  
بجده

معتبر الصفاء من الفرق المارشلة  
للحكمة الأصغر عن القلب، وهو في صيد  
مع صوفه، لستفيل مارشلة لأخفى  
معيون هم. معهما كوليسر، ولصام ذو  
فيلول فارس، ونشيمكي، وبني معه  
محمول من الموسم الماضي هما الضيف عند  
وهي سنبلي (الفرانكي) والسوري وسام  
وبني، عند إقامته إلى القدره المصري  
جديد شوقي حبيب  
تتقدم الراشحة مع أخفى مصري هما



لعب لمرسيليا ومنتخب فرنسا واتلتيكو مدريد



المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب



## نم قياسي في الفرق المشاركة والنجم الأحمر المبدع الأكبر



اللاعبون يرون شيفر خلال لقاء فريقه الإيطالي مودينا والسويدي مورتينغ في إطار مسابقة كأس الاتحاد

صل الجوهري في تفاصيل بطولة كؤوس أوروبا الثلاث بكرة القدم موسم ٩٢ - ٩٣. لا بد من إلقاء نظرة فاحصة على تسريز المستجدات التي طرأت على هذه البطولة والتي كشف عنها الاتحاد الأوروبي بحملة من الإجراءات ككل لها وقع موهي في الساحة الكروية الأوروبية نظراً للمعامل التي يمكن أن ينافس بها في المستقبل. فمثل أن تقدم اللجنة المكلفة في إجراء قرعة الكؤوس الأوروبية ككل الاتحاد الدولي قد أضعف مكمل لعضائه لاتحاد سلسلة من المقررات الهامة. وذلك حملة لمستقبل هذه البطولة التي تعتبر وحدها مهمة من وجوه الكرة الأوروبية. لذلك نرى الاتحاد الأوروبي فوراً إلى استئصال كل ما يمكن أن يسود صفحة

هذه الكرة، فكان قراره الجريء باستبعاد الاتحاد اليوغوسلافية من البطولة، وذلك على غرار القرار الذي ككل قد اتخذه في السابق عندما استبعد المنتخب اليوغوسلافي من بطولة أوروبا الأخيرة التي حرت في السويد، والسبب بالطبع هو الحرب قدائرة في كثير من مناطق في الاتحاد اليوغوسلافي السابق. وقد أدى هذا القرار بالطبع إلى حرمان الكرة اليوغوسلافية من هذا الممفس الحيوي الذي ككل سيجد بعضاً من عائلتها، وبدون أن هذا القرار قد أصاب نموع خاص فريق النصر الأحمر اليوغوسلافي في الصميم، وهو خير من مثل الكرد اليوغوسلافية على الصعيد الأوروبي والبطل الذي يسعد له خصوصاً بعد عود

في بطولة كأس أوروبا في العام ١٩٩٠ ومن القرارات الهامة الأخرى التي اتخذها الاتحاد الأوروبي. استبعاد الاتحادية أيضاً، وذلك محبة أن الدولة الاتحادية تم إدارة سياسة حارة. ومات من تسجيل الاتحادات المشاركة التي اتخذتها الحكومة الاتحادية، خصوصاً في مجال لاصالات السلطنة واللاسلطنة، وكذلك فرض الاتحاد العقوبات ذاتها على كل من كرواتيا وجورجيا اللتين تمصيف في أراضيها حروب ضروس تجعل من التسجيل على الفرق الأخرى الانتقل إلى هناك ليجوز مبارياتها نظراً لخطورة الموقف وككل الاتحاد الأوروبي حدد مواضعه

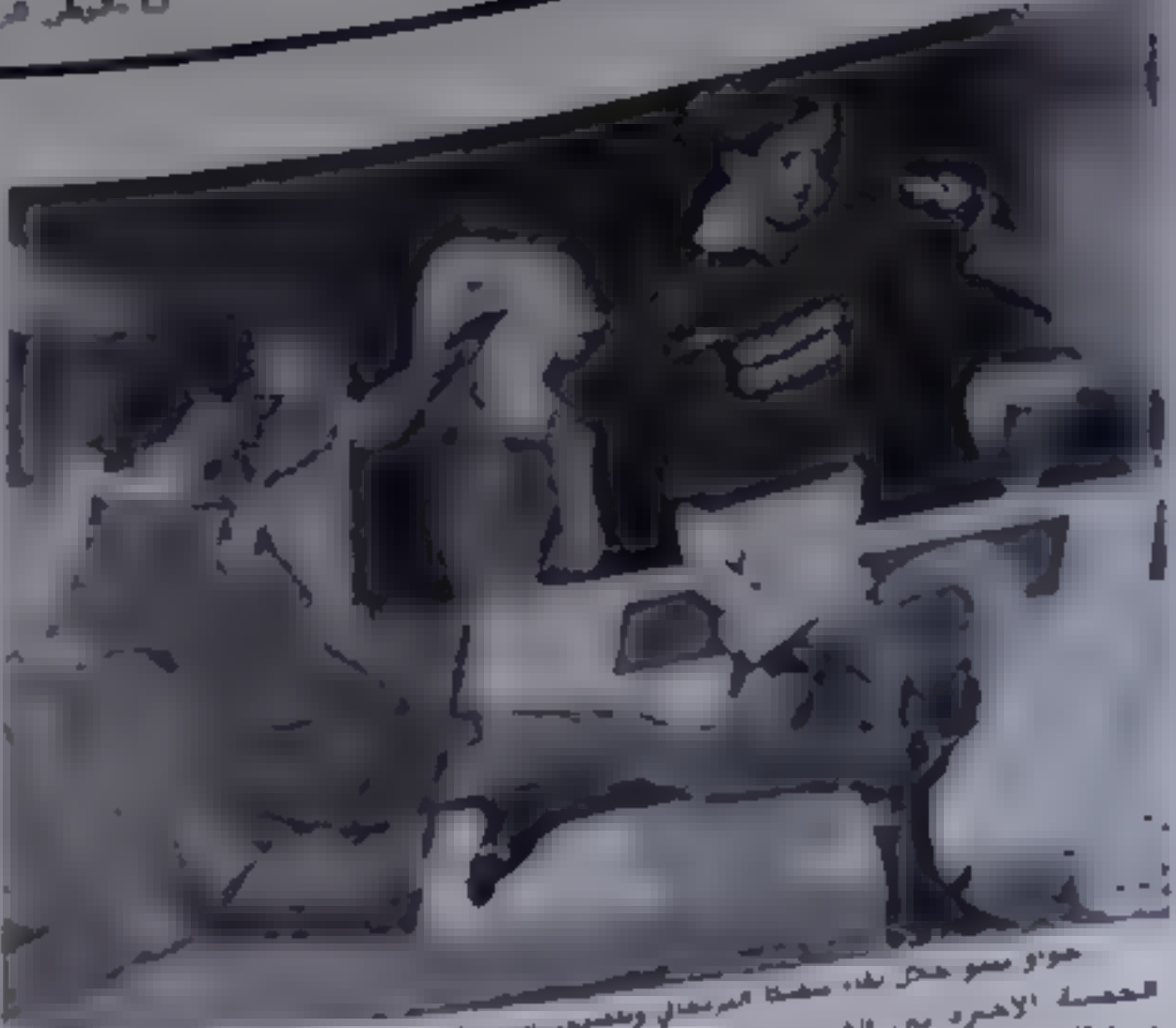
مسيرة على الصعيد الإقليمي، لكنها مسكونة من بعض التغيير على الصعيد العالمي من أعضائها إلى وسائل اتصالات حدد لكل من أعضائها نظراً للاتحاد الأوروبي مسكنة مسكنة في البطولة. فقد قرر الاتحاد ١٧-١٧. وثلاثة من سلوفينيا كما على من يوراسيا. والاتحاد الأوروبي لعضة اشتراك حرر الفارو وكوسوفو والطرسين المحددات إسرائيل وفرنسا. نموع من الدفعة. فقرر أن يشارك إسرائيل وجرر الفارو مكانس الانطال وشكوس فقط. على أن يترك المجال لكل من المستعدين واليونان للاشتراك في كأس الكؤوس فقط. شكلت بطولة الكؤوس الأوروبية هذا

لنومر قياسي شاملاً في عدد الأندية المشاركة. خصوصاً بعدما من الاتحاد الأوروبي في عضويته الإندية في كل من روسيا وأوكرانيا وسلوفينيا. وأصبح كرواتيا التي تسخر في هذه حرب دامية. وقد تمين في النهاية أن هذه الأندية الرسمية في المسابقات الثلاث مع ١٤١ نادياً منها ١٠ نادياً في كل من مساهمات كأس الموداي وكأس الكؤوس. مساهمات كأس المساهمات إلى دور مهدي مساهمات فيه لعضة أندية في كل مساهمة، أصبحت من الإندية الجديدة والمتواضعة نالسون. في حين شارك في مساهمة كأس الاتحاد ٦٤ نادياً.

وككل الاتحاد الأوروبي قد لما إلى شمع هو الأول من نموع عندما اختار الإندية رئيسة للمجموعات في مساهمة كأس الموداي، على ضوء مناسبتها في المواسم الخمسة الماضية. وذلك تحافياً للوفوع مرة جديدة في المساهمة التي قارنتها بعض الإندية الأوروبية الكبيرة في الماضي، والتي طالقت في دوري سوبر كؤوس مساهمات عن مساهمات الأوروبية الثلاث

وكما في بداية كل بطولة للكؤوس الأوروبية فتجسه الانطال إلى الإندية الإيطالية التي تعتبر كعاد هذه البطولة كوشا تضم في صفوفها خيرة نجوم اللعبة في كرة القدم. وإذا كانت الكرة الإيطالية قد خرجت حاملة الوفاض في الموسم الماضي ولم يشارك من مدافعو وبنو مساهمة واحد من مساهمات الملاط. فلي الأمر هذا الموسم يبدو أنها تسخر لعضة هذه الإندية، خصوصاً بعد عودته ملاطو إلى صميم المساهمات بعد توقف قصري دام سنة كلية يارمر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم. وذلك بسبب استعانة من المقررة ربح الشهادة لهم مرسلها في مساهمة كأس الموداي في العام ١٩٩١. وكانت المساهمة لعضة قهرميس (١٠ صفر) وكان ملاطو دعم موقفه بضم نادي مرسلها السابق والمصنف الفرنسي جان مارك بانيان. في حين نقل اسطفا على جميع التحسينات، مما أضافه إلى ملاطو هيل جومفوس ويلوي ونيرما وروما وورينو

وأد كل ملاطو مصدر في الوقت الحاضر بعد مرور الفرق برشحة لعضة لعضة بكار الموداي الأوروبية كونه صمد في صفوفه سنة بحدود خالص فار. سسنا الذي ساهم هذا الموسم بغيره اسبقاً على التوالي في بطولة كأس الموداي صنف في المركز الأول حسب المصاح التي ساهمت في المواسم



هوو يمو حيل بناء. مساهمة الموداي ونيمور. أبرز مساهمات في إطار كأس الاتحاد مساهمة كأس الموداي. قهرميس في كل من روسيا وأوكرانيا وسلوفينيا. وأصبح كرواتيا التي تسخر في هذه حرب دامية. وقد تمين في النهاية أن هذه الأندية الرسمية في المسابقات الثلاث مع ١٤١ نادياً منها ١٠ نادياً في كل من مساهمات كأس الموداي وكأس الكؤوس. مساهمات كأس المساهمات إلى دور مهدي مساهمات فيه لعضة أندية في كل مساهمة، أصبحت من الإندية الجديدة والمتواضعة نالسون. في حين شارك في مساهمة كأس الاتحاد ٦٤ نادياً.

### مناخ الدور الثاني

- ليتش بورتش (مولدا) = غوسبور (السويد) صفر - ٣. الذهب صفر - ١ (ناهل غوسبور)
- أوتريا فيينا (النمسا) = كلوب بروخ (بلجيكا) ٣-٠. الذهب صفر - ٢ (ناهل كلوب بروخ)
- كأس الكؤوس
- رويل أنتويرب (بلجيكا) = أرمع فلكر (النمسا) ٣-٠. الذهب ٣-٢ (ناهل رويل أنتويرب)
- غومور روسندام (هولند) = لوسبران (بلجيكا) ٣-٠. الذهب صفر - ١ (ناهل غومور روسندام)
- مواصلا (المرمفل) = نارما (إيطاليا) صفر - ٠. الذهب صفر - صفر (ناهل نارما)
- البنسكو مدرسد (اسبانيا) = طر البرون (اسبانيا) صفر - ٢. الذهب ٢-٠ (ناهل البنسكو مدرسد)
- مافور (المرمفل) = سبارتيك موسكو (روسيا) صفر - ٠. الذهب ٢-٢ (ناهل مافور)
- أند بيا (المولدا) = صفر. الذهب صفر - ١ (ناهل أند بيا)
- بندر بومسد (بلغاريا) = غلاسكو رينجرز (اسكتلند) ١-٠. الذهب ٣-١ (ناهل غلاسكو رينجرز)
- أوليكيت مرسلها (فرنسا) = ميمفو بوجارست (رومانيا) ٢-٠. صفر. الذهب صفر - ١ (ناهل أوليكيت مرسلها)

كبيرة مثل هيريو ميري. والتكنو مدرسد ولينبول ونارما. في مساهمة كأس الاتحاد الأوروبي ما زال يعمل بنظام المجموعات الخماسي التي تضم كل واحد منها ثمانية فرق. وكل فريق فيها رئيس مجموعة وستة فرق أخرى. وكما هو ظاهر، فل معركة الوصول إلى القلب في هذه المساهمة ستكون قاسية جداً كالعادة بوجود فرق كبيرة وعريقة مثل جومفوس وريال مدريد وميلينا وأجاسي وناولي وأندراخت ونيمكو كلف وميفكا وروما ولوكسم. وسكر امراج باريس سان - جيرمان مصدر الدوري الفرنسي ضمن الفصل ١٦ فرنسا في هذه المساهمة التي تضم ٦١ فريقاً. على الأثرين ورغم ضو الدور الأول من مساهمات تدرك كما حصل في الموسم الماضي عندما خرجت أندية كبيرة وعريقة منه مثل أندرلخت وميلينا الإيطالية. فل هذا الدور كأس الموداي. وهو المركز الذي كان يحتله غوسبور السويدي الذي ساهم في المركز الثاني عشر. لذلك نضم النادي الهولندي محتلة لعد الفرق القوية في الدور الأول في مساهمة كأس الكؤوس مساهمات في مساهمات الجديدة كلاً من ليمبول ونارما الإيطالية من جبر مكاسبها بين الفرق للعضة رؤساء المجموعات. ويترك أن نظام المجموعات يلعب هذه المساهمة رؤسائها بحيث تضمن هذه الأندية من احتضن الدور الأول بسهولة. والأندية الوحيدة. تمثل مساهمة أيدوهول في مساهمة العام ١٩٩٠ في الدور الأول رغم تصنيفه انداك من بين الإندية النامية الأولى في مساهمة كأس الكؤوس. ويلعب موناكو الفرق في مساهمة كأس الكؤوس هذا العام لكن

- كأس الاتحاد
- غلطة سراي (تركيا) = أندرلخت فرايبورغ (ألمانيا) ١-٠. صفر. الذهب صفر - صفر (ناهل غلطة سراي)
- سيفيا أولمبيك (إسبانيا) = أندرلخت (تركيا) ١-٠. الذهب صفر - ١ (ناهل سيفيا أولمبيك)
- ألم. سي كوبنهاغن (الدانمارك) = أوكسير (فرنسا) صفر - ٢. الذهب صفر - ٠ (ناهل أوكسير)
- طورينكو موسكو (روسيا) = ريال مدريد (إسبانيا) ٣-٠. الذهب ٢-٠ (ناهل ريال مدريد)
- غلاسكو سلتيك (اسكتلند) = بروسيا دورلموند (ألمانيا) ١-٠. الذهب ٢-٠ (ناهل بروسيا دورلموند)
- ريال ساراجوسا (إسبانيا) = كوبنهاغن (الدانمارك) ١-٠. الذهب ٢-٠ (ناهل ريال ساراجوسا)
- مليفو (بلجيكا) = فيميس أرموس (هولند) صفر - ٠. الذهب صفر - ١ (ناهل فيميس أرموس)
- ميناكو كلف (أوكرانيا) = أندرلخت (بلجيكا) صفر - ٣. الذهب ٢-٠ (ناهل أندرلخت)
- فاك أيرو (ألمانيا) = ميفكا لمسونه (المرمفل) صفر - ٠. الذهب ٢-٠ (ناهل ميفكا لمسونه)
- غراسهوبر (سويسرا) = ١-٠. الذهب ٢-٠ (ناهل غراسهوبر)
- روما (إيطاليا) ٣-٠. الذهب صفر - ٢ (ناهل روما)



## الكووس الأوروبية



بقائه موقوف الانطالي وخدمتها الاسياني في كاسي الانطالي

ووصل لاساميا لرمعة فرقي من اصل ستة  
بعد حذف خاليسما وربال سوسمندان في  
كاس الانشاء. وسقط لفرمبال فرقي واحد  
من اصل خمسة هو سمورنخ لشموة الذي  
لم يفتح في إكمال دوره في كاس الانشاء.  
وفي لاكمرا ثلاثة فرقي من اصل أربعة بعد  
سقوط مفسنسر يوسامد في كاس الانشاء.  
وبدا كانت الفرق الأوروبية الكبيرة قد  
أحدث القسم الأكبر من اهتمامنا نظرا  
لإنتهاجها على عصى الأحداث. إلا أن ذلك لا  
يمكّننا من عملنا مما قامت به فرق الأوروبية

لأخرى التي شهدها خصوصاً الشرفية صفا  
وإن كل ما قامت به يعرضه إلى القبحه صفا  
قامت به روسيا مثلاً، فنشكركم سلفاً  
التي ما زالت موحدة في الوقت الحاضر  
حافظت على وجودها في المسافات البعيدة  
عن طريق كل من سلوفاكيا وبلغاريا  
المواري، وصربيا براغ في كل من الكورس  
وسيفيا، أوتوموك في كل من الاتحاد  
حافظت وعلينا في تواجدنا في سفيفيا  
كل من المواري بواسطة ديميو وجرانيت  
وكل من الكورس بواسطة سيموا وجرانيت



من لقاء لويسفون توليفها السوفيتي وعملادو الإسطاني

[illegible]

## فرايكنفورت يفوز بتسعة

وعلى الامور الفنية التي سعت في الترويج  
الاول، وفرد الاهداف المستهدفة، وكشفت  
رعاها تلك التي حققها اممنا، حيث  
انكفوت في مرمى قدر لور المولود  
بدا محمد مملكة في عمارات الرد في  
انكفوت بمساحة اهداف مقابل لا شيء،  
هي المساحة الاكثر في المستشفيات المعلن  
الاول، فاعلى في عمارات الذهب حيث قد  
فرد في تحالف الفريدين (٢/٣)، كما  
معد لاجب ماني في الازور وياضي دامل  
بمساحة اهداف الدور الاول المعلن، كونه  
احل خمسة اهداف في مزار واحدة كتب  
فالمساحة الاسفلي في مذهب هذا الدور  
في رضى هذا الاخير، وحل خلفه الطفي  
مطوي يمواد لاجب الممراحت فرانكفورن  
يو، محل أربعة اهداف في مزار الرد ضد  
يو لور

[illegible]

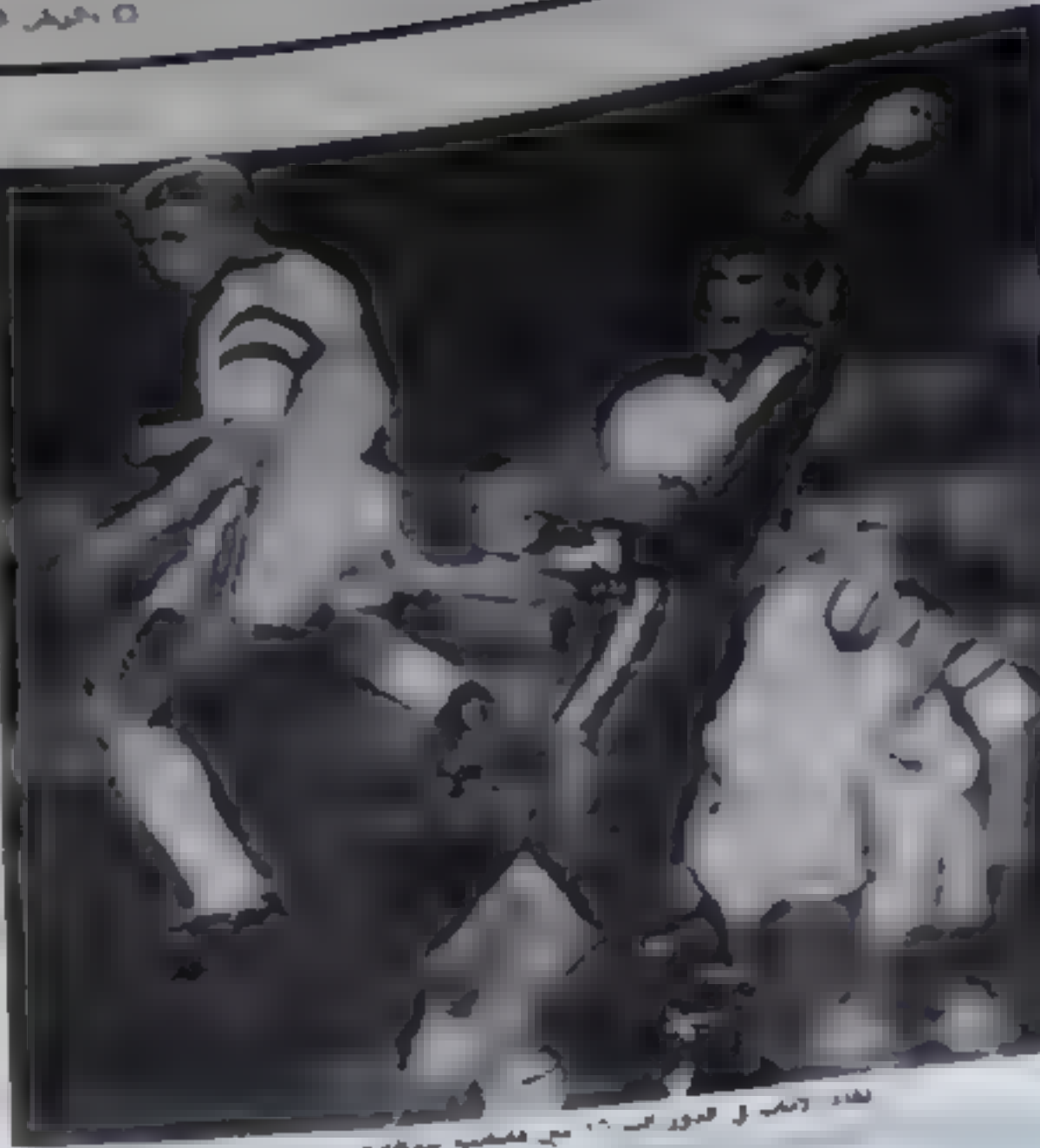
عائلة شقونهارت  
اهل بيادر

من المصالح المبررة التي سجلت في الدور  
اول كانت تلك التي حققها قنصلنا  
في صيدا لفرج ليدر بوليتة الاسكندري  
في حرمه الانتصاف الاوروسي من  
الذي كان عليه سجنه القصب في

[illegible]

كانت ميلاوة الاثني عشر جوت في  
تحتفظت وبعثت لفكر الوضع  
اربعة الاوروبيين لخدمة القدم، نظرا  
لنشاطات التي ترثت عليها، وهي  
تحتفظت بصفة ليس لها مثل في تاريخ  
السلطات كروس اوروبا، فكانت  
لاصحة حول احقية او عدم احقية  
تحتفظت في الانتقال الى دور التنمية  
والتي في ذراكتها لخدمة الطهور في  
الاروبيين، ككرة القدم، فحدثت  
تحتفظت لخدمة الميلاوة مباشرة وذلك  
على الكتاب المرفوع من ادارة مالي  
في والتي طرحت فيه المقدمه بسبب  
الحاجة الصريحة التي اربكتها مالي  
تحتفظت لخدمة اربعة لاعبي الجودو  
ملاوة واحد، ملا من ثلاثة كما نص  
في مساهلات كروس اوروبا  
تحتفظت في خدمة تحتفظت مع لعدد

المعروف في نظام الحكم المؤقت وشروطه

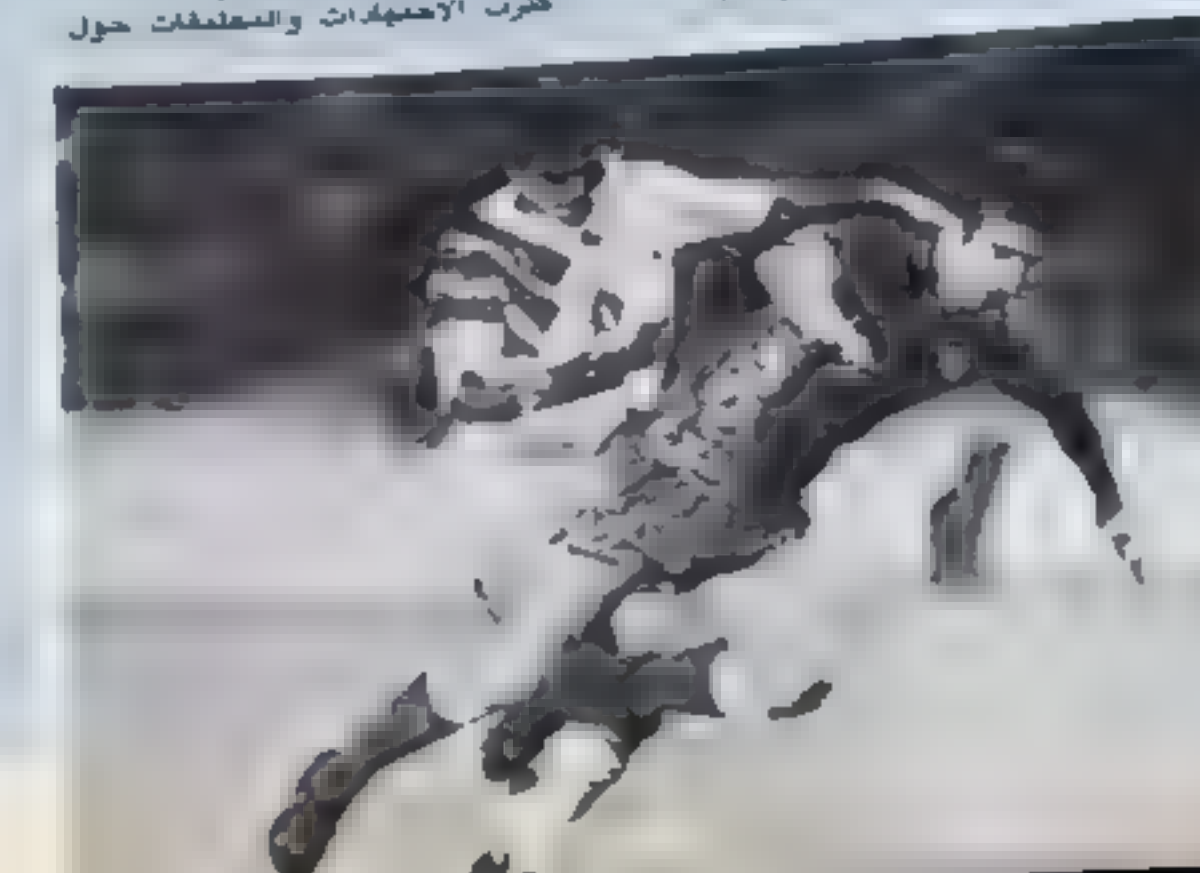


مجلس الشورى في ١٠ كانون الثاني ١٩٦٠

محدث المصنوعات

صانعة معد امتواء حفرة البرد في البحر  
وذلك عندما شرب ربيع المسكر  
الانكليزي الى قديم شكوى حاجله الى  
الحية الصغرى في ليلته الأوروس الامر  
الذي أدى الى عقد اجتماع عاجل في  
بورس في سويسرا. فتمت في تلك  
الليلة الشكوى. ولد دام الاجتماع مناعت

حفظت بحمد الطهور بندق في كل ما  
يخرج حول تلك المسألة. وهو اسعدني في  
حفظها على لاسه اللامعني فاكذب  
علا ما شئت وتغفرت اشرك اربعة لاغيبي  
جاني في المسألة ضد لاسر، وهم

[illegible]

انفراد الجمعية امام فريق شمس - لا  
تفريق الانكليزية خلف صفوفه من انتم  
سبب ضرر من قبل في الجملة في  
العام ١٩٤٥ التي دفع قيمتها ٢٩ مئلا  
قد اشراء المصلحة لكاس او رما من  
جوهوس في الاطلي ولبريوي الانكليزي.  
وكان ليدر صط في مزاردة الذهب في  
شوسفتر (صفر) ٣) وقد يقبل المصفاة  
في مزاردة الياق ولا لهدف الصافي قدي  
سبب ليدر من مود في المصلحة ٢٢. اصبح  
لدر في المصلحة رغم غوره في المصلحة  
(١/١)  
وكان ما حصل من الارض لم يلق  
المصلحة دائما خلف التوقيس ولي ارقه  
الاتحاد الأوروبي لكرة القدم الذي  
عوى بالمصفاة شديدة المصلحة رفعة ادارة  
الفريق الانكليزي إلى لجنة الامور  
المصلحة في الاتحاد الأوروبي. تطالب فيه  
بمصلحة في عدد اللاعبين المصلحة الذي  
البروكم الفريق الاغلي في وقت واحد في  
المصاد. وقد احد بالمصفاة ليدر غورا  
وليدري المصلحة من حين صفة هذا  
الاحتياج الامم الذي دفع بالمصلحة في  
المصلحة إلى اعباء شونديارت مهورا  
ملائمة اذ لا يقل لا شيء. وهي النتيجة  
ذاتها التي دفع بها ليدر وايزلي في عام  
مصاد فاصلة على الفريق في المصلحة  
مكتسبة. المصلحة لعدد الفريق الفاسر  
الذي سبب في المصفاة الاسكوتلندي في  
لدر المصلحة

ما اكتشف صمارة الرد بين تنويعات  
ونسور. وقد أدى كل من الصنفين بدلو  
حول هذه المسألة، وكان أول المخلص  
للمهاجرين رئيس نادي تنويعات غير هارد -  
مايو فوستر، الذي قال إن القرار كان  
الاستئصال الذي حمله في مبارزة الذهاب  
في لا شير. ولكن رغم ذلك فمن لم  
تعارض قرار لجنة الطوبى لأنه ما زال  
أصلها خط الفجر  
أما من اللجنة الإمبريالية فقد قال ميل  
فورتري مدير الرياضة في نادي ليندز  
المسألة كانت بالدرجة الأولى بعداء  
قد جاء قرار لجنة الطوبى بعد ثلاثة  
أيام على انتهاء المبارزة، ولكنه رد على  
في فريقه الذي كان ما زال يلعب من  
صحة خروجه بها من المسألة.  
حدث أعطى ٦٠ دقيقة لجمعية لكي  
يرى من أنه الفريق الأفضل، وكان فورتري  
يصر على لجنة الطوبى. إن أخاذه من  
الأفضل قصة القصة المباراة الفاصلة في  
التي «البلاد رويد» في ليندز. لأن ذلك  
سكون متصلا لا عيبه الذين أصبحوا في

اما المذرف هارود وملكسوى فقد ذهب  
الى بعد من تلك مكثرة، عندما شرح  
وضع من الماشية الفلانية قائلا بانه  
يخبر ان احدث لجنة المصون قرارها  
بحسب شتوخلارت (٣/ص) بسبب  
يتكلم مخالفة قانونية، فهذا يعني انه  
ان انا على الاتحاد الاوربي ان يمد  
دولة المبراة التي جرت في ارضها ٣٠  
بقعة تضاعفة واذا انتهت تلك الدقائق  
تتعلق، حينها يمكن الاتحاد الاوربي  
من المبراة الى ملعب هيلاري



## 7A



التمسقي والشمسي والاشترقي  
الضربان المحصورة التي هي  
المحيط الموسي لألفها وبك  
اسمها اسطوانة كاس الإمام الأخرم في  
العام ١٩٩٤

المسيح ان يخلصنا من كل  
الروابي الذي كان يحبسنا من  
الروابي في الاساقفة الرعبي في وسط  
العاصمة مودرنست في  
هذا العلم عندما نزل كوسبي  
الضلعي في ملحق خارج العاصمة،  
والسبع مود في ذلك في ورشة العمل  
التي كانت تابعة من اجل ابناء مصر  
علاق من اجل الحطة العنصرية  
التي كان مسجدها في  
الامر في مصر في الاول من

مفتريه الاور - الكون  
● موقف المحلور طويلا عند المنارد  
التر فاد بها جميع لاعبي ملايو عددا  
هوا: حارذ ورملةو الحناج المرمي  
الوالي حار نيل مائل عند سحمله احد  
اهداف فرطه في مسابقة كاس المولدي  
ضد لوبليفا العلومي، وقد اصر هؤلاء

من المسيح الهامة التي سجلت في  
سجله هي صعوده إلى دور المصطف  
حسب الوصية التي وردت في  
روح الرباني (١٤/١٤) ثم الصعود  
حقيقته في صلاته التي سجلت في

الموسم. وكانت الأبدية الأخرى،  
سوق وسطها سبعة أعداد في  
واحدة، هي ليستا الذي أمير  
هـ عدد كل كسلس مما (٣/١) في  
١٦ - ١٨ في ربح المهني دهنا  
لكن كلس الأعداد، ونموذج الذي هرج

راش یتالق مع  
لبهرمول  
مسئله کاس الکوس. ام محمد فریق

ويحصل نسبة أهداف في ميثاق واحد  
الذي يورد في جدول ساعدت مامرته (٣/٦) في  
سنوات ٦٦ - ٦٨ وذلك في إطار الدور  
الذي يقام من كأس الاتحاد. وليس حد  
موجود في موسم ٦٥ - ٦٦ وذلك في

● وقعت لجنة المرافعة والاصطلاح في الاتحاد الأوروبي لكرة القدم سلسلة من العقوبات على لاعبي ومواد واتحادات وطنية لمخالفاتها القواعد الغير مفهومة على حكمه لوميل نندارين لو سوء مفهون

أما الواقعة الخاصة في حارس الكووس  
فكانت من طرفتي الأيمن ضويفر وفيردر  
يرمى حامل الخأس وقد تمكن المظفر من  
حجز بطله إلى دور الضامية بعدما سقط  
مواجهه (١/٣) في قهقهة. ولم تأخر عليه

سجلته ١٣/١ في الأناضول حومة اسفل سمنه  
(١٣) بنده مصره حرمه ١٤ سجنها ٢  
الوقت في وضع روم في الذهبه ١٩

لما موثقو الدين يمين فرنسا في بحلوه  
كلش الكوروس بعهدنا القويست المصراة  
النهانة عبده ومن مرصليا العام الماضي

واوقف صناديق كل من لارس ريمر  
موند من اوريسترو السموندي ومفوض  
مفوضات من كنغولومبي واولي  
مستبكه مدرج بوشلعل

وأولئك صلالة واحدة حذب سميس  
لديهم اليهودي يوربرت موميل. وأحد  
الخبعة أسعها من الهندكس الحاربية  
فلسفة في المراء من محمود ورفد  
ومناج تكها إسرائيل في كاس الكووس  
مذكر أن المومدي الإسرائيلية سارن في  
المصانف الأورومعة للمرة الأولى

[illegible]



صفحات من حواء  
کارل هاینریش رومر



١ - المرأة الأولى: كما تحدثت عن صغرة وابنتها كاسي أوروبا أمام أنسور فيلا  
والتكويري. ثم دار الحديث عن بعض القصص السابقة بحدثة أمجدت له زوجته سارنينا  
عليه القس

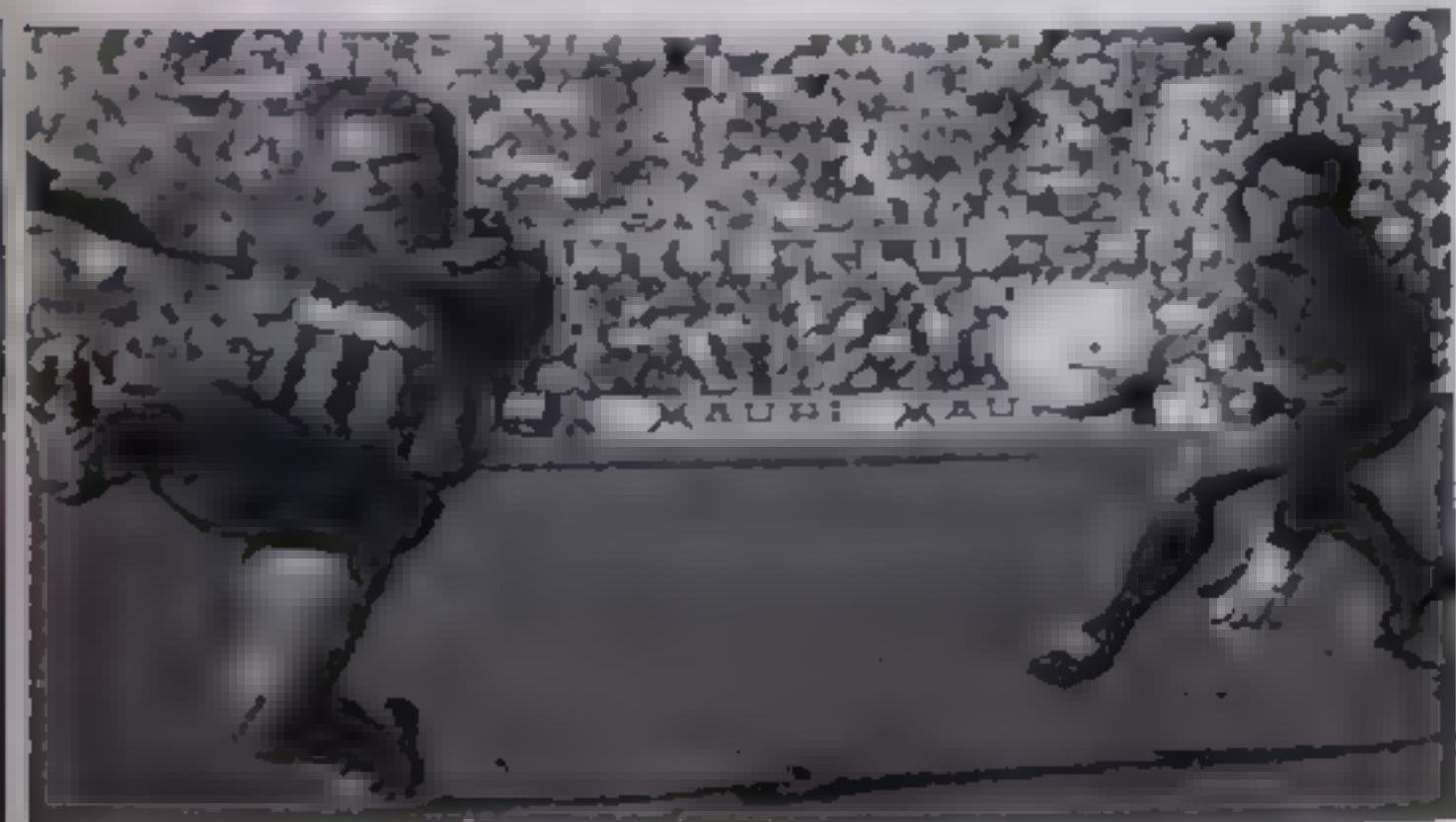
في هذه المنطقة المتنامية الأخيرة، يفتقد الهجوم الإسلامي في صمارة  
الاطلاق في بادئ الأمر، بل في حيث كرف من معدل العمل والوقت كثر في العالم،  
أمر مهم، حيث لعب مع السيطرة على قطع شهر صلة مع الفكرة الإيجابية لكن بنوعه  
في لغة علمي الفهمي القوي، وذلك قبل أن يجرى اعتزاله وهو

الذي توجهه عددا من القروى الميسوريين.

١٠٤٢

### الحلقة السادسة والأخيرة

جاءت هذه محاولة فكيف نفسى مع هذه الظروف، اخصا كل معونه او استعداد من  
استسلم لغيره وقد اضفى الى ذلك بعض الذي سطره نفسى ودمى اعطاهه مة سولا  
مفسر من فكيف لا نور نفسى ٦ الى ذلك سيطر من نفسى  
لما ذكر رومينجه فحسب في البداية في الامور متشكك انصب بكبح عما كان مقصوده  
وعنى انصب من ذلك نفسى حيث كانت مواضعه المجهه من مشوشه، وكانت اولي المواضع  
هذا السعيد في عدم التحيق وحيث في القلب الى جانب مواضعه اخرى مولار الذي كان  
من نفسى المستطاب التي جعلته يحترق امتراسوماني من بين عدة اعمدة استطاب اخرى  
الى الامتر فضل حيثما الحفل من مولار لاستعداده لاجتماع الانجليز ليام جوامدى  
وقول رومينجه في هذا الصدد حاولت في البداية في الاستطاع القصة نفسى في احواء  
جديدة واخبرية، خصوصا بعدما فلتت هاروي مولار الجناح الاخر الذي كنت امل  
الاستعانة به، وقد كانت البداية مع الاتمر، خصوصا في مسكرات الفديوي، خاصة في  
المقصود، حيث كنت اجد نفسى عاجزا في الاستطاع في مقبومتي فكتت فاعلية ما  
استطعت ذراعي او حتى راسي من اجل التمتع من لرائي، والى مرات قليلة كنت ارجا الى  
الفرحة لي لكن يقوم بعملية الربط بيني وبين الخرب  
لم يقدم رومينجه وسيلة في سبيل التحيق طموحه وهو الجناح حيث فشل هاروي  
مولار من قبله، وقد كانت بداية على السعيد الرضى مع الاتمر مشوشة بعض الشيء، إذ  
وجد نفسه عاجزا عما كان يطمح اليه في البداية، فكتت فاعلية ما استطعت ذراعي او حتى راسي من اجل التمتع من لرائي، والى مرات قليلة كنت ارجا الى



مسجل في ٢٤ شعبان ١٤٣٠ هـ الموافق ١٩٠٩ م

١٩٨٠ تقدم الامم المتحدة الامم المتحدة تقريراً عن وضع حقوق الإنسان في مصر. التقرير يدين الحكومة المصرية لانتهاكها حقوق الإنسان، ويذكر أن الحكومة المصرية قد انتهكت حقوق الإنسان في مصر منذ عام ١٩٥٢، ويذكر أن الحكومة المصرية قد انتهكت حقوق الإنسان في مصر منذ عام ١٩٥٢، ويذكر أن الحكومة المصرية قد انتهكت حقوق الإنسان في مصر منذ عام ١٩٥٢.

[illegible][illegible]

ترك كارل هيلمس رومينسكو مقره الموسوم في العام ١٩٨٤، معجها سطر انطاليا بعدا الى اميرفيسبونياني حيث كان يولد في هذا الانتقال لأمير المرحى في ملوغ اعلى اليونان على الصعدى الفاري والقائى العلمى خصوصا وار منطقيا كاتب بحث في المشرق والمصل المرحوم العائلى، اصلى ملائسى وركو ومارادوب وسيرسو وهكتور سيسمى وفاتسو وغيرهم وهو امير راد في حفلى العمد الانضى لانه راي في تلك صة الخلق الذي طلق تيماء، وهو انطق اسمع جهاوند اللحية

يقول رومينسكو في هذا الصعدى لقد حفلتى الملايى الاحد عشر من الماركتة، انى بها الاميرفيسبونياني من اجل استفداسى، عندا تقبلا، انلك حاولت مبد البداية ان تكون فى المرسولية والامال المي الفيت على عائقى، ومع علمى بان الفترة الاولى التمر منها في اسطقبا الى تكون سهلة في تلك الظروف الضاعفة انى كانت تحمطى من كل

[illegible]

كانت تلك التي جعلها أكثر من  
 ريكورب لأمي الذي سبق فيروز لوز  
 مولد في مزارع الزيب (٩٠/ صفر) علما  
 بمزارع الذهب التي كانت في لوز كانت  
 تفتح بـسـكـل (٢٠/٢) وكان الذهب  
 على سطحي يواد سجل أربعة ألاف  
 ألاف فرقة القصعة.

[illegible]

لم يختلف اصطفا بالضرورة الذي قدم لها  
 وفي حق القمصا بل رار في قريتها  
 فموسى حرم مصر لها عددا حسنا  
 روميسى القريسي دهمها (١٢/٦) ثم اقل  
 به ايشا (١٢/٦) صفر).  
 وفار روما في غار غار القمصا  
 في قريته في امارته (١٢/٦) وكر روما  
 بل فوراً مواضعا في مزاراة القمصا  
 به وفار (١٢/٦) صفر) سجلها لاجه الاثني  
 صفر).

أما موريمو الذي كان سبط في عمارة  
باب (صفر/١) أمام بورخوميسخ  
ويدي، فقد تمكّن في عمارة الزود التي  
تت في نوريمو عن حجر بطلقة إلى الدود  
من بغوره على ضيقه (صفر/٧).

(١) تم نقل علمه في مزاراة الأياف (١٠/٦)

يذكر بعضنا من الحقائق على شمسك  
 في مقدمته هي مبرأه دهايا وانما على  
 بنسب دور امروا السنويسي  
 (مرا) وحدا حواطة شعورسا  
 امس بعدنا اسفل رل سوسيدار  
 في (٧/٢) دهايا وانما والقر ديمطو  
 هو مصدرة عود برنامج الخلف ديمطا  
 و امق . رس اعملة مسابقة

هو لا كاسر الموائد في وسمازيك موحكو  
في الكووس وفي حشر دممايو بمالقه

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤١٢

٤١٣

٤١٤

٤١٥

٤١٦

٤١٧

٤١٨

٤١٩

٤٢٠

٤٢١

٤٢٢

٤٢٣

٤٢٤

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٧

٤٢٨

٤٢٩

٤٣٠

٤٣١

٤٣٢

٤٣٣

٤٣٤

٤٣٥

٤٣٦

٤٣٧

٤٣٨

٤٣٩

٤٤٠

٤٤١

٤٤٢

٤٤٣

٤٤٤

٤٤٥

٤٤٦

٤٤٧

٤٤٨

٤٤٩

٤٥٠

٤٥١

٤٥٢

٤٥٣

٤٥٤

٤٥٥

٤٥٦

٤٥٧

٤٥٨

٤٥٩

٤٦٠

٤٦١

٤٦٢

٤٦٣

٤٦٤

٤٦٥

٤٦٦

٤٦٧

٤٦٨

٤٦٩

٤٧٠

٤٧١

٤٧٢

٤٧٣

٤٧٤

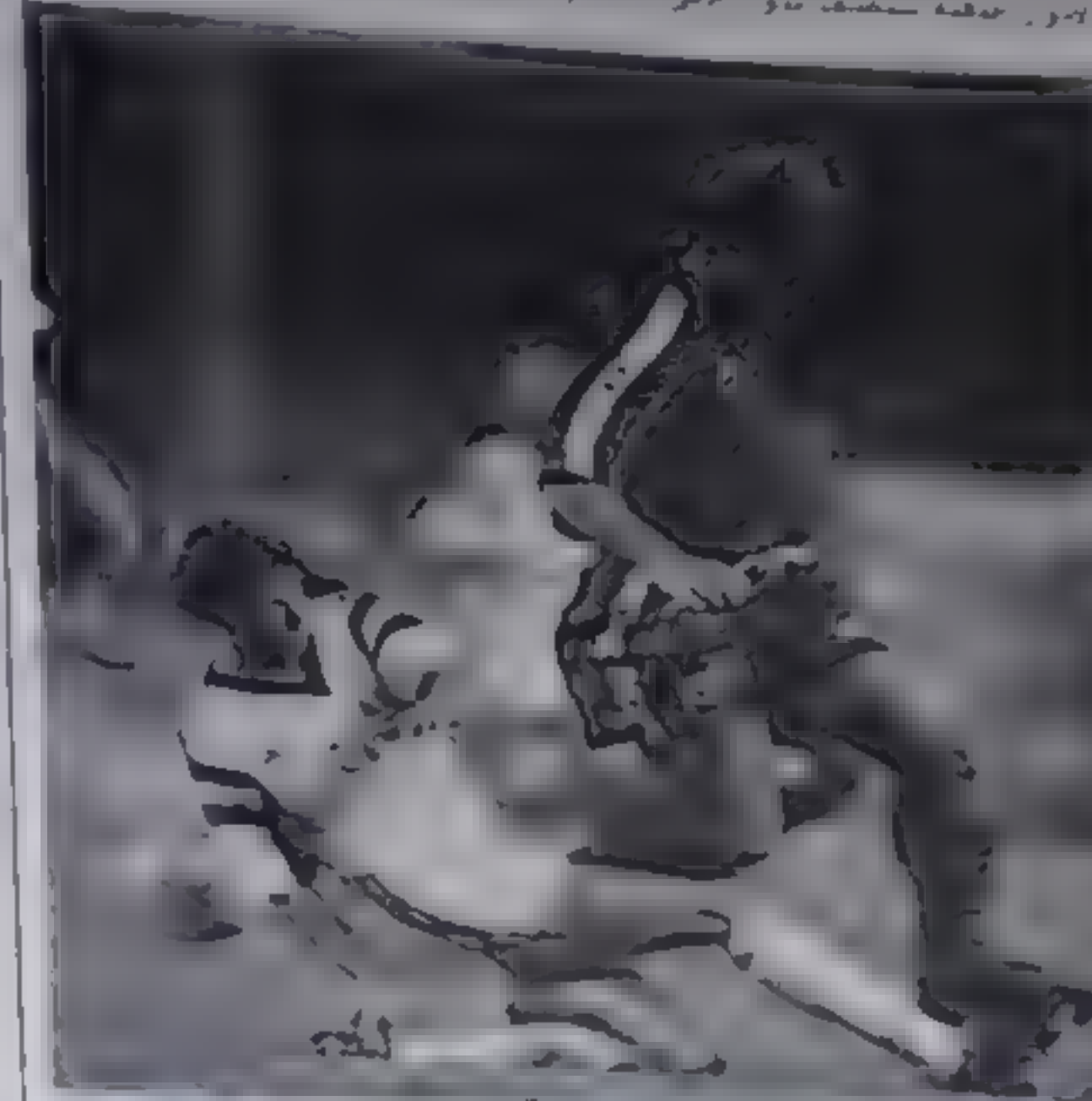
٤٧٥

٤٧٦

٤

في الإنكليزي العروبي عن فلسفته  
المرحوم (٣/٢) بعدما مضى  
رعايا وأهلى بدور حداث

اعتماد بمصدر شفہ

[illegible]

مجلس الأمن في ١٩٨٠م. المجلس اعتمد القرار ١٩٨٠م. المجلس اعتمد القرار ١٩٨٠م.

## مهامه الدور الاول

اسم-ك موسكو اسم-وار  
(كفرمول) - عاصي (طراسوي سمور)  
معلمي ممر (امصا علك) - مدرزي  
اسم-وا (مخارم-ت) - ترسمف-  
(ارموس) - لومس غارسيا (اتق-كو  
مدرزي - مدرسي) اسم-ستاس اسم-مما

هونول (تشیچوموروتش لودیسیا)  
سولاروتش (لویو لیسلو) بریگات  
هرور سولر (ولکل منم هدر)

٦ - فوميسكا (ماموي) سمة اهداف  
٧ - ميوا (امفراخه فرامكهورت)  
سمة اهداف

٢ - بوهاسي (افريسي كوميتهاسي)  
تتجشبا (ملايمافكوس) فيلرميشيك  
نهر رسلانوتري) ولكي مهم ارمجة  
اف

٦ - بئىلىكوز (بېلىكا)، مەمىكىل  
رەگىس، ومان (مارىس - سالى خىزمى)  
روب (ايمىراحت قرامىكوز)، مەيلى  
پۇتەموند (قازورسىن) تەشەببۇس  
مەداي، لىكل مەھم ئالانە اعداف

● كاس الوادي  
١ - بولي (سبور) أربعة أهداف  
٢ - إمبر (المدعوين)، طوسي  
ورمو، تفتنكو (سفر ومول)  
سلفين (سلفوردها) ولحق منهم ثلاثه

موسکوفسکی (موسکوۍ)  
مسلاها، انځورنومس (مخ اتمه)  
مکلیمس (خوبوړڅ)، مومار  
مدهورف (متعلی غریب، مسرو-)  
ملنی (ملاس)، کورسمکوف  
میکا موسکوف، کوسمکوف  
میلن - میلن - میلن

(١٩٨٠)، توماس هينز (١٩٨٢)،  
الملك (تومبارغ)، ديمق  
بيور لوس انجلوس، سمرف  
وكل ميم شيفر

١ - بلز راش (الهرمول) خمسة  
٢ - بمكنه وى (بشروم) ميسر

● **كثيرة** (لوسس) **بناقص**

## الكؤوس الأوروبية

سبب كارثة عليه. نوراني في حوزة  
خويسات، والتي ذهب فيها ٢٩ شهيداً.  
وقد تم في الملاح من الإلزام الفردية  
لقد لم يبق سوى نور عجل هذا في  
الذهب على صغر لجماعة نوراني ومذهب  
واحد مفيد لا شيء له نفس مذهبو.  
ويصف نوراني في المنطقة الخاصة من  
الآلات من مذهب صرح هذا عندما فعل في  
أرضه في تحصيل نور من حصة الشهد  
صرح في الأبرار فيمحل السلي  
محل المنطقة في المساحة فربح دارنا، ثم  
تمكن في مزارع الذهب من تسجيل نور  
مربح على حصة المزارع توجعت نوراً  
تحتيت المزرع، المنطقة (٦٠ صفر)، لكنه  
بقي في مزارع الآلات من حصر بطرقة إلى  
نور المنطقة بعد تحاربه السلي مع  
سنة

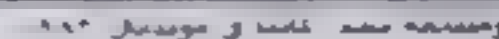
حدثت روسيا في اثنائها واقعة سيموي  
وفاة مرة جديدة عندما تسكر بومستيد  
ميراثك بومستيد من الانفصال إلى دور  
المنظمة في منظمة كاس الكورس، عندما  
فرطها بومستيد في محج في حجر منظمة  
الدور ذاته في كاس المودي، وهاهم  
تعاقد المصفي الذي خرج به سيميرات في  
سراة الذهب تمام المصفي بيجي  
بومستيد في الموضع، في الفرق  
وسي تسكر في عذراء الانبياء من سيموي  
عند محبة الانبياء طليل هدف واحد  
في المصفي المصفي تسكر المصوي من  
الانبياء في المصفي في مصفي علميا  
الانبياء في المصفي المصفي في  
الانبياء (٦/٦) ثم تسكر سيموي في  
الانبياء المصفي المصفي المصفي  
بومستيد في شق طريفة الى الدور الخامس  
تات الفرص (٦/٦)

اربعة من اربعة  
لبا هي كأس الاتحاد

١. كانت مساهمة كاسي الموندي  
زوس، لم تسفر عن نتائج مفررة  
هامة. فل مساهمة كاسي الاندك وانسي  
عادة تكر عدد في الزمعة المشاركة  
ب. عن مدى الصراع الذي يسبب على  
المساهمة اضع اصبر الفرق ضها على  
ضها وجدارها بالذنب. وكانت ابر  
العمام عندما سبقت امتزجت  
فوتوت الانسي ضرور لوس الموندي في  
انسي دها وابها (٢/١٦). ضها تنكر  
في الضها إلى الدور الخامس متضعة  
ضها. وقد سجل اصابته لاهه  
سكا وهو الآن محتل راسي لامة  
ضها في هذه المساهمة

في حقل الملقح الإيطالي سعد في حمية  
تحت العرق بين الدول الصغيرة قد مدات  
هذه كاس الاتحاد، ففي هجوع  
بما الأمل في العروق وغروماني  
بدي، فالحسنا الأسامي وسورنم  
في المرتعاني وكثير العرمي وظف  
انطلقا فوحيدة التي تمكنت من  
إلى في الدور الثاني يكامل فرها  
في هذه المسابقة  
رب صابقة كاس الاتحاد هذا الموسم  
الكبره الخيمة التي ستكون  
ها باب كسر على مسود هذه  
تة، وها في الدور الأول لم يتقدم





علیہما ان یثعلم من الایطالیہ

عقدي مع الانتز الايطالي  
بلغ رقما قياسيا في المانيا (١١ مليون مارك)  
ومع سيرفيت جنييف ٦٥٠ الف دولار فقط!

الإسماعيلية من جهة، والجمهورية الإسلامية البورمية من جهة أخرى، والذين كانوا في البداية من دعاة الديمقراطية، أصبحوا الآن من دعاة الديمقراطية العنيفة. وهذا هو الحال في جميع أنحاء العالم، حيث أصبح العنف هو الطريقة الوحيدة لتحقيق التغيير.

وصحيف المجد لأهلي الكسركا خلا مصداق على الحواسير في الموضع سلسبا من اخل  
رد لاجزاء التي سمعت منها ومنى سمعت في مازريا من ركب الكرك الاطفاية منى  
على جولان ان يرعا الو عيب القصة وكذا في علاصها كما سمعت احاديث على عيب من  
الموضع العاصي في ملاصها. ومزور هاتين الطرقتين كيف ترصدون من الصماتج الاطفاية  
ان تبيع حفص الصماتج في ملاق التي سمعت في الف بطقه مشكور رامة عينا  
سحر البطاقة في ابطاها نفوق مازرع اوت سحر البطاقة في ابطاها

● اسم كرن هانسن رومبيغ  
● العمر من مواليد ٢٥ أيلول  
(سبتمبر) ١٩٥٥ في مدينة أشتخت -  
ألمانيا

● الطول ١٨٣ سم  
● الوزن ١١٠ كيلو غراما

● مهنة قبل احتراف الكرة  
في مصر في جراف الكرة وفي مصر  
١٩٨٦ سنة

● الحالة الاجتماعية متزوج من  
مارينا وله ٤ أولاد ابنة ٦٣ سنة  
ورommel ١٥ سنوات وريكارد ٩ سنوات  
وغري ٤ سنوات

● الأندية التي لعب فيها مروسيا  
أشتخت من (١٩٦٢ - ١٩٦٤) وكورن  
موسكو من (١٩٦٤ - ١٩٦٨)  
والموسكوفاني من (١٩٨٤ - ١٩٨٧)  
سبرغيت خيف من (١٩٨٧ - ١٩٨٩)

● أهدافه لعب ٣٩٠ مباراة مع  
ألمانيا ميونخ في المونديال سجل فيها  
١٦٦ هدفا و ٦٤ مباراة مع أندية مروسيا  
سجل فيها ٢٤ هدفا، و ٥٠ مباراة مع  
سبرغيت خيف سجل فيها ٣٤ هدفا  
ونجح ٩١ مباراة في الكؤوس  
الأوروبية سجل فيها ٢٩ هدفا  
ميونخ في ٦٤ مباراة وسجل أهداف  
الآخر في ٣٧ مباراة وأربع مباريات  
لمنتخب خيف لم يسجل فيها أي هدف

● اسمه في ٩٠ مباراة مع منتخب  
ألمانيا سجل فيها ٤٥ هدفا وسجلت  
مباراته الأولى في ١٩٧٠/١٠/١٩  
كرويف وأبرز ألمانيا  
والأخيرة في نهائي كأس العالم ١٩٨٦  
فهد الألمان وحلّت فيها الأختير  
(٢/٣)

● شارك في ثلاث مسابقات كأس  
العالم ١٩٦٠ حيث سجل ٣ أهداف (٢  
في مرمى كوستا وواحد في مرمى  
البرازيل) و ١٩٨٠ حيث سجل ٣ أهداف  
(٢ في مرمى التشيك وواحد في مرمى  
البرازيل) وآخر في مرمى فرنسا، ١٩٨٦  
حيث سجل هدفا واحدا في مرمى  
الأرجنتين

● شارك في مسابقتين لمونديال أوروبا  
١٩٨٠ حيث سجل هدفا واحدا في مرمى  
نيجيريا وبلغاريا، و ١٩٨٤ ولم يسجل أي  
هدف

● إنجازاته وصف بطل العالم  
١٩٨٢ و ١٩٨٦، بطل أوروبا ١٩٨٠، بطل  
ألمانيا ١٩٨٠ و ١٩٨١، حاصل كأس ألمانيا  
١٩٨٢ و ١٩٨٤، بطل أندية أوروبا  
ونجمة العالم ١٩٧٦ هدف المونديال  
١٩٨٠ (٢٦ هدفا)، و ١٩٨١ (٢٩ هدفا)  
و ١٩٨٢ (٢٦ هدفا)، وهدف الحوري  
السويسري ١٩٨٩ (٢٤ هدفا)، أفضل  
لاعب كرة قدم في ألمانيا ١٩٨٠ وأفضل  
لاعب في أوروبا ١٩٨٠ و ١٩٨١ وأحسن  
لاعب في أوروبا ١٩٨٩

رحلتي في كأس العالم بدأت بهدف  
في مونديال الأرجنتين  
وانتهت بهدف في مونديال المكسيك.

في هذه الايام ونظر الفرياد في هذه الاحصاء على حثرتها الى ان يفسد علمه  
مما لا يكثر في الفرض المطلوب نظرا لانها في الموضوع الى حد ما وانه في علمه  
مما لا يكثر في الفرض المطلوب نظرا لانها في الموضوع الى حد ما وانه في علمه  
مما لا يكثر في الفرض المطلوب نظرا لانها في الموضوع الى حد ما وانه في علمه

[illegible]

المجلس الأعلى للمعاهد العليا

٦ كلمه: كوي نظورها بچم اي بگوي سرديها وكما تسمى  
الجمهر الذي يفسو كل حينه وتحت النظر الذي يسهل في اشياء مهمها للمكره

أما الرعي الذي لابد من كماله فليس روسيته حول مبادئ فكرة الإنجيلية هذه كما  
مصراتها في الحقيقة. بل حاله مع الفكرة الإنجيلية وشبهه في وضعه

مدار ومينيهه مفارقه في سمرقند حيث بناء ١٦ الف رول فقط وهو عيب لا يملو  
مستحقة كسبه. ولكنه عطف لا بأس به نظرا لاجاب من سكر من اصابه ولم يصاح دار  
فمنس في انباء على كعبه في غدار افسري فله فربه في الموصه الاول للحدود في  
ممنهه مستغلب الكوس لاوروبه وفي نفس الاسف محدد. وبذلك لعمد لاول في  
مزمعه

وقوله وروى عنه عن مريد السمين الفرس انهما في سوسر انهما كانا عظميين  
مالا يراه والنسوة وانه كان راضيا عن عسواء فملك ثمان الفرض، خصوصا وانه كان  
مفسد، بعد بقله قبل الانعام على الخطوة الاصح في حياته وفي الاعتزال، وقد كرس  
نفسه للدور، صفة لجملة الاخر من سوسر حبيب، ومع كره لعدد كتل في عار بلبث  
في ارض الدور، برصد : - فلما وفد على كرس فاعلم من محبة خطبه اعترافه في  
الاربع عشر من حرس ر (يومو) العام ١٩٨٩ حيث سئل في العزلة ضد ميلغوربا آخر  
عقد في عياله الكروية كذا اخبر في الموسم ذاته كالفصل لاعب الجيمي في سوسيرا وذلك في  
الاستقامة السوية الذي يشارك فيه اللاعبين المبرهون، ويمنح الفضل بقتل  
روميته حذاته الكروية سيدا السائل على ٤٥ عاما في المجموعة المظلمة ابيض فها  
كسر سويات مع ملبر مومنج وبلاد مع لآثر وامني مع سوسر حبيب  
ومعد الاعتراف حاول روميته العظمى ملتش الكروي كسول في الاتحاد الا اس  
مكره المدة وقد حاول فرانس كملوا مكره لمصعب الوطني تسوية في ذلك  
كصير عمل لهم محمد كرس في مدي كملوا في شهر يونيو - - -  
الابن الذي عارضه بعد ذلك الفقد مفسر : - روميته غير مؤهل للعد - ورمه  
السود نكر الضم الاقليمي في مياس من اكلية شغل مصعب إدراي مع احد اعديه  
التمويلية الكبير، وقد خاضته هذه الفرصة في العام ١٩٩١ وهو العام الذي شهد  
مقولة لآثر مومنج في ارضه فلدعي في عجل عن كملوا الذي كان يعمل مصفا  
عسيرا في مادي فرساليا الرسمي، وعين الاثني كاشفين لومس المادي المادي  
الحريق، وقد احدا فعلا في تصحيح مسيرة المادي، وتكيا من وصفه مجددا على الشبكة  
الصحيحة، وقد كرس روميته تلك الهبة للمحاج على المصيد الإداري بقتل الرحم  
الذي حققه عندما كان جمعا متلاقا في الملاح

امتیازی









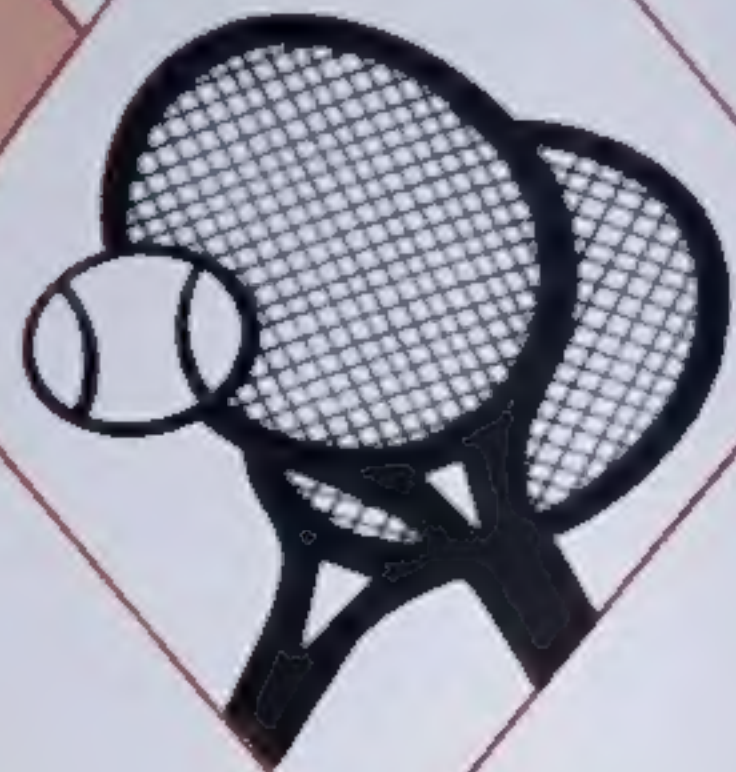


# راديو مونت كارلو عالم الأحداث الرياضية

- الثلاثاء الساعة ٨.٠٠ مساءً ستاديو



**Radio  
Monte Carlo**  
Plus près, plus chaud.



صهيد فيريسي

## الحق يقال

### حقبة الامير فيصل فرصتنا لتنظيم كأس العالم

عوامل عدة تساهمت وافضت الى موافقة الاتحاد الدولي لكرة القدم على إقامة بطولة القارات الاولى على كأس الملك فهد، اولها الفئاح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد باهمية الفكرة وجدواها وتأثيرها الايجابي على كرة القدم، سواء في المملكة او في اسيا او في العالم، وقد بدأ الامير فيصل تحركه منذ ثلاث سنوات، وبالتحديد في العام ١٩٨٩، لاجراء هذه البطولة الى حين الوجود، وحصلت موافقة الاتحاد الاسيوي على فكرة الامير فيصل، ومن ثم صدرت موافقة الاتحاد الدولي، وكان من المفروض ان تقام البطولة في ١٩٩٠ لولا ظروف احتلال العراق للكويت، فارجئت البطولة الى ١٩٩٢. وفي ٧ ايلول (سبتمبر) الماضي حصل الاتحاد السعودي على موافقة اتحادات الارجنتين والولايات المتحدة وسجل الحاج، وما ان اطل شهر تشرين الاول (اكتوبر) حتى كان الاعداد للبطولة قد تم بدقه، واطلع الاتحاد الدولي على الخطوات التنظيمية التي لاقت صدى ايجابيا واسعا.

وهكذا التمت جهود الامير فيصل عن ولادة بطولة عالمية جديدة ستكون في المستقبل على قدم المساواة مع كأس العالم، وسواء أصبحت المملكة مقرا دائما لإقامة البطولة، ام انتقلت دوريا الى البلدان الاخرى، فان سجل هذه البطولة سيحمل الى الابد اسم المملكة والملك فهد، كما ان التاريخ الكروي سيذكر اسم الامير فيصل بن فهد الذي كان وراء هذه الفكرة.

عدا عن جهود الامير فيصل واستعداده بفوزها وثقله في المحافل الدولية لتحقيق بطولة القارات التي يامت كل محاولات اقامتها قبل ذلك بالفشل، فان وجود اسناد الملك فهد الدولي، الذي يعتبر من اضخم الاسنادات في العالم، والمثل القريب هو تنظيم المملكة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب في ١٩٨٩، الى المملكة، علاوة على الثقة الدولية بالمملكة في قدرتها على التنظيم، والامر التنظيمي على مستوى الاحداث الرياضية العالمية، وجاء النجاح الباهر لبطولة القارات على كأس الملك فهد، ليعزز ثقة المملكة بنفسها في امور التنظيمية على مستوى الاحداث الرياضية العالمية، وليسيجع الامير فيصل على البدء بدراسة جدية لطلب تنظيم كأس العالم للرجال، وخصوصا ان اسم المملكة مطروح للتنظيم مونديال ٢٠٠٢، إضافة الى البيان الذي تقدمت بطلب رسمي، ويبدو ان الامير فيصل بات مقتنعا ومتحمسا لهذه الفكرة عندما صرح بأن لا شيء يمنع من استضافة المملكة للمونديال، ولا يغيب عن البال ان الاتحاد الدولي يشجع المملكة على التقدم بطلب تنظيم كأس العالم، وما زلنا نذكر انطباعات جواد هاشميانج رئيس الاتحاد الدولي عن نجاحات المملكة في تنظيم بطولة كأس العالم للشباب، وتصريحاته بأن السعودية باستطاعتهم تنظيم اي بطولة عالمية، وقوله: ستكون سعداء في الاتحاد الدولي اذا استضافت المملكة بطولة كأس العالم للرجال، لأنها تمتلك امكانيات كبيرة تؤهلها لذلك...

اما جوزف بلاتر سكرتير عام الاتحاد الدولي، والمعروف عنه انه يمسك بزمام الامر كلها في «الفيفا» فدعا المملكة صراحة بأن تبدأ منذ الآن بالاعداد للتقدم بطلب استضافة نهائيات كأس العالم للرجال، وقال: أنا على ثقة بانها ستنجح في تنظيمها.

والحقيقة ان الرياضة السعودية، وخصوصا كرة القدم، لامست الساحات والمحافل العالمية، وذلك منذ العام ١٩٨٩، الذي حقق فيه فريقها للنشئين بطولة كأس العالم الرابعة في اسكتلندا، وفي ذلك العام ايضا نظمت المملكة بطولة كأس العالم الخامسة للشباب، اضيف الى ذلك النتائج الباهرة لمنتخباتها على الصعيد الاسيوي، وفريقها الاول هو بطل اسيا مرتين متتاليتين (٨٤ و ٨٨) وكذلك فاز منتخبها للشباب ببطولة اسيا مرتين (٨٥ و ٩٢) وحقق نادي الهلال بطولة اندية اسيا، من دون ان ننسى وصول منتخبها الاولمبي الى اولمبياد لوس انجلوس.

وجاء النجاح الباهر للمملكة في تنظيم بطولة القارات على كأس الملك فهد، ليعزز ثقة الاتحاد الدولي في قدرتها على التصدي للبطولات العالمية، كما ان فوز فريقها بالمركز الثاني في هذه البطولة امام المنتخب الارجنتيني يطل العالم، يطرح اسم منتخب السعودية ويطلقه في الساحة الدولية ويصفه من بين المنتخبات العالمية.

ومن الطبيعي ان نشعر كعرب اسويين، ان فرصتنا الان في تنظيم كأس العالم، افضل بكثير من الفرصة التي سعت المغرب لتحقيقها بصفتها العربية والافريقية، عندما خاضت معركتين متتاليتين لاستضافة كأس العالم في ١٩٩٤ و ١٩٩٨، فالسعودية قامت بخطوات عملية على الارض وفي الاتجاه الصحيح، جعلت مسؤولي الاتحاد الدولي يطالبونها بتقديم طلب استضافة كأس العالم، بخلاف المغرب التي سعت الى هدفها من خلال ملفات غير مدعومة بوقائع على الارض ولا بشواهد وسجلات تنظيمية سابقة...

من هنا، لا يد من قول الكلمة الحق، وهي ان السعودية وحدها امم العرب في تنظيم كأس العالم، ومن هنا ايضا كان قولي خلال حفل تسليم الاحذية الذهبية الثلاثة للنجوم السعوديين هدافي العرب ماجد عبد الله وسامي الجابر وفهد المهلل، بانهن اشعر بالفخر والاعتزاز لانتمائي الى هذه الحقبة التي يترجم فيها الرياضة العربية الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز...



# عالمهم عالمنا وقال إلى

تغذير محكمومي : التمدن يضر بصحتك ونصحتك بالامتناع عنه